هذا الأسبوع
شيحان
العدد 263
SHIHAN

التغيير.. من أجل أردن أفضل

من أجل أردن أفضل
○ كرامة المواطن فوق كل اعتبار.. فللمواطن كامل الحق في حياة كريمة شريفة ومستقرة

من أجل أردن أفضل
○ بناء دولة المؤسسات الوطنية والتأكيد على مبدأ فصل السلطات واحترام القوانين والتشريعات .

من أجل أردن أفضل
○ سياسة اقتصادية واضحة المعالم ، عدالة اجتماعية للجميع ، محاربة الفساد والبيروقراطية ، توزيع مكاسب التنمية على مناطق المملكة كافة .

من أجل أردن أفضل
○ الاهتمام بالمرأة وانصافها واعطاؤها دوراً اكثر فاعلية وسن التشريعات التي تكفل اطلاق طاقاتها الابداعية ومشاركتها الكاملة في البناء والتعمير .

من أجل أردن أفضل
○ تعزيز الوحدة الوطنية بين الشعبين الأردني والفلسطيني ودعم الانتفاضة المجيدة حتى إجلاء الاحتلال وإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية .

دكتور رياض الحروب
مرشح محافظة الكرك

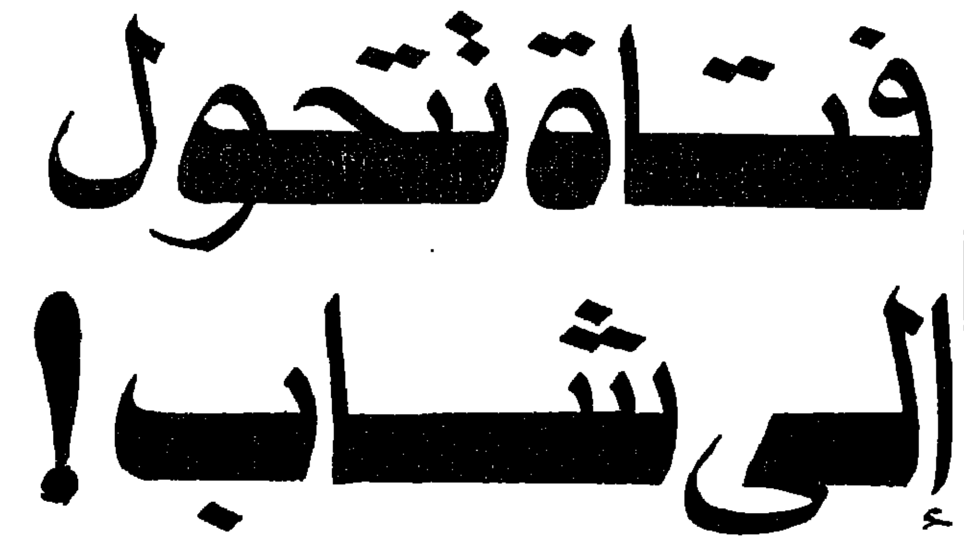


حالة نادرة في الأردن

فتاة تتحول الى شاب!



في مهرجان الاسماعيلية..
شعوب العالم تغني للحب والسلام

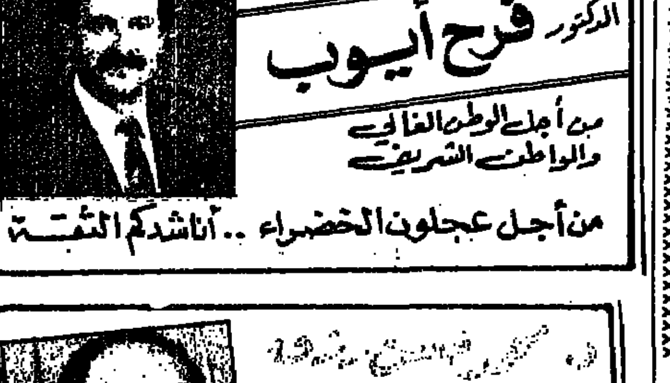


داخل القلب البشري

قام اخصائي قلب بحاثة يوناني باختراع «قسطرة» خاصة وهي الاولى من نوعها لاستكشاف خبايا القلب، وتسمح هذه الـ «قسطرة» لاخصائيي القلب الانسانـي من الاطباء بالحصول على معلومات قيمة تفيدهم في تشخيص المرض الذي اصاب القلب، ويتم ذلك باستعمال قسطرة واحدة وليس قسطرتين او ثلاثة كما يحدث عادة، بل وبدون احداث ثقب في القلب وتمتاز القسطرة الجديدة بقلة التكاليف وقصر الفترة الزمنية التي تجري خلالها عملية القسطرة هذه ويدعى هذا البحاثة اليوناني «خريستوذولوس ستيليانيس» وتمتاز قسطرته بانها مزودة بسلك خاص وبالامكان تحريك القسطرة الى الداخل والى الخارج في نفس الوقت بواسطة جهاز خاص، فبدل ان تمر القسطرة من داخل وريد في اليد مثلا نجدها تمر بعظم القص ثم الى داخل تجويف الصدر ثم الى البطين الايمن.. ولكي تصل القسطرة الى البطين الايسر كان من الواجب ثقب الحاجز الفاصل الذي يفصله عنه وبالاختراع الجديد تصل القسطرة الى صمام القلب دون ثقب الحاجز فيما بين البطينين.

هل ترث العقارب والخنازير الأرض بمن عليها ؟!





نوال المتوكل تعتزل الملاعب
استعداداً للزواج





الأسعار
الاردن 200 فلس، لبنان 500 قرش، سوريا 20 ل.س، العراق 400 فلس، الكويت 300 فلس، السعودية 4 ريالات ، قطر 4 ريالات، الامارات 4 دراهم، البحرين 300 فلس، عمان 400 بيسه، اليمن 7 ريالات، السودان 80 قرشا، مصر 50 قرشا ، ليبيا 300 درهم، تونس 300 مليم، الجزائر 4 دنانير، المغرب 3 دراهم
Austria 31Shh, Belgium 117Fr; Brazil 90C, Canada 30S, Cyprus 700M, France 12F, Germany 3M, Ghana 7C, Greece 280Dr, Italy 2500Li, Kenia 20Sha, Liberia 2S, Malta 45C, Nethrlands 4Dg, Nigeria 1.50N, Pakistan 20R, Portugal 1.00F, Sweden 11Kr, Switzerland 5F, U.K 120P, U.S.A 3S

احياؤنا

ما زال الاردن يشهد نشاطا مكثفا استعدادا للانتخابات البرلمانية المقبلة.. هذه الانتخابات التي تجيء بعد غياب استمر اثنين وعشرين عاما، وفي حلبة السباق يتنافس 652 مرشحا على 80 مقعدا نيابيا.

وعلى الصعيد العربي فقد شهدت مصر مهرجانا للفنون الشعبية اقيم في الاسماعيلية واشتركت فيه كل الدول العربية وقدمت عروضا فنية شعبية مختلفة.. على انهم جميعا غنوا للحب والسلام.. كما احتضنت مصر ايضا بطولة العاب القوى السادسة مجسدة على ارض الواقع وحدة الانسان العربي من خلال الفن والرياضة.. لعلها تكون مقدمة لوحدة اكبر واشمل.

وفي هذا العدد تطالعون في القسم الاجتماعي تحقيقا مفصلا عن حادثة نادرة شهدها احد المستشفيات الخاصة في الاردن وهناك تحقيق حول زينجبار في الماضي والحاضر.. وتتابعون كذلك قصة سامي ثمرة العار» وماذا استجد معه فيما بعد.

هذا بالاضافة الى ما اعتدنا على تقديمه في طبقنا الاسبوعي، من موضوعات وتحليلات وابواب ثابتة.

املين ان نكون معا على الطريق.. طريق الخير والعطاء.

التحرير

على مين يا سيد العارفين مترو حش تبيع الميه في حارة السقايين

التهمت قطة بيروتية جائعة على سرقة قطعة من اللحم تزن حوالي نصف كيلوجرام من داخل ملحمة احد القصابين في بيروت.

ويبدو ان ضيق ذات اليد جعلت القصاب يستشيط غضبا من القطة ومن صاحبها المحامي الذي يسكن بجواره فذهب اليه مستشيرا دون ان يخبره ما فعلت قطته اللعينة،

وبعد ان شرح له القضية اعتدل المحامي في جلسته وقال: حسب القانون فان صاحب القطة ملزم بدفع قيمة اللحمة لانه مسؤول عن اي ضرر تلحقه قطته بالغير.

رد القصاب بزهو وانتصار: اذن عليك يا استاذ ان تدفع لي فورا الف وخمسماية ليرة لبنانية ثمن قطعة اللحم لان القطة قطتك انت!!

تناول المحامي حافظة نقوده، ودفع المبلغ للقصاب الذي عاد الى ملحمته منتصرا.

وبعد نصف ساعة تلقى القصاب فاتورة من المحامي ينذره فيها بدفع مبلغ خمسة الاف ليرة لبنانية بدل الاستشارة.

صحيفة الاتحاد اوردت هذا الخبر نقلا عن صحيفة لبنانية.

اليابانيون يبيعون لحوم الامريكيين

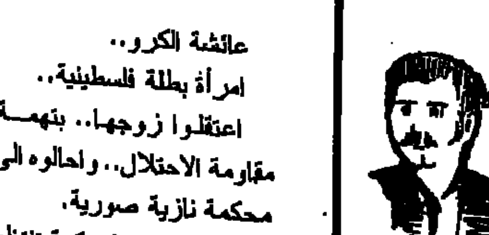
متجر كبير في طوكيو بدأ ببيع لحم التمساح الامريكي معلنا ان هذا النوع من اللحوم يمنح القوة اكثر ، وقد تم الترويج لفكرة بيع هذا النوع من اللحوم في وقت سابق هذا العام حين اكتشف نجم البيسبول الاميركي لاري باريش المقيم في اليابان انه يأكل شرائح لحم التمساح الامريكي لزيادة قوته وقدرته على التحمل!

الغريب في الامر اننا في الدول العربية اذا اكلنا لحم التمساح الامريكي لا تزداد قوتنا بل تزداد قوة تحملنا!

اول الغيث.. صحيفة

في الاسبوع الماضي صدرت اولى صحف المعارضة السوفياتية التي يقودها «بوريس يلتيس» وقد بيعت الصحيفة علنا في شوارع موسكو فيما اندفع المواطنون لشرائها اه ما احلى نسائم الحرية مثل نزول المطر لاول مرة.. لكن الحذر مطلوب.. خوفا من الانزلاق.

نداء الى اوزال يجب ان تنتحر



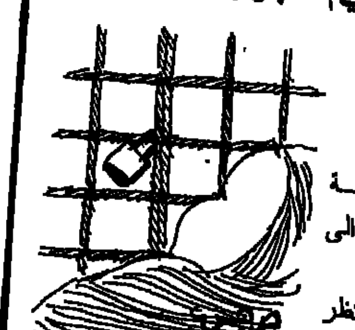
الشاعر التركي المعارض كمال سوريا اقترح على رئيس الوزراء التركي تورغوت اوزال ان ينتحر لكي تتخلص البلاد منه.

وقال في قصيدة نشرتها دورية اسبوعية:

لكي تتخلص البلاد منك
ولكي تتحرر من عذاباتك الشخصية
لدينا انا وصديقي الكاتب مظفر بويروكو
اقتراحا نعرضه عليك
يجب ان تنتحر
بويروكو وانا
ندعمك حبيا
فهلم نحن الثلاثة
لننتحر امام الجمهور
المكان ساحة المرفأ
وانت تحدد اليوم والساعة
لتتخلص البلاد منك
وهكذا نفيد في بعض الامور.

الغريب ما في هذه القصيدة عزيزي القارىء ليس مضمونها بل في كونها صدرت عن شاعر من العالم الثالث لرئيس وزراء لا زال في منصبه!

بريء يولد في سجون الاحتلال



عائشة الكرو..
امرأة بطلة فلسطينية..
اعتقلوا زوجها.. بتهمة مقاومة الاحتلال.. واحالوه الى محكمة نازية صورية.
وقفت بباب المحكمة تنتظر قرار الشياطين، استفزها جندي اسرائيلي فلطمته على خده بيدها الطاهرة فاعتقلوها.
كانت في الشهر الثامن.. المخاض على الابواب، لكنه لم يشفع لها.. وضعوها في احدى الزنزانات الانفرادية.. انجبت طفلا ذكرا.. احتارت.. ماذا ستسميه؟
كل الاسماء تلهث وراء سراب الدبلوماسية المخادعة.
كل الاسماء تستجدي السلام..
من مصدري العنف..
كل الاسماء... الخ
لذلك اسمته انسب اسم..
اطلقت عليه اسم بريء..
بريء من كل الاسماء..
بريء من كل التهم..

الاطفال ارخص من الخرفان البلدية



القت الشرطة القبض على عصابة كانت تمارس تجارة اطفال تتراوح اعمارهم بين سنتين وسبع سنوات، بعد ان تقوم بخطفهم.

اما السعر الذي كان يباع به الطفل فيتراوح بين عشرة الى خمسة وعشرين دولارا

اطمئنوا العصابة في فيتنام!!

يوميات كائن

★ الشاب اللبناني عصام عبدالكريم حيدر حاول الانتحار لان اهله لم يلبوا ايا من طلباته وهي اما الحصول على سيارة او السفر الى امريكا او اعطاؤه الف دولار.

صحيفة السفير

غريب امرك يا عصام، لبنان بايش وانت بايش؟ بدي أسألك : شو رأيك باجتماع الطائف وقراراته.. اي علي الطلاق انك ما سمعت فيه!.. يقطعك!!.

★ اصحاب المتاجر في مدينة وهران الجزائرية قاموا باضراب احتجاجا على صدور قانون جديد للاسعار.

الجزائر - رويتر

★ علي الطلاق من قلبي.. بدكوا مسؤول مثل الحجاج بن يوسف الثقفي.

★ ثلاثة مليارات ونصف المليار مقدار ديون يوغسلافيا على دول العالم الثالث.

صحيفة بوليتكا اكسبرس

مش مشكلة.. اعملوا انتخابات نيابية في يوغسلافيا واكيد المرشحين رح يكونوا قادرين - في شعاراتهم - على استعادة هذه الديون.

★ نزلاء الفنادق في نيويورك دفعوا مئة مليون دولار كضرائب متنوعة خلال عام 1989

صحيفة البيان

يا ريت لو كان في احصائية تبين نسبة ما دفعه السواح العرب.

حكمة

الديموقراطية علاج فعال لكل الامراض العربية لذلك علينا ان نتجرع العلاج ملعقة ملعقة.

دجاجة

شكرا لعدم العض

ستضطر شركة فاريغ البرازيلية للطيران الى وضع ملصقات داخل طائراتها تطلب فيها من الركاب عدم العض اضافة الى عدم التدخين.

فقد اقدم ادولفو اومبيريز 26 عاما وهو من الاوروغواي وكان مسافرا على متن احدى طائراتها اقدم على عض ما يزيد عن مئة وخمسين مسافرا واصابهم بجروح وكدمات نتيجة تناوله مسكرا حتى الثمالة.

وبعد عدة جولات من العض تمكن طاقم الطائرة من القاء القبض عليه وربطه الى مقعده وتكميم فمه.

العصافير تهجر الاوكار وتسكن محركات الطائرات

اضطر قائد طائرة تابعة للملكية الاردنية الى ايقاف طائرته بعد ان هم بالاقلاع واثناء سيرها على مدرج مطار الملكة علياء الدولي بعدان لاحظ عطلا في احد محركاتها.

مصدر مسؤول في الملكية الاردنية صرح ان الكشف الفني الاولي على محرك الطائرة يشير الى دخول بعض الطيور الى ذلك المحرك مما ادى حدوث العطل فيه.

هانيال الطيور تركب الطائرات وتسافر بدون رسم مغادرة.

شيحان
رئيس مجلس الادارة
نائب رئيس مجلس الادارة
المحرر المسؤول
سكرتيرة التحرير
الادارة المالية
عمر تمر القاضي
ادارة التوزيع
ايمن دويك
العلاقات العامة والاعلان
ضيغم خريسات
المركز الاقليمي للشرق الاوسط
عمان - الاردن
المدينة الرياضية - شارع الجامعة
هاتف : 601911 - 601501
تلفاكس 601991 | ص.ب 960654
المركز الرئيسي في اوروبا
شارع فراستوفو 2 - امبيلوكيبي
اثينا - اليونان - هاتف 8959942
التوزيع للشرق الاوسط والدول العربية
الفريد للتوزيع
عمان / الاردن
SHIHAN
Arabic Weekly Newspaper
Vrastovo 2 - Ambelokibi
ATHENS - GREECE
TEL 8959942
الناشرون

الانتخابات البرلمانية

652 مرشحا يتنافسون على 80 مقعدا

عدم رفض أي مرشح لأسباب سياسية

لم يتبق على الانتخابات البرلمانية سوى عشرة ايام.. ففي الثامن من الشهر القادم يتوجه ما يزيد على مليون مواطن مسجلة اسماؤهم في القوائم الانتخابية الى صناديق الاقتراع لانتخاب 80 نائبا يمثلون الشعب الاردني في جميع المحافظات.

وهذه هي اول انتخابات عامة تجري في البلاد منذ عام 1967 وتشكل زخما قويا من حيث عدد المسجلين الذين يزيد عددهم عن مليون ناخب وناخبة ومن حيث عدد المقاعد النيابية التي يتنافسون عليها وهي 80 مقعدا.

ويتنافس في هذه الانتخابات 652 مرشحا من مختلف الدوائر الانتخابية بعد ان تم رفض قبول ترشيح سبعة مرشحين من قبل الحكام الاداريين لاسباب مختلفة في غالبيتها اسباب قانونية ولا تتعلق باستخدام الفقرة هـ من المادة 18 من قانون الانتخابات رقم 22 لسنة 1986 وتعديلاته وهي الفقرة التي تجيز للحكام الاداريين وللجهات المسؤولة عن الانتخاب منع ترشيح بعض المرشحين لاسباب سياسية وخاصة من اعضاء التنظيمات والاحزاب السياسية المحظورة في الاردن.

فقد تم رفض قبول طلب الترشيح المقدم من الدكتور طراد سعود القاضي لترشيح نفسه عن دائرة اربد الانتخابية لكونه من دائرة بدو الشمال التي لها مقعدان في المجلس النيابي، وفي الوقت الذي يسمح فيه للدكتور القاضي بترشيح نفسه عن دائرة بدو الشمال، فانه لا يسمح له او لغيره من ابناء هذه الدائرة الترشيح في دائرة اخرى.. ولهذه الحيثيات تم رفض طلب الترشيح المقدم من مشهور حديثه الجازي لترشيح نفسه في الدائرة الثالثة في العاصمة لكونه من دائرة بدو الجنوب التي لها مقعدان في مجلس النواب.. كما تم رفض قبول طلب الترشيح المقدم من نايف حديثه الخريشا للترشيح عن الدائرة الثانية في العاصمة لكونه من دائرة بدو الوسط التي لها مقعدان في مجلس النواب.. وقد رفع المرشحون الثلاثة دعاوى أمام محاكم البداية المختصة ضد رفض طلبات ترشيحهم.. لكن محاكم البداية ردت الدعاوى المقدمة منهم وايدت المحافظين في رفض قبول طلبات ترشيحهم.

وتم كذلك رفض قبول طلب ترشيح نمر سرحان لكونه يحمل جواز سفر مؤقتا لمدة سنتين ويعمل في سفارة دولة فلسطين الامر الذي لا يجيز له ترشيح نفسه لمجلس النواب كونه من رعايا احدى الدول العربية الشقيقة في حين يشترط قانون الانتخاب ان يكون المرشح للانتخابات لمجلس النواب اردني الجنسية منذ مدة لا تقل عن عشر سنوات..

كما تم رفض قبول طلب الترشيح المقدم من مصطفى القلعاوي الذي حصل على الجنسية الاردنية منذ مدة تقل عن عشر سنوات، اما هدى الريضي فقد تم رفض قبول طلب ترشيحها كونها تحمل جنسية مزدوجة، فبالاضافة الى جنسيتها الاردنية، فهي حاصلة على الجنسية الامريكية.. وقد ردت محاكم البداية دعاوى هؤلاء المرشحين وايدت الحكام الاداريين في رفض قبول طلبات ترشيحهم.

أما المرشح الاخير الذي رفض محافظ إربد قبول طلب ترشيحه، فقد أيدت محكمة البداية دعوته وفسخت رفض طلب ترشيحه من قبل المحافظ.

وقد نشر الحكام الاداريون اسماء المرشحين للانتخابات النيابية في الصحف المحلية وتم تعليق هذه الاسماء في اماكن بارزة في الدوائر الرسمية حتى يشاهدها الجميع، تمهيدا للطعن بالمرشحين من قبل الناخبين الذي بدأ الاسبوع الماضي، وستنظر الجهات القضائية المختصة وهي محكمة العدل العليا في هذه الطعون خلال خمسة ايام حيث تصدر احكامها القطعية بهذه الاعتراضات او الطعون المقدمة بالمرشحين من قبل الناخبين ومن المتوقع ان تشهد غالبية الدوائر الانتخابية تنافسا شديدا بين المرشحين على المقاعد النيابية المخصصة لكل دائرة، حيث يبلغ معدل عدد المرشحين الذين يتنافسون على المقعد النيابي حوالي عشرة مرشحين.. الامر الذي ستشهد معه هذه الدوائر تنافسا كبيرا بين المرشحين للحصول على اصوات الناخبين في سبيل الفوز بعضوية مجلس النواب..

وفي سبيل الفوز بهذه العضوية تجري مشاورات مكثفة في معظم الدوائر الانتخابية من اجل تشكيل كتل انتخابية للحصول على اكبر عدد ممكن من الاصوات.. وفي الوقت الذي يسعى فيه عدد كبير من المرشحين ممن ليس لديهم الفرصة للفوز الى تشكيل مثل هذه الكتل، نجد ان بعض المرشحين وخاصة ممن لهم ثقل عشائري في دوائرهم يرفضون تشكيل هذه الكتل ويؤثرون خوض المعركة الانتخابية بصورة مستقلة.

ويتركز غالبية المرشحين ممن لهم خلفية فكرية او ثقافية او اقتصادية او مهنية او اتصال مباشر بالجماهير في العاصمة في الدائرة الثالثة حيث يبلغ عدد المرشحين عن هذه الدائرة 55 مرشحا غالبيتهم من المهنيين والاقتصاديين وذوي الخلفيات الفكرية والسياسية.. ومن ابرز مرشحي هذه الدائرة طاهر المصري وهو نائب سابق ووزير سابق وحمدي الطباع وهو وزير سابق ورئيس غرفة تجارة عمان ورئيس اتحاد غرف التجارة الاردنية السابق، ووليد عبد الهادي وهو نقيب المحامين، والمحامي فارس النابلسي والمحامية نائلة الرشدان والدكتور كارولوس دعمس وهو نائب سابق، وممدوح ابو حسان وهو رجل اعمال بارز واقتصادي كبير، والصحفي محمود الكايد والصحفي فخري قعوار وفخري البلبيسي وهو مصرفي بارز والدكتور يعقوب زيادين.

ومن ابرز المرشحين في الدوائر الاخرى روان الحمود ورجائي المعشر وعبد الله النسور عن محافظة البلقاء وهم وزراء سابقون وشفيق الزوايدة وهو وزير سابق عن دائرة مادبا، وذوقان الهنداوي رئيس الديوان الملكي السابق عن دائرة اربد الانتخابية، وعبد الرؤوف الروابدة امين عمان السابق عن الدائرة ذاتها، وعبد الوهاب المجالي وهو وزير سابق ونائب سابق عن دائرة الكرك الانتخابية، والدكتور رياض الحروب وهو رئيس مجلس ادارة شيحان ومن دعاة التغيير عن الدائرة ذاتها وسليمان عرار وهو وزير سابق عن دائرة معان الانتخابية وعاكف الفايز وهو رئيس مجلس النواب السابق عن دائرة بدو الوسط، ومحمد نزال العرموطي وهو وزير سابق واقتصادي بارز عن الدائرة الثانية في العاصمة، والشاعر عبد الرحيم عمر عن الدائرة ذاتها، والصحفي فهد الريماوي عن الدائرة الاولى في العاصمة ومولود عبد القادر وسعيد بينو عن الدائرة الثالثة.

عينة من ملة يافطة في عمان

عينة مكونة من مئة يافطة انتخابية في مناطق مختلفة في عمان وجدنا أن هذه اليافطات تضمنت العديد من الشعارات والتصورات التي يراها المرشحون، والجدول التالي يبين أهمها

1 - الوضع الاقتصادي ومعالجته 51 يافطة.
2 - إطلاق الحريات العامة 49 يافطة.
3 - معالجة البطالة 40 يافطة.
4 - دعم الكفاح الفلسطيني 40 يافطة.
5 - الشعارات الدينية 37 يافطة.
6 - إعادة دراسة القوانين 36 يافطة.
7 - دعم العمال والمزارعين 33 يافطة.
8 - خدمات عامة 29 يافطة.
9 - خدمات خاصة بعمان 22 يافطة.
11 - الوحدة العربية 11 يافطة.
12 - دعم النقابات المهنية 7 يافطات.
13 - دعم الصحافة والصحافيين 3 يافطات.
14 - أهمية الانتخابات يافطتان.
15 - بلا شعار يافطة واحدة.

لدى مخاطبته الرأي العام العالمي

الحسين يدعو الى استغلال التغيير في العقلية الفلسطينية لاحلال السلام



في زيارته لكل من ايطاليا وكندا وبريطانيا حرص الملك الحسين على مخاطبة الرأي العام والقوى الفاعلة والمؤثرة في هذه الدول، وخاصة ممثلي الشعب وفعالياته السياسية والاقتصادية والثقافية والاكاديمية.. بل ان الحسين حرص على مخاطبة الطليعة الواعية المتمثلة بالجامعات وطلبتها وهيئاتها التدريسية كون الجامعات ذات تاثير كبير في الراي العام وخاصة على صانعي القرار..

ففي جامعة اوتاوا في كندا، وفي جامعة اكسفورد في بريطانيا خاطب الحسين عمداء الكليات والهيئات التدريسية والطلبة حول احتمالات السلام في الشرق الاوسط مستعرضا الظروف الدولية التي مرت بها منطقة الشرق الاوسط خلال العقود الاخيرة والحرب الباردة بين الشرق والغرب ومرحلة الوفاق الدولي التي بدأت تخيم بظلالها على المعسكرين.

ويعتبر احلال السلام في الشرق الاوسط هاجس المنطقة الوحيد منذ ما يزيد على 40 عاما.. اي منذ قيام اسرائيل على ارض فلسطين عام 1948، وما اعقب ذلك من حروب بين العرب واسرائيل انعكست سلبيا على موارد دول المنطقة الاقتصادية واعاقت تنفيذ خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية المتعاقبة في دول الشرق الاوسط.

ولعل المستجدات على الساحتين العربية والفلسطينية حظيت بنصيب وافر من لقاءات الحسين وخطاباته ومحاضراته السياسية التي القاها في كندا وبريطانيا، وخاصة التطورات التي شهدتها القضية الفلسطينية على صعيد اعلان الدولة الفلسطينية، واندلاع الانتفاضة في الاراضي العربية المحتلة التي تظهر الضمان الوحيد لنيل الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني.

وركز الحسين على ضرورة استغلال التحول الجذري في العقلية الفلسطينية لصالح قضايا السلام في المنطقة.. حيث تنازل الفلسطينيون عن حلمهم الكبير في اقامة دولتهم على ارض فلسطين بكاملها. واصبح مطلبهم الان هو اقامة هذه الدولة على الضفة الغربية وقطاع غزة على مساحة تقل عن ثلث مساحة فلسطين.. اضافة الى ان الارض التي يطالب الفلسطينيون باقامة دولتهم عليها هي ارض فلسطينية، ولن تنتزع من اسرائيل.. وهذا مطلب اقل بكثير مما كان يطالب به الفلسطينيون قبل سنوات.

وعلى صعيد ضمان الحقوق الفلسطينية، تعتبر الانتفاضة في الاراضي العربية المحتلة هي الضمان الوحيد لنيل الحقوق الفلسطينية.. حيث ستستمر الانتفاضة الى حين قيام الدولة الفلسطينية على الارض الفلسطينية.

وبالمقابل، فقد نبه الحسين الى الخلافات الحادة في الحكومة الاسرائيلية والانقسام في صفوفها وخاصة الانقسام بين حزب العمل وتجمع الليكود حول مستقبل السلام في المنطقة والمبادرات المطروحة لتحقيق تسوية سلمية للصراع العربي الاسرائيلي.. ولعل الشيء الوحيد الذي يتفق عليه الائتلاف الحاكم في اسرائيل هو تصفية الانتفاضة.

وعلى صعيد الشعب الاسرائيلي وبعيدا عن الائتلاف الحاكم، تتزايد الاصوات المنادية بالسلام والمطالبة بالتوصل الى تسوية، كما تتزايد اعداد الاسرائيليين الذين يطالبون باقامة الدولة الفلسطينية وذلك وفق استطلاعات الرأي العام الاسرائيلي.

هذه المعادلة الخاطئة بين رغبات الشعب الاسرائيلي وممارسات الائتلاف الحاكم بحاجة الى تصحيح لدى الرأي العام العالمي الذي ينبغي عليه الضغط على حكومة اسرائيل للاستجابة لصوت العقل ونداءات المجتمع الدولي

نابلس تنادي:
أعطني السلاح يا "أبو عمار"

ثلاثة شهداء جدد اضيفت اسماؤهم الى سجل الشرف الذي كتب بدماء من سبقوهم من شهداء الانتفاضة بينما جماهير نابلس الغاضبة تحتشد في مظاهرات عارمة ساخطة وهي تحمل لافتات كتب عليها: «اعطنا السلاح يا اباعمار»

ففي يوم الاحد الماضي استشهد البطلان سامي اكرم او ليلة وعبدالله لطفي من ابناء نابلس بعد اصابتهما برصاص قوات العدو كما استشهدت البطلة الفلسطينية سونيا نمر محمود الواوي بعد اصابتها في رأسها خلال مواجهات عنيفة في قرية بلعا القريبة من طولكرم.

نابلس مدينة النار.. التي عرفت بجبل النار لا زالت تقاوم الحصار العسكري ونظام حظر التجول الاسرائيلي حيث اشتبك اهلها الابطال مع قوات الاحتلال الاسرائيلي فيما رفع الابطال شعار «اعطنا السلاح يا اباعمار» تعبيرا عن ضرورة الانتقال من مرحلة الانتفاضة المدنية الى مرحلة النضال المسلح لانهم لا يرون جدوى في الانتظار على امل تحقيق تسوية سياسية عادلة.

ويبدو ان ازدياد عمليات الاعتقال والطرد والابعاد اضافة الى القمع والارهاب الصهيونية وسياسة التجويع والضغط النفسي هي التي جعلت اهالي جبل النار اكثر اصرارا على طلب السلاح للانتقال بالانتفاضة الى مرحلة الحجر بالحجر والبندقية بالبندقية والقنبلة بالقنبلة.

وفي القدس لقي المواطن الفلسطيني محمود يوسف ابولبده 19 عاما وجه ربه شهيدا كما اصيب اكثر من خمسة واربعين اخرين خلال المواجهات الضارية التي يخوضها الفلسطينيون العزل الا من الارادة والحجر اثر النداء الذي وجهه الشيخ سعد الدين العلمي رئيس المجلس الاسلامي الاعلى في القدس للصلاة في الحرم القدسي يوم الاثنين الماضي من اجل اظهار تصميمهم على الدفاع عن الاماكن المقدسة التي تتعرض لتهديدات واعتداءات اسرائيلية حيث ساد المدينة المقدسة توتر شديد واضرمت النار في سيارتين للعدو على مقربة من باب الخليل فيما كانت تجوب المدينة قوات اسرائيلية كبيرة كما اقام العدو حواجز امام المسجد الاقصى ومسجد عمر بن الخطاب.

مدرستا قدري طوقان ومعزوز المصري في نابلس لم تسلما ايضا من نيران العدو وقنابله الغازية وبطريقة عشوائية مما اصاب عددا من الطلبة والمدرسين بجروح مختلفة وزاد في تفاقم هذه الجروح قيام العدو بمنع سيارات الاسعاف من الدخول الى المدرستين لنقل الجرحى كذلك فرض العدو حظر التجول على قرية بلاطة ومخيمها وحي الضاحية شرق نابلس ولا زال حظر التجول مفروضا حتى كتابة هذه السطور ولا زال جبل النار ينادي اعطني السلاح يا اباعمار.

هاني الحسن: الانتفاضة لم تتراجع

صرح السيد هاني الحسن المستشار السياسي للزعيم الفلسطيني ياسر عرفات بان الانتفاضة الفلسطينية في الاراض المحتلة ستتصاعد رغم القمع الاسرئيلي، ووصف تقارير للمخابرات الاسرائيلية بان الانتفاضة تتراجع بانها كاذبة وقال السيد الحسن في حديث لصحيفة الوطن الكويتية انني اقول للرئيس الاميركي جيمس بيكر ان تقارير المخابرات الاسرائيلية التى تقول ان الانتفاضة تتآكل كاذبة.

واضاف ان القيادة الفلسطينية تملك مخططات ديناميكية في العمل لانها تملك شعبا منظما لا يقضي عليه وعليها شيء ابدا مشيرا الى ان الانتفاضة ستستمر وتتصاعد رغم كل اساليب القمع الوحشية.

البابا يرد على نداء معتقلي انصار..

اعرب البابا يوحنا بولص الثاني عن تضامنه العميق مع الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة وتأييده لاقامة وطن فلسطيني يعيش في امن وسلام.

جاء ذلك في كلمة القاها البابا امام ثلاثين الف مصل تجمعوا في ساحة القديس بطرس بالفاتيكان لاداء صلاة المساء كان يرد منها على رسالة وردته من معتقلي انصار من الفلسطينيين يناشدونه فيها المساعدة والتضامن.

وقال البابا: انها صرخات شعب باكمله يعاني اليوم اشد المعاناة ويشعر انه مستضعف بعد عشرات السنين من النزاع.

واعلن البابا انه لا يمكن ان نقف مكتوفي الايدي امام مثل هذا النداء والمعاناة اليومية لعدد كبير من الناس.

وتابع:

اريد ان اعبر لهم عن تضامني العميق وان اؤكد ان البابا يواصل بذل كل جهد لاجابة امنيتهم المشروعة في العيش بسلام في وطن لهم مع احترام حق اي شعب اخر في الامن والطمأنينة المخصصين له في الوقت ذاته.

وكنا في شيحان قد اوردنا في العدد الماضي نص النداء الذي وجهه معتقلو انصار الى قداسة البابا.

اسرائيل تشتري الاطفال من امريكا اللاتينية

كتبت صحيفة موسكو فسكايا برافدا تقول: ان البوليس الكولومبي قد فضح زمرة من الاشقياء كانت تمارس سرق او شراء الاطفال من اسر فقيرة لتنقلهم - بالاعتماد على وثائق مزيفة - الى اسرائيل والولايات المتحدة وبعض بلدان اوروبا الغربية، واستطاعت الزمرة بيع 600 طفل كولومبي ونحو مائة طفل بيروني الى الخارج.

في السنوات الاخيرة تم فضح شركات سرية تمارس بيع الاطفال بربح بالغ في كل من البرازيل وهندوراس والارجنتين وشيلي وكوستاريكا وسلفادور وفي هذه الشركات - شأنها شان كافة الشركات الكبيرة - يعمل محترفون من اللصوص والناقلين والمتشردين واصحاب المأوى والمحامين الذين يحررون الوثائق المزيفة، ولذا كثيرا ما تفشل اجهزة القضاء في مكافحتها.

منظمة التحرير تقرر تعويض اهالي بيت ساحور

اعلنت وكالة الانباء الفلسطينية وفا ان منظمة التحرير الفلسطينية قررت تعويض اهالي بيت ساحور عن جميع املاكهم المصادرة من قبل سلطات الاحتلال.

ونقلت الوكالة عن السيد ياسر عرفات قوله ان تهديدات رابين الموجهة ضد بيت ساحور سوف تتكسر على صخرة صمود اهالي المدينة.

حقل الشوك

التطرف لا يدغدغ عواطفنا

مخطىء من يظن ان عواطف الناخبين هي جهاز التحكم في خلوة الاقتراع

مخطىء من يظن ان الناخب الاردني يميل الى التطرف ويهوى «الهيزعيات»، ولا يستميله الا المرشح الذي يعلن الحرب على «الدولة» في الوقت الذي لا يميز فيه بين مصطلحي «الدولة والحكومة»

مخطىء من يظن ان «المعارضة» لمجرد «المعارضة» هي هواية الاردنيين المحببة التي سيمارسونها من خلال حق الاقتراع المقدس.

مخطىء من يظن ان تصفيف الناخبين هو فن مضارع مستمر.. يبدأ في قاعة المناظرات واللقاءات الانتخابية ويستمر حتى الثامن من الشهر القادم. فقد كانت بعض الشعارات المطروحة و«الهيزعيات» تنتزع التصفيق مني انتزاعا، وعندما اعود في منتصف الليل الى بيتي اجد ابوابه مشرعة.. فاسأل زوجتي:

لماذا لم تحكمي اغلاق الابواب؟

فتجيبني بفتور: الحمد لله.. الدنيا امان.

اتمدد على سريري.. اسرح.. انظر الى السقف واسأل نفسي:

ما علاقة الوطن باشخاص الوطن الذين يمثلون ادوارا على مسرحه ثم يخرجون من بابه الخلفي؟

اسأل نفسي لماذا لا نقارن حسابيا بين النسبة المئوية للحريات العامة والديموقراطية في الاردن وبين دول الجامعة العربية ودول العالم الثالث؟

اسأل نفسي لماذا لا نقول «لا» لاعتقال مواطنين اردنيين - وبدون محاكمة - منذ سنوات وسنوات في دول اخرى؟!

اسأل نفسي وقد حضرت مناظرات ولقاءات انتخابية: لماذا لا نعطي هذا الوطن المأكول والمذموم حقه؟

لماذا لا نذكر شهداءنا الذين امتزجت دماؤهم بتراب القدس والكرامة ونابلس والجولان؟ لماذا لا نقف دقيقة صمت في مناظراتنا احتراما لهم؟

لماذا لا نتلو الفاتحة على ارواحهم في مثل هذه اللقاءات - الجماهيرية -؟

لماذا لا نقول علنا وبصدق وجرأة اننا ضد التطرف بكل اشكاله.. ضد التطرف حتى في حب الابناء ومحبة الاصدقاء!

لماذا لا نقول اننا ضد ديمقراطية الشتم والقدح والذم؟ لماذا لا نقول نعم لديمقراطية تراشق الاقناع والاقتناع.. لا لديمقراطية تراشق التهم وتبادل التجريح المبطن والمعلن.

الديموقراطية ليست ان اسمح لنفسي ان اتحدث واقمع غيري اذا ما فكر «بالنحنحة».

الديمقراطية ليست حكرا على احد مثلما الوطن والوطنية.

الديموقراطية صلاة.. وما افضل الصلاة جماعة!

المحامي عادل حجازين

شؤون عربية

بعد اجتماعات مرسى مطروح وطبرق

التمهيد لاستئناف العلاقات الدبلوماسية بين مصر وليبيا

السماح للمواطنين بالإنتقال بالبطاقات الشخصية


الرئيس حسني مبارك — العقيد معمر القذافي

النتائج التي اسفرت عنها محادثات الرئيسين محمد حسني مبارك ومعمر القذافي جاءت لتؤكد مجموعة من الحقائق على الصعيد الثنائي والعمل العربي المشترك.. وانه لا بد للتعاون العربي على مختلف الاصعدة.

فنتائج المحادثات كانت مشجعة على صعيد التعاون المشترك واقامة المشاريع الاقتصادية الهامة المتعلقة بالصيد البحري وربط البلدين بخط للسكك الحديدية تكون بدايته بين السلوم وطبرق كمرحلة اولى، ثم يستكمل فيما بعد، اضافة الى انشاء عدد من الشركات المشتركة في مجالات التنقيب وانتاج النفط وحفر ابار المياه واقامة السدود.

ومن ابرز النتائج التي توصل اليها الزعيمان المصري والليبي بعد يومين من المباحثات في مرسى مطروح وطبرق الاتفاق على تسهيل انتقال الاشخاص بين البلدين، والسماح لهم بالانتقال ببطاقة اثبات الشخصية وربط شبكات المواصلات السلكية واللاسلكية وتنشيط حركة الملاحة وتدعيم شبكة الطرق الكهربائية لتسهيل انتقال الافراد والسلع بينهما، وربط الشبكة الكهربائية الموحدة بين البلدين بعد اتمام الدراسات اللازمة لذلك، وتسهيل التبادل التجاري والمالي والمصرفي ودخول السلع ذات المنشا الوطني وعقد الاتفاقيات التجارية والمالية.

ولا شك ان مثل هذه الاتفاقيات تعود بالخير والنفع على شعبي البلدين وتنعكس ايجابيا على الواقع الاقتصادي والاجتماعي وتحسين مستوى المعيشة وخاصة بالنسبة لمصر التي من شان هذه الاتفاقيات اتاحة الفرصة لشركاتها الصناعية لتصدير منتجاتها الى السوق الليبية التي تكاد تستورد كل شيء من الخارج.. فرغم الانجازات الهائلة التي حققتها ثورة الفاتح من سبتمبر بعد عشرين عاما من قيامها على مختلف الصعد الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية.. حيث نفذت المشاريع الزراعية واستصلاح الاراضي وحفر الابار واقامة السدود وشبكات النقل البري والاتصالات السلكية واللاسلكية وغيرها الا ان حركة التصنيع لم تبلغ في ليبيا المستوى المطلوب حتى الان ولا زالت البلاد تعتمد على استيراد مختلف احتياجاتها من الخارج.

ولعل هذا الواقع يجعل للسلع والمنتجات الصناعية والخدمية المصرية الاولوية في الاستيراد، وذلك لقدرتها التنافسية وتخفيض الرسوم الجمركية عليها قياسا بالمنتجات الاجنبية التي تفرض عليها السلطات الليبية رسوما جمركية باهظة.. مما يتيح للمستوردين الليبيين على صعيد القطاعين العام والخاص استيراد السلع والمنتجات والبضائع المصرية بتكاليف اقل.. اضافة الى ان الموقع الجغرافي يلعب دورا كبيرا في تكثيف عمليات الاستيراد والتصدير بين البلدين بعد فتح الحدود وتوفر خدمات النقل البري والبحري والجوي بينهما، كما ان ربط البلدين بخط للسكك الحديدية يتيح المجال واسعا لانتقال البضائع والسلع.

ومن الفوائد التي تجنيها مصر جراء ذلك فتح الباب على مصراعيه للمصريين للسفر والانتقال الى ليبيا بحثا عن العمل، لا سيما وان المنشات والقاعدة الصناعية العريضة والمشاريع الكبرى في ليبيا تستوعب مئات الالاف من الايدي العاملة المصرية، حيث بلغ عدد العمال المصريين في ليبيا في وقت من الاوقات 350 الف عامل، ونتيجة التوسع في المشاريع العمرانية والزراعية والصناعية والخدمات والتعدين والقطاع المالي والمصرفي والادارة الحكومية فان بامكان ليبيا ان تستوعب ما يزيد عن نصف مليون من القوى العاملة المصرية في مشروعاتها التنموية الكبرى التي تنفذ حاليا.

وعلى الصعيد السياحي، فان من شان الاتفاقيات التي ابرمت السماح بسفر الليبيين الى مصر لغايات السياحة والدراسة والعلاج مما ينعش الحركة السياحية في مصر ويدخل للخزينة كميات كبيرة من العملات الصعبة تشكل بالاضافة للعملات الصعبة التي يحولها العمال المصريون في ليبيا، اهم موارد الخزينة المصرية من النقد الاجنبي.

وفيما يتعلق بالانجازات التي حققها لقاء الرئيسين المصري والليبي في مرسى مطروح وطبرق في المجال السياسي، فتتمثل بالاتفاق على فتح مكتب ليبي في القاهرة ومكتب مصري في طرابلس، وذلك للقيام بالنشاطات السياسية والدبلوماسية والقنصلية لكل من البلدين في البلد الاخر، ويعتبر هذا الاجراء خطوة هامة على صعيد العلاقات الدبلوماسية بين البلدين التي قطعت بموجب قرارات قمة بغداد عام 1978 اثر توقيع مصر اتفاقيات كامب ديفيد مع اسرائيل..

ورغم ان غالبية الدول العربية قد اعادت علاقاتها الدبلوماسية مع مصر، الا ان سوريا وليبيا هما الدولتان الوحيدتان اللتان لم تعيدا هذه العلاقات حتى الان..

ومن المتوقع ان يسهم فتح مكتب ليبي في القاهرة ومكتب مصري في ليبيا الى تطوير العلاقات السياسية والدبلوماسية بين البلدين واعادتها الى سابق عهدها. لا سيما وان جميع شركاء ليبيا في اتحاد المغرب العربي قد اعادوا العلاقات الدبلوماسية مع مصر.

وعلى الصعيد القومي فيعتبر اللقاء التاريخي بين الرئيس مبارك والعقيد القذافي نقطة تحول في العلاقات بين التكتلات العربية التي انشئت حديثا وعلى وجه التحديد بين اتحاد المغرب العربي الذي تنتمي اليه ليبيا ومجلس التعاون العربي الذي تنتمي اليه مصر.. وربما يكون اللقاء المصري - الليبي وما نجم عنه من اتفاقيات وبروتوكولات تشمل مختلف المجالات الاقتصادية والمالية والمصرفية والنقل البري والبحري وانشاء شركات مشتركة والتعاون في مجال التنقيب عن النفط وتسهيل حرية انتقال الاشخاص وانسياب السلع ورؤوس الاموال تمهيدا لاقامة علاقات اقتصادية وتجارية ومصرفية وسياحية بين مجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي في اطار جامعة الدول العربية.

خلي سري في بير

تهب رياحنا.. فلنغتنمها.. !!

هجمة محمومة على المرشحين للانتخابات النيابية، يشنها بعض المرشحين من جانب ويشنها ذوو التفكير القديم، الذين يزعمون انهم الاكثر حرصا على الوحدة الوطنية والاردن والتوازنات من جهة اخرى.

ويبدو هؤلاء النقاد، حريصين حرصا مريبا! فهم يحذرون من ان المرشحين يطلقون كلاما وشعارات، تضر بنا، وهم بذلك يستعدون السلطة التنفيذية ويحرضونها على التدخل، لمنع المرشحين من كتابة ما يريدون.

هؤلاء يريدون تفصيل الشعارات على هواهم، والنتيجة - قصدوا او لم يقصدوا - اظهار الانتخابات وكأنها «مفلترة» و «اند. كونترول»!..

لا يا سادة!.

ان ما تعلنون انه ضار، ليس كذلك، ان الضرر هو في دفع ما في الحلوق الى الاسفل، وان الخير هو في «العلنية» التي تدفع ما في الحلوق الى الهواء والى النور - لنعرف كل شيء، فاذا كان ما يقال على السنة المرشحين صحيحا، فقد بينوه لنا، وعلينا ان نأخذ به، واذا كان «مزاوزة» او مبالغة او تطرفا، فان الناخب قادر على التعامل مع كل حالة، وقادر على ان يأخذ ما يلائم هواه وما يناسب شريحته، لكن الامر على هذا النحو، هو الاسلم.

فالخطر هو الا يتم التعرف على خريطة القوى الاجتماعية، افكارها وحجومها وهمومها ومقترحاتها ونزعاتها ورؤيتها وبرامجها.

ان قوى الشد والجذب الى الخلف، لن تسلم بسهولة، وستعمد. وهي تعمد - الى المقاومة والمناطحة، بتشويه المقصود او بتشويه الاهداف او بتضخيم المردود.

وان مصلحة بلدنا، قطعا هي في ان لا تنفرد قوى الشد والجذب الى الخلف، بالحداء والنداء، بل في ان تترك الفرصة - ولو من باب العدل او من باب المصلحة - للجميع ليغنوا مواويلهم، فان كان الصوت قبيحا فاننا سنغلق اذاننا دونه، وان كان الصوت صبيحا فانه ضالتنا التي هدتنا اليه الانتخابات.

لقد قرأنا كل شيء.. وفي جلساتنا، اخذنا نحلل هذا الشعار وذاك البيان وكنا نسجل على هذا البيان او ذاك الشعار، الملاحظات النقدية الذاتية مما يعني اننا لسنا «نشافات» نلقف ما يلقى الينا دون تمحيص او تحليل.

واعتقد ان النقد الذي يوجهه المواطنون الى الشعارات هو النقد الاكبر والاشد، لكنه نقد ينطلق من حرص على المصلحة العامة، حرص اصيل لا حرص منطلق من مصلحة خاصة او هوى ذاتي.

هذا الحرص المنزه عن الهوى والغرض والمصلحة الخاصة، هو الذي يجب ان يعتمد لانه هو الذي يفعل فعله في الانتخابات، وهو الذي يوجه اليه المرشحون شعارهم وبيانهم وهو القطاع الذي يخطب المرشحون وده.

لا نخاف مما يقال، لانه يقال علنا وعلى الملا، ولا نهاب مما يحكى لانه يعني ان اجواء الحرية، هي السائدة، وواجبنا ان نتنبه للاصوات التي تدعو الى الكبت في حقبة تتميز بان رياح الديمقراطية تهب فيها، لتملا كل القلوع المشرعة.

وبلدنا الذي يسعى سعيا مخلصا الى اعادة البناء والتصويب ويطرح المشاركة هدفا ساميا، يفتح اشرعته ليملاها الهواء الدافق الذي يقودنا الى شاطىء السلامة، ولا يجوز ان نطوي هذه الاشرعة، فنفوت فرصة ثمينة تهب فيها الريح المواتية التي تدعو العقلاء الى اغتنامها.

اذا هبت رياحك فاغتنمها قالها اجدادنا الذين لم يعرفوا البحر ولم يجربوا ركوبه، وقالها الفلاحون وهم «يذرون» على بيادرهم، لتعزل الريح الحب من القش.

محمد داودية

رياح التغيير تهب على اوروبا الشرقية

انقلاب أبيض في المانيا الديمقراطية لمواكبة سياسة الوفاق والانفتاح على الغرب

شكلت التطورات التي شهدتها دول اوروبا الشرقية مؤخرا على صعيد التغييرات السياسية التي تمت على مستوى القمة، مثارا للجدل والنقاش في الاوساط الغربية التي اختلفت في تفسيراتها وتحليلاتها لهذه الظاهرة التي تكاد تكون جماعية.

ففي الوقت الذي يراهن فيه بعض السياسيين على اهمية التحولات التي شهدتها بعض دول اوروبا الشرقية بدءا ببولندا ومرورا بالمجر، والهجرة الجماعية للالمان الشرقيين الى الغرب وانتهاء بالتغيير على مستوى القمة الذي شهدته المانيا الديمقراطية ويعتبرونها مؤشرا على الانفتاح نحو الغرب ومواكبة التطورات والاحداث التي شهدها العالم المعاصر، هناك من يعتقد بان هذه التطورات ولا سيما في المانيا الديمقراطية لا تنبىء عن انفتاح سياسي وانما محاولة لامتصاص نقمة الجماهير واستنفاذ مخزون الغضب لدى الشباب الذين خرجوا في مسيرات احتجاجية في مدن المانيا الشرقية مطالبين باجراء اصلاحات جذرية على بنية النظام السياسي والاقتصادي.

غورباتشوف

لقد كانت المانيا الديمقراطية هي المختبر الذي تفاعلت فيه التناقضات بين الشرق والغرب، واكثر الدول الشيوعية تاثرا بالمخاض العسير الذي عاشته دول اوروبا الشرقية خلال السنوات الاخيرة وخاصة منذ بدء الوفاق الدولي بين العملاقين، مما وضع حدا للحرب الباردة بين الشرق والغرب.

فالمانيا الديمقراطية لها خصوصيتها في دول المعسكر الاشتراكي، التي تتميز بها عن الدول الاخرى، فاذا كانت للدول الاشتراكية كياناتها وخصائصها ومقوماتها كشعوب وامم قائمة بذاتها، فان المانيا الديمقراطية تفتقر لمثل هذه الخصائص والمقومات، كونها جزءا لا يتجزأ من المانيا التي تشمل المانيا الاتحادية والمانيا الديمقراطية على حد سواء، واذا كانت المانيا الديمقراطية تشكل جزءا من التراب الالماني، وبقعة من هذا الوطن وقسما من الشعب الالماني، الا ان غالبية الشعب الالماني، وغالبية الارض الالمانية، وغالبية الكيان الالماني هي في الغرب، اي في المانيا الاتحادية وتبقى المانيا الديمقراطية في وضعها الحالي اشبه بجزء صغير من الكيان الالماني..

وعلى الرغم من ان المانيا الديمقراطية احدى دول المجموعة الاشتراكية وفي مقدمة الدول الاشتراكية التي حققت تقدما اقتصاديا واجتماعيا بالمقارنة مع بعض الدول الاخرى، الا ان 40 عاما من عمر هذه الدولة لم يعد كافيا لاقناع العالم بسبب وجودها ومبرر قيامها حيث تتجه انظار الشعب الالماني الى الغرب، وكانت الهجرة او الهروب من الشرق للغرب الحلم الكبير الذي يراود احلام الالمان الشرقيين منذ عام 1949.

وفي الحقيقة فان ظروف انشاء المانيا الشرقية كدولة، ساهمت الى حد بعيد في تشكيل هذه القناعة لدى الالمان.. فبعد ان كانت المانيا اقوى دول اوروبا والعالم في نهاية الثلاثينات مما حدا بقيادتها النازية الى اطلاق شرارة الحرب العالمية الثانية حين اخذت بابتلاع دول اوروبا الواحدة تلو الاخرى.. وبعد انتهاء الحرب بهزيمة النازية وحلفائها على يد الحلفاء انذاك وهم الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وبريطانيا وفرنسا ومشاركة جيوش الدول الاربع في اقتحام مقر الرايخ الثالث، بقيت قواتها متواجدة على الارض الالمانية.. وكأن هذه الدول تستعمر وتحتل ارض المانيا.

وفي عام 1949 وبعد ان كسر الاتحاد السوفيتي احتكار السلاح الذري، وقام بتصنيع القنبلة الذرية، وجد في نفسه القوة لمواجهة الغرب، فعمل على انشاء دولة المانية في المنطقة التي تحتلها قواته من المانيا، هي المانيا الديمقراطية بزعامة الحزب الشيوعي، مما حدا بالدول الثلاث الاخرى الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا الى توحيد الاجزاء التي تسيطر عليها قواتها المسلحة باسم المانيا الاتحادية عام 1951 فالمانيا الشرقية لا تتعدى ربع المانيا مساحة وسكانا.. اضافة الى ان العديد من الالمان الشرقيين قد فروا الى الغرب في بداية انشاء الدولة حيث بلغ مجموع من هاجروا من المانيا الشرقية الى الغربية عبر برلين في الفترة ما بين 1949 - 1960 وهي السنة التي تم فيها انشاء جدار برلين للحيلولة دون فرار الالمان من الشرق الى الغرب حوالي ثلاثة ملايين ونصف المليون اي ما يشكل 20 في المائة من سكان المانيا الشرقية.

والان وبعد 40 عاما على انشائها تبدو المانيا الديمقراطية كيانا ضئيلا اذا ما قورنت بالمانيا الاتحادية، حيث يزيد عدد سكان المانيا الاتحادية عن 65 مليون نسمة مقابل 20 مليونا في المانيا الديمقراطية، وهناك اختلاف كبير على صعيد الاقتصاد في البلدين، ففي الوقت الذي تشكل فيه المانيا الاتحادية قوة اقتصادية كبرى في العالم، بل انها الدولة الرابعة في العالم من حيث قوتها الاقتصادية والصناعية والمالية والتصديرية بعد الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي واليابان.

وبالاضافة الى الاختلاف البين في المساحة والسكان والقوة الاقتصادية فهناك اختلاف كبير بين شطري المانيا من حيث مستوى المعيشة والخدمات والترفيه والحريات العامة. ففي الوقت الذي يتسم به النظام السياسي في المانيا الديمقراطية بالحزب الواحد، يقوم النظام السياسي في الغرب على تعدد الاحزاب واطلاق الحريات العامة السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

وعلى الصعيد الاقتصادي تقوم فلسفة النظام في المانيا الشرقية على الاشتراكية في حين تقوم في الغرب على مبدا الحرية الاقتصادية وتعدد النشاطات الصناعية والسياحية والزراعية والمالية والمصرفية، ويعتبر المارك وهو عملة المانيا الاتحادية من اهم العملات الصعبة في العالم.. وحتى على الصعيد الاجتماعي فهناك اختلاف كبير، فانطلاقا من مبدا الحريات العامة ينضم الالمان في الغرب بحرية الراي والعقيدة وتشكيل الاحزاب السياسية والحريات الصحفية، وحرية العمل بما في ذلك حرية مزاولة اي مهنة يرغب فيها الانسان ويسمح بها القانون، الامر الذي لا تتوفر فيه مثل هذه الحرية في الشرق.. وكثيرا ما كان الالمان الشرقيون يتجمعون على مقربة من جدار برلين لسماع الاغاني الغربية الراقصة تشدو بها الفرق الفنية التي يتم استقدامها خصيصا من المانيا الاتحادية او الولايات المتحدة او فرنسا.

لقد شكلت الفوارق الاقتصادية والاجتماعية والانماط الحياة المختلفة في كل من الالمانيتين الارهاصات التي قادت الى الهروب الكبير الى الغرب عبر المجر ثم تشيكوسلوفاكيا، والى المظاهرات الصاخبة التي شهدتها مدن المانيا الديمقراطية فيما بعد مطالبة بالسماح بحرية التنقل والسفر او بمعنى ادق حرية الهجرة.

وقد اسهمت حركة اعادة البناء التي انتهجها الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف في احداث تغييرات اساسية في النظام السياسي في عدد من دول اوروبا الشرقية، بدات ببولندا حيث ادى الصراع المحتدم بين الحزب الشيوعي واتحاد نقابات العمال «تضامن» منذ سنوات الى فوز كاسح احرزته تضامن في الانتخابات التشريعية التي جرت خلال الصيف الماضي، وقادها هذا الفوز الى تشكيل اول حكومة غير شيوعية في دول الكتلة الاشتراكية.. واعقب هذا التحول في بولندا تحول اخر في المجر حيث اعلن الحزب الشيوعي عن حل نفسه والتنظيمات المرتبطة به وتشكيل حزب رئيس يتمثل بالعمال والفلاحين وذلك على غرار ما حدث في بولندا، حيث اخذ الحزب الشيوعي ينادي بتشكيل حزب جديد قادر على استيعاب المعطيات الجديدة.

ان سماح المجر وتشيكوسلوفاكيا بهجرة الالاف من الالمان الشرقيين الى الغرب عبر اراضيهما يعتبر تحولا سياسيا كبيرا في نهج الدول الاشتراكية، مما حدا بالخارجية السوفيتية الى وصفه بانه تصرف غير مالوف، واذا ما اخذنا بعين الاعتبار ان رومانيا لها نهجها الخاص وتطبيقاتها الاشتراكية وسياستها الخارجية المستقلة عن سياسة موسكو، لادركنا ان حركة اعادة البناء التي دعا غورباتشوف الى تطبيقها قد اتت اكلها او اوشكت في احداث التغيير السياسي والاقتصادي المطلوب في دول اوروبا الشرقية بما يتلاءم مع عصر الوفاق بين المعسكرين.

لقد طالبت موسكو حليفاتها في اوروبا الشرقية بتجديد قياداتها واحزابها وتنظيماتها وهيئاتها التشريعية، لمواكبة موجة الانفتاح في ظل سياسة اعادة البناء، بحيث تستطيع حليفاتها تحصين هياكلها وانظمتها السياسية والاقتصادية والاجتماعية في مواجهة تاثير تيارات الغرب وتطبيقاته الديمقراطية وفلسفاتها السياسية والاقتصادية والاجتماعية ونهج اطلاق الحريات العامة بانواعها المطبق في اقطاره..

وفي الوقت الذي استجابت فيه بولندا والمجر لدعوة موسكو الى اعادة البناء، فان المانيا الديمقراطية استنكرت بشدة هذا النهج.. وقد نصح غورباتشوف قادة المانيا الديمقراطية بضرورة التغيير اكثر من مرة، كانت اخرها خلال مشاركته في احتفالات المانيا الديمقراطية بالذكرى الاربعين لتاسيسها.. ولكن اريك هونيكر رفض هذه الدعوة بشدة، رغم ان بلاده هي اكثر الدول الاشتراكية احتكاكا بالغرب نظرا لوقوعها على بوابته. ونظرا لتطلع الالمان الشرقيين الى المانيا الاتحادية التي يعتبرونها «الفردوس المفقود» او «الفردوس الموعود»..

وحتى في بيانه الذي اصدره لامتصاص نقمة الشعب وتهدئة المتظاهرين واستيعاب غضبهم، اوضح الحزب الشيوعي الالماني ضرورة التغيير ولكنه رفض التغيير على طريقة موسكو.

لقد كان واضحا تاثير هونيكر على قرار الحزب وبصماته على البيان الذي اصدره متجاهلا الحقائق الجديدة في بلاده وفي اوروبا الشرقية التي تفرضها المتغيرات التي طرات على الساحة الاشتراكية، ومتجاهلا الحنين الدافق الذي يكنه الالمان الشرقيون نحو «الفردوس الموعود» وحلمهم الكبير الذي راودهم منذ اربعين عاما في الانتقال او الهروب الى الغرب.

ولعل تجاهل هونيكر للحقائق الجديدة، والمتغيرات في اوروبا الشرقية ورفضه لاجراء اي اصلاحات جذرية سياسية او اقتصادية او اجتماعية وانتقاداته العنيفة لدول اوروبا الشرقية وفي مقدمتها موسكو قد كلفته غاليا.. فقد كلفه هذا التصلب في الموقف وتخلفه عن ركب التغيير مناصبه كامين عام للحزب الشيوعي، وكرئيس للدولة ورئيس المجلس الاعلى للدفاع.

ان تنحية هونيكر وتعيين ايغون كرينز خلفا له، يعتبر بمثابة انقلاب ابيض في المانيا الديمقراطية، فرغم ان كرينز على اتفاق كبير مع سياسة هونيكر ... ان تعيينه امينا عاما للحزب ... مدلولاته في رغبة الحزب ... التغيير، حيث اجتمعت اللجنة المركزية في دورة استثنائية وانتخبته امينا عاما للحزب. ونظرا لكون الزعيم الجديد اصغر اعضاء المكتب السياسي ... «52» عاما، وكونه مسؤولا عن الشؤون الامنية في عهد هونيكر، فمن المتوقع ان يتبع العهد الجديد في المانيا الديمقراطية تحولات ... تنسجم مع سياسة اعادة البناء التي اطلقها الزعيم السوفيتي ودعا حلفاءه في اوروبا الشرقية الى انتهاجها.

ورغم تباين ردود الفعل ... احداث المانيا الديمقراطية ... الدوائر الغربية وخاصة ... الولايات المتحدة والمانيا الاتحادية.. حيث تنظر ... الامريكية الى احداث المانيا الشرقية وكانها احداث ... ومخطط لها لاجهاض ... الثورية والحركة الوطنية التي انطلقت في المانيا الشرقية ... مطالبة بالاصلاح والهجرة ... حين تنظر المانيا الاتحادية ... التطورات الاخيرة في ... الشرقي وكانها بوادر ايجابية ... عن تحولات هامة على الصعيدين السياسي والاقتصادي ... وعلى صعيد العلاقات بين ... والغرب من جهة وبين ... المانيا من جهة اخرى. فاسقاط رموز الدكتاتورية ... برلين الشرقية وعلى راسها هونيكر من وجهة نظر ... المسؤولة في بون يعني ... كبيرة للامام وازالة العراقيل ... تعترض الحوار بين شطري المانيا.

ورغم ان الانقلاب الابيض ... حدث في المانيا الديمقراطية ... من تدبير القيادة السوفيتية ... ويستهدف الحفاظ على استقلال ... دول اوروبا الشرقية في ... الوفاق الدولي والانفتاح ... الغرب.. الا ان تنحية ... الهرمة في برلين ... واستبدالها بقيادات شابة ... شانه احداث تغييرات هامة ... الصعيدين الاقتصادي ... والاجتماعي».

فارس شرف

648.8 مليون دولار مجموع قروض للأردن

بلغت قيمة القروض الخارجية التي تعاقدت عليها الحكومة الاردنية خلال العام الماضي 1988 حوالي 648,8 مليون دولار اي ما يعادل 309,5 مليون دينار اردني.

وذكر تقرير صادر عن البنك المركزي الاردني ان قطاع الصناعة والتعدين حظي بنسبة «15,9» من هذه القروض. تلاه قطاع التعليم بنسبة 9% وقطاع النقل 6,2%. علاوة على عدد من القروض تم التعاقد عليها لرفد موارد الخزينة.

واشار التقرير الى ان المصارف الاجنبية استاثرت بالمرتبة الاولى من حجم القروض. حيث بلغ اجمالي القروض المتعاقد عليها من ذلك المصدر، ما مقداره 187 مليون دولار. تشكل ما نسبته 60,4% من اجمالي القروض المتعاقد عليها خلال عام 1988.

ويظهر التقرير القروض الخارجية التي تم التعاقد عليها والجهات التي منحت القرض واغراضه. ومنها قرضان من الحكومة السعودية احدهما بقيمة 18,7 مليون دولار. لتمويل مشروع كليات العلوم الطبية في جامعة العلوم والتكنولوجيا. وقرض اخر بقيمة 10,7 مليون دولار لتمويل مشروع طريق وادي اليتم جنوبي العقبة. وهناك قرض من الحكومة الامريكية بقيمة 28,2 مليون دولار لتمويل مشروع القيادة والسيطرة والاتصالات والمعلومات.

وهناك قرض من الحكومة الكندية بقيمة 13,2 مليون دولار لتمويل نفس المشروع. وهناك قرض من الحكومة الفنلندية بقيمة 5,2 مليون دولار لتمويل مشروع محطة التحويل الاردني. وهناك قرض من البنك الاسلامي للتنمية في جدة بقيمة نصف مليون دولار لتمويل مشروع اقامة المصنع التجريبي لدراسة جدوى تجميع وانتاج الحاسب الالي الشخصي.

وهناك قرض من صندوق النقد العربي لتمويل العجز التجاري الاقليمي بقيمة 7,9 مليون دولار. وهناك قرضان من البنك الدولي للانشاء والتعمير احدهما لتمويل مشروع منجم فوسفات الشيدية بقيمة 31 مليون دولار، والثاني لتمويل مشروع التربية السابع بقيمة 40 مليون دولار وهناك عدة قروض اخرى بمبالغ مختلفة ولتمويل مشاريع متعددة.

البنك الدولي وصندوق النقد الدولي في مصر

وصلت الى القاهرة مؤخرا بعثة من البنك الدولي. بغية البحث في اصلاح الهياكل الاقتصادية والمالية وتمويل المشروعات المصرية في خطة العام القادم.

وقد التقت البعثة مع الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء ووزراء التعاون الدولي والاقتصاد ومحافظ البنك المركزي المصري حيث تم اطلاع بعثة البنك على الاجراءات الاقتصادية التي تمت في شتى المجالات خلال العامين الماضيين. والاجراءات التي توافق الحكومة المصرية على اتخاذها والمتعلقة بسعر صرف الدولار وسعر الفائدة وسياسة الاستيراد والتصدير.

كما وصلت فيما بعد بعثة من صندوق النقد الدولي للانضمام لبعثة البنك الدولي. للتنسيق والاتصال مع المسؤولين المصريين حول الاصلاح الاقتصادي بما يتفق مع الظروف الاقتصادية في مصر. بالاضافة الى بحث مسألة جدولة ستة مليارات دولار.

سوق عمان المالي
استقرار في أسعار الأسهم

شهدت قاعة التداول في سوق عمان المالي في مستهل الاسبوع الماضي استقرارا في اسعار الاسهم بشكل عام وتم التعامل بمبلغ 1,2 مليون دينار ابرمت من خلال 597 عقدا، وكان الارتفاع في اسعار الاسهم محدودا ولم يتعد نسبة 0.29%.

وقد تركز التعامل على اسهم: البنك العربي المحدود بمبلغ 387 الف دينار، مع ارتفاع في السعر حيث اغلق سعر السهم بمبلغ 208 دنانير. ثم الغزل والنسيج الاردنية بمبلغ 130 الف دينار، ثم مناجم الفوسفات الاردنية بمبلغ 85 الف دينار، مصفاة البترول الاردنية بمبلغ 85 الف دينار.

ومن بين 70 شركة مساهمة جرى عليها تعامل ارتفعت اسعار اسهم 16 شركة، وانخفضت اسعار اسهم 12 شركة، في حين حافظت 42 شركة على أسعارها.

وعلى المستوى القطاعي فقد اظهرت الارقام ارتفاعا في اسعار الاسهم المصرفية بنسبة 0.70% وتراجعا في اسعار اسهم الخدمات بنسبة 0.03%، كما أظهرت الارقام تحسنا في الاسهم الصناعية بنسبة 0,25% ولوحظ انه لم يجر اي تداول على اسهم الشركات التأمينية.

السعودية الأولى في المعرض العربي بالأرجنتين

حصلت السعودية على المركز الأول في المعرض العربي التجاري الذي اقيم مؤخرا بدولة الأرجنتين وشاركت فيه عدة دول عربية. وقد حصل الجناح السعودي الذي اقامه مجلس الغرف التجارية السعودية على جائزة المعرض. واكد السيد هوراسيو جاكوينو الملحق التجاري بسفارة الأرجنتين بالرياض ان هذا المعرض يعد خطوة هامة نحو تدعيم الروابط والعلاقات الاقتصادية والتجارية بين الأرجنتين والدول العربية بصفة عامة والمملكة العربية السعودية بصفة خاصة.

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة ٢٥ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ بان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٤٥٩ تاريخ ٢٩-٨-١٩٨٩ عدم الموافقة على الغاء شارع سعة ٣٠ مترا ضمن الحوض رقم ١. وذلك في بلدة السماكية لواء القصر.

يوسف حمدان الجبر
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

زنجبار.. جزيرة الألف قبيلة

تقع زنجبار على الطريق فيما بين الهند وإفريقيا، وتحتضن في أحشائها حضارات أمم كثيرة، وهي مدينة زاخرة بالتاريخ يعيش فيها السود والسمر والبيض. وهي في تكوينها تتسم بالفسيفسائية ففيها : أفارقة، اسيويون وأوروبيون.. نعم هذه هي زنجبار.. جزيرة الاضداد.



ـ رغم كل التناقضات القبلية وخاصة في مدينة زنجبار، فإن الاسلام يوحد الجميع.

على بعد أربعين ميلا من الشواطىء الشرقية لافريقيا وقبالة سواحل تنجانيقا وكينيا، تكمن جزيرة زنجبار التي تحمل في جوانبها سحر افريقيا السوداء، ويدين سكانها بالدين الأسلامي، الذي أتاها من جزيرة العرب، وزنجبار كانت وما تزال ممرا بحريا للتجار الذاهبين من الهند وإليها.. وهي جزيرة مغطاة بغابات البرتقال، الاناناس والمانجو.. وقد كان للنباتات التي جلبها التجار القادمون من الملايو وجزر المحيط الهندي، أن جعلت من هذه الجزيرة الكبيرة حديقة استوائية عظمى.

وتعني كلمة «زنجبار» باللغة السواحلية «التي هي خليط من العربية والهندية والفارسية والافرقية»، بلاد السود، ونظرا للموقع الاستراتيجي الهام لهذه الجزيرة بالنسبة لشرق افريقيا، فقد أصبحت محطة التجار، ومخزنا لبضائعهم المتجهة من وإلى إفريقيا.. وقد كان التجار العرب هم أول الرواد إلى هذه الجزيرة الجميلة.. وفي القرن الثالث عشر الميلادي وصل إليها «ماركو بولو».. الذي أكتشف أهميتها التجارية بالنسبة للطريق الملاحي المؤدي إلى الهند.. وفي عام 1444 وصلها المستكشف «فاسكو داجاما»، وفي عام 1503 استعمرها البرتغاليون، الذين جعلوها بدورهم محطة تجارية هامة في العصر الاستعماري الجديد. ولقد قام عرب مسقط بشن الحرب على البرتغاليين فحرروا زنجبار من نيرهم في اواخر القرن السابع عشر. وفي القرن الثامن عشر فرض إمام مسقط سيطرته على كافة الساحل الافريقي الشرقي من باب المندب إلى موزمبيق، وطرد بذلك البرتغاليين من هذه السواحل.. وقد وصل نفوذه حتى البحيرات الكبرى داخل افريقيا، وكان السلطان سعيد هو اقوى سلاطين مسقط، حيث جعل من زنجبار سلطنة تابعة له.

وأخيرا وعندما زحف الاستعمار الاوروبي على العالم كان التنافس شديدا بين الانجليز والالمان على فرض الهيمنة على هذه الجزيرة، وباقي أجزاء سلطنة مسقط، لكنهم اتفقوا في النهاية على تقسيم مناطق النفوذ فيما بينهم، وأصبحت زنجبار سلطنة مستقلة.. وفي عام 1896.. تبعت السلطنة بريطانيا وأصبحت تحت حمايتها وملحقة بمحميات بريطانيا في افريقيا الشرقية.



ـ بنات الجزيرة يقرأن القرآن، حيث دين البلاد : الاسلام.



ـ زنجبار جزيرة غنية بتاريخها.

وبعد سبعة عشر عاما، ألحقت زنجبار بوزارة المستعمرات البريطانية، وقد وضع لها دستور عام 1924، طبق على البلاد في العام التالي، وتقول بنود الدستور : أن السلطان هو أول رئيس للمجلس الاستشاري المكون من ثلاثة أشخاص، وإلى جانب هذا السلطان نائب دائم انجليزي يعين من قبل ملك بريطانيا، وتتكون عامة الشعب من قبائل شتى، فإلى جانب القبائل العربية هناك الهنود والاوروبيون، الذين يكونون أقلية سكانية، أما الافريقيون فيعودون في النسب إلى قبائل «فاتو باتو». فأهماديو، وفابيبا، وقبائل اخرى تتعدى الخمسين قبيلة. أما ما يوحد بين كل هذه الفسيفساء البشرية فهو الدين الاسلامي. أما اللغة السائدة هناك فهي السواحلية، وهي لغة شرق افريقيا، ويعتبر تآلف الاضداد الناتج عن اختلاف القبائل المكونة لسكان هذه الجزيرة ظاهرة واضحة ومحسوسة في مدينة زنجبار.

والميناء الرئيسي في الجزيرة هو الميناء الواقع على الساحل الغربي لها، مقابل الميناء الافريقي «بينجامويو»، ويقع الجزء العربي من المدينة على الساحل ويقع خلفه الجزء الخاص بالاوروبيين. أما المناطق الريفية فيعيش فيها الأفريقيون داخل أكواخ خالية من الشبابيك ومبنية على النظام الشرقي.

أما في المدينة فتنتشر البيوت الحديثة التي يقع فيما بينها «بيت العجائب» الذي بنته السلطات البريطانية ليكون مقرا للحاكم العربي للسلطنة.. وبالقرب من هذه العمائر توجد الاسواق الضخمة للفاكهة والخضروات.

وعندما تغيب الشمس في المساء تنطلق سفن الصيد الشراعية لصيد الاسماك. والصيادون هنا لا يشتغلون بصناعة القهوة أو الفاكهة الاستوائية أو الارز، الذي يمثل الغذاء الرئيسي لمعظم سكان الجزيرة، بل إن حياتهم تنحصر في البحر ولا شيء سواه.

ومن ينظر إلى الجزيرة وهو ات إليها يشاهد أشجار النخيل تفتح أذرعها للزائرين وكأنها الطيور التي تحمل البشائر للبحارة المتعبين بأن الراحة والاستجمام قد دنت.

ورغم صغر حجم زنجبار، إلا أن عطاءها أكبر من كونها مجرد جزيرة استوائية صغيرة، ففي حياتها تتجلى حضارات الشرق وإفريقيا، تلك الحضارات التي تأخذ بالالباب.

د. هشام خريم



وجه من زنجبار



زنجبار حديقة استوائية كبرى. ـ أشجار النخيل تفتح أذرعها للزائرين.



ـ كان العرب هم أول من وصل الجزيرة من الفاتحين.

لقاء مع السيد نمر عبد العال

تقوى الله والعدالة هي غايتنا

أجرى اللقاء : ضيغم خريسات

دعاني لمقابلة السيد نمر عبدالعال ـ مرشح محافظة البلقاء ما يتمتع به الرجل من خصال وصفات.. وما يطرحه من شعارات انتخابية ورؤى واضحة المعالم.. وقد رغبت في محاورته املا في ان اضع امام القراء صورة جلية لهذا الرجل ولأفكاره التي يطرحها ويجاهر بها..

ـ ما الذي دعاك لترشيح نفسك للانتخابات البرلمانية؟

ـ بصفتي عضوا في لجنة الخدمات بمخيم البقعة، ومطلعا على الكثير من احوالهم ومعاناتهم ورغبة مني في ان اكون لسان حالهم وصوتهم فقد قررت ترشيح نفسي، لاتكلم باسم هؤلاء الناس في محافظة البلقاء وكذلك فاني زرت بلدة فنوش التي لم ار اسوأ منها معيشة وظروفا اجتماعية مما زادني قناعة واصرارا على طرح نفسي كمرشح مستقل، وبصفتي عضوا في الجمعيات الخيرية في محافظة البلقاء وعضوا في خطة التنمية في محافظة البلقاء، مما اتاح لي فرصة الاطلاع على جميع المشاريع التنموية في المحافظة، وهذا هو الذي دفعني الى ان ارشح نفسي لاكون عضوا في مشاركة اخواني المرشحين في محافظة البلقاء ككل، وقد وجدت في نفسي الرغبة الاكيدة وحب العمل لخدمة هذه المحافظة العريقة، وهذا الوطن النامي ككل.

ـ كيف ترون المستقبل في ظل البرلمان القادم؟

ـ أتوخى ان يشرع البرلمان الجديد في العمل على محاربة البطالة وايجاد فرص عمل للعاطلين عن العمل وذلك بانشاء المصانع وفتح مجال السفر الى جميع دول مجلس التعاون العربي كدول عربية يضمها اتحاد واحد، والى غيرها من الدول التي تستقبل العمالة الاردنية.. وكذلك فاني أتوخى ان يلتفت البرلمان القادم الى المناطق النائية التي لا توجد لديها كافة الخدمات من مكاتب خدمات للجوازات والاحوال المدنية والقضاء والمحاكم الشرعية والمراكز الصحية وايجاد مستشفيات.

وبخصوص الانتفاضة فاني أرى ان البرلمان القادم سيعمل على دعم الانتفاضة ماديا ومعنويا والعرب جميعا مطالبون بدعم الانتفاضة فهي مسؤولية وامانة في عنق الجميع، لان كرامة اهلنا في الارض المحتلة من كرامة الامة العربية، وبيت المقدس للعالم الاسلامي ككل، ولذلك فان مساعدة الشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية لنيل حريته واستقلاله واجب مقدس.

كما أرى ان على النائب ان يضع مركزا خاصا به في ارض الواقع الذي يعايشه مثلا البقعة ـ مخيم البقعة، الاغوار، السلط.. الخ. وان يحمل كل مطالب الشعب وينقلها الى قبة البرلمان ويعبر عنها بامانة واخلاص.

ـ ماذا تقول للناخب ونحن على ابواب الانتخابات؟

ـ ارجو من اخي المواطن في هذا البلد الحبيب ان يمعن في الشعارات والافكار التي يطرحها المرشحون.. وان يتخذ قراره بعد الدراسة المستفيضة والاقتناع الاكيد، فليست كل الشعارات المطروحة صحيحة، وليست الشعارات بحد ذاتها هي الهدف وانما الهدف هو العمل الايجابي الفاعل من خلال البرلمان وتحت قبة البرلمان.. فمثلا شعار : الانتفاضة ودعمها واجب وطني وقومي، شعار يكاد يكون عاما لدى جميع المرشحين.. واملي كبير في ان يترجم هؤلاء المرشحون هذا الشعار على ارض الواقع بعد الفوز والانتقال الى مرحلة الفعل والحركة.. فهو عهد ووعد يجب الوفاء به ترجمة وتطبيقا عمليا لشعارهم.

وبصفتي عضوا في هذا المجتمع ولي علاقاتي الخاصة الوثيقة بمختلف فئات الشعب، فاني لعلى ثقة من ان الشعب الاردني على درجة عالية من الوعي والمسؤولية، ويستطيع المواطن ان يفرز المرشح الكفء والقادر على حمل الامانة على الوجه الاكمل، وفي تصوري فان النمط القديم في الانتخابات قد ولى الى غير رجعة، واعتقد ان دور العشيرة والجاهات الها طابع خاص في نفس المجتمع، ولكن هذا الدور له حدود.!

لقد اصبح المواطن على وعي تام بان هذه الانتخابات ستجري في ظل منافسة حرة وشريفة، وسيكون رأي الناخب في الموقع السليم ان شاء الله.

ـ كيف تتصور العلاقة مستقبلا بين مجلس النواب والحكومة؟

ـ العلاقة بين الحكومة ومجلس النواب الجديد برايي المتواضع هي علاقة عضوية وثيقة فكل من الحكومة والمجلس ينتمي الى شعب واحد همومه واحدة وامالة واحدة.. والهدف عند كل منهما سعادة ورفاهية هذا الشعب، ان الحكومة لن تنفك عن مطالب النواب بصفتهم ممثلين عن الشعب، الذي يضم الحكومة والشعب، وبرايي فان الحكومة لن تكون قاسية على مجلس النواب ولا على الشعب وبالتالي فان المجلس لن يقسو على الحكومة، بل ستربطهم مصلحة الوطن الواحدة.



في حفل تخريج دفعة من الجيش الشعبي

دعم الإنتفاضة واجب وطني

ـ ماذا ستقدم للوطن والمواطن في حال فوزك؟

انني ساطالب بامانة واخلاص بتحقيق مطالب الشعب وامانيه الكبيرة.. سوف انفذ تعليمات الشعب بما يخدمهم في حياتهم اليومية، واني اعاهد الجميع بان اكون عند حسن ظنهم، وساخاطب السلطة التنفيذية «الحكومة» بصفتي نائبا واحمل امانة الشعب، سأطالب بضرورة تنفيذ المشاريع الطموحة والتي تلبي حاجات المواطنيين، وسأطرح امام الحكومة كل مطالب الشعب بامانة وصدق بغية تنفيذها.

وسأعمل على تحسين دخل المواطن كل حسب موقعه ووظيفته في القطاع العام او الخاص، وكل حسب اجتهاده وعطائه.

ـ هل تعطينا سطورا من برنامجك الانتخابي؟

ـ انني مع حرية الصحافة والاعلام والفكر، فنحن لم نمارس حقنا في الوضوح الفكري منذ غياب الحياة النيابية في بلدنا.

وجيرت صحافتنا واعلامنا لخدمة اهداف ومواقع محددة وانا من المطالبين باطلاق حرية الفكر والتفكير في صحافتنا وكتاباتنا واعلامنا. واطالب بالفكر الواقعي ولا اطالب بالفكر المثالي او السلبي.. ونرفض الترف الفكري واحاديث الصالونات.

ان الفكر في مفهومي هو الفكر الملتزم بقضايا امته المصيرية.. من هنا اذا اكتسب حريته الملتزمة، فانا واثق اننا حققنا انسانية الانسان الفاعلة والمؤثرة في صنع القرار الذي نريده.

والفكر المنطقي لا ينهزم، فلقد ثبت بالتجربة العملية والبرهان الدقيق، ان الحكومات والشعوب اللادينية اخذت تتحرر من عقدتها وتسير نحو الاصلاح الاجتماعي والاقتصادي واحياء الدين، فلم الخوف ولم عدم الثقة بفكرنا الاسلامي حيث اصبحت لنا قوة التأثير واصبحنا مصدر الهام للعالم.

ـ الاردن يعاني من ازمة اقتصادية، لذا اتوجه بالمطالبة باتخاذ قرارات لضبط الانفاق المالي وتحقيق واستخدام الواردات في الموازنة بشكلها الصحيح.

ـ وجوب المشاركة في صنع القرار السليم، ومحاسبة الفساد والرشوة والمحسوبية ايضا وجدا.

ـ ايجاد الحلول لمشكلة البطالة التي نعانيها بالقدر المستطاع كايجاد فرص عمل، والاتصال بالدول العربية والصديقة لفتح سوق العمل وتذليل الصعوبات.

ـ امانة الصوت وثقة الشعب تقتضي من النائب الاشراف والمراقبة والمحاسبة في مساءلة السلطة التنفيذية عن الاخطاء والمخالفات مع فريق النواب بالعمل بروح الفريق الواحد.

• الزراعة في بلدنا عصب اقتصادي رئيس، وعلينا ايجاد الحلول المناسبة للمشكلات الزراعية بتذليل الصعوبات وازالة العوائق على النحو التالي :

ـ تحقيق المرافق الاساسية الحياتية للمزارع ليتمكن من الانتاج بايجاد السكن المناسب وايجاد المدارس والمستشفيات في وسطه الزراعي.

ـ تأمين السماد والبذور الجيدة باسعار رخيصة ومناسبة حتى تكون الكلفة معقولة على المزارع.

ـ توزيع المياه بشكل علمي ومدروس على المزارعين وتحقيق عدالة توزيع الحصص.

ـ تأمين اسواق للمزارعين لتسويق منتجاتهم الزراعية.

ومن اهدافنا المستقبلية ايضا :

ـ تحقيق التأمين الصحي الشامل لكل مواطن.

ـ فتح ابواب المؤسسات المدنية والعسكرية لجميع المواطنين لتحقيق العدالة الاجتماعية في الانتفاع من هذه المؤسسات.

• ان التربية والتعليم في الاردن لها دور اساسي في تقدم بلدنا الثقافي والتربوي والعلمي، وان وزارة التعليم العالي تأتي في المقدمة لرسم وتخطيط مناهجنا التي تقوم عليها جميع مؤسسات الدولة.

واننا نطالب وزارة التعليم العالي، ان تقوم بالدراسات الاكاديمية والتكنولوجية التي من شأنها ان تربط الجامعات بالبيئة ودراسة احتياجات المجتمع من الكفاءات المطلوبة والعاملة على تحقيق تقدم ورقي الوطن.

ـ ونطلب من وزارة التعليم العالي، ان توسع قاعدة القبول لطلابنا واخيرا نرى ان يكون توزيع كليات المجتمع على رقعة الوطن حتى لا تكون كثيرة في مكان وقليلة في امكنة اخرى.

• وفي نهاية برنامجي الانتخابي فاني بين يديك، واني اطلب من الله العلي القدير تسديد الخطى. واني اطلب من الله ان يوفقني في حالة النجاح ان اعمل مع اخواني من الناجحين على تحقيق امل الامة.

مرشحكم المستقل
نمر محمد عبد العال

مع رئيس بلدية السلط وحشد من المواطنين في مصنع العصير والفواكه

السيد حماد أبو جاموس

مرشح الدائرة الأولى

لانريد المعارضة لمجرد المعارضة

- من مواليد عمان في ٨ - ٦ - ١٩٣٦.
- انهى تعليمه الابتدائي في مدرسة الفتح في المحطة وتعليمه الثانوي في الكلية العلمية الاسلامية عام ١٩٥٨.
- حصل على شهادة الدراسة الثانوية بتفوق عام ١٩٥٨.
- منح بعثة من القوات المسلحة الاردنية لدراسة الهندسة الميكانيكية عام ١٩٥٨ في انجلترا.
- تخرج في الهندسة الميكانيكية من بريطانيا عام ١٩٦١.
- ادارة الاليات - امريكا عام ١٩٦٧.
- مراقبة الجودة في صناعة الاليات - السويد عام ١٩٧٣.
- دورة الادارة الفنية المتقدمة الطويلة في امريكا عام ١٩٧٥.
- دورة البحوث العلمية في كلية العلوم الملكية البريطانية عام ١٩٧٧.
- دورة الادارة العليا في امريكا عام ١٩٨٠.
- مارس المهام الهندسية، التقنية، القيادية واخرها مديرا لكلية تقنية حتى عام ١٩٨٤.
- عضو مجلس امانة العاصمة ١٩٨٥ - ١٩٨٦.
- عضو مجلس امانة عمان الكبرى عام ١٩٨٧ ولا يزال.
- عضو نوادي اجتماعية ورياضية.
- شارك في وفود رسمية كثيرة ومتنوعة رئس بعضها الى دول كثيرة منها امريكا، الصين الشعبية، فرنسا، بريطانيا، المانيا.

* بالاضافة الى ما ورد اعلاه فقد :-

- التحق بدورات كثيرة ومتنوعة.
- احيل على التقاعد عام ١٩٨٤ برتبة عميد هندسة ميكانيك.
- عين مساعدا للصناعة والتجارة في مؤسسة المتقاعدين العسكريين عام ١٩٨٥ ثم استقال بسبب تعيينه عضوا في مجلس امانة العاصمة.
- لديه شركة خاصة للصيانة الالكترو - ميكانيكية.
- منتسب لجامعة بريطانية لدراسة الماجستير.
- متزوج وله من الاولاد بنتان احداهما مهندسة والاخرى حلوقية وولد يدرس هندسة الانتاج في انجلترا.

* من الهوايات :-
المطالعة والرياضة.

* يحمل الاوسمة التالية :-

- وسام النهضة.
- وسام الكوكب الاردني من الدرجة ٢.
- شارة الكفاءة الادارية والفنية.
- شارة الخدمة ٦٧ - ٧١.
- ميدالية معركة الكرامة.
- وسام الاستقلال من الدرجة ٣.
- وسام الاستحقاق العسكري من الدرجة ٢.
- شارة تقدير الخدمة المخلصة.
- وسام اليوبيل الفضي.

المحامي الأستاذ

جمال المعلواني

النائب .. ممثل الشعب لا .. ممثل الحكومة

ضمن اللقاءات مع الاخوة المرشحين كان لنا هذا اللقاء الشيق مع المحامي الاستاذ جمال المعلواني.

البطاقة الشخصية

- جمال (محمد طاهر) سليمان المعلواني
- من مواليد عمان عام ١٩٥٨.
- حاصل على ليسانس شريعة من الجامعة الاردنية.

- ما هو دور نائب المستقبل تجاه الامة؟

- النائب في تصوري هو ممثل الشعب لا ممثل الحكومة وهو بالتالي الذي ائتمنه هذا الشعب لنقل الامه واوجاعه وآماله وتطلعاته تحت قبة البرلمان بصيغة قانونية مناسبة لتوضع امام كبار المسؤولين لتكون موضع الاهتمام والتنفيذ. فقوة النائب تنبع من ذاته اولا ثم من ثقة الشعب به ثم من قدرته على تحقيق مصلحة الشعب، والنائب كذلك جزء من مجلس تشريعي ملتزم بايجاد القوانين التي من شانها ان تحقق الخير والفائدة لكل الشعب.

- ما هي الصفات التي يجب ان تتوفر بالمرشح ليكون نائبا؟

- ان هذا السؤال قد يجبر المرشح بقصد او بغير قصد الى تزكية نفسه، ولذلك فقد يقع في محظور قوله تعالى «فلا تزكوا انفسكم هو اعلم بمن اتقى» ولكن لكوني مواطنا اولا.. ثم ناخبا ثانيا قبل ان اكون مرشحا فانني التمس فيمن اريد ترشيحه صفات تحقق ما تقدم من الحديث، ومن ابرزها حسن الخلق، وثانيها الصدق والصراحة والبساطة والوضوح، وثالثها القوة في الموقف والاتزان والاعتدال، لان الضعيف عاجز عن طرح فكرته فكيف باثباتها؟ ثم الحكمة وسرعة البديهة وعذوبة الحديث، فهي سلاح الدخول الى القلب والعقل معا.

- ان مجلس النواب يشكل القلب في اي حكومة.. وقد عانينا الكثير بسبب غياب القلب، وحتى يولد هذا المجلس قويا وفاعلا فبماذا تنصح الناخب ان يفعل؟

- ان المجلس النيابي في بلدان العالم الثالث - مع تحفظي على هذا التصنيف بصورة عامة - والعالم العربي بصورة خاصة لم تصل الى مستوى تحقيق ما تريد، وما يحقق مصلحة الشعب والامة دون تدخل او منعطف اجباري، وانني اقول للمواطنين ناخبين ومرشحين، لا تنتظروا من البرلمان القادم ان يكون عصا التغير السحرية.

اقول للناخب : ان تزرع بصلا فانك على احسن الاحوال ستحصد بصلا.. ان لم تحصد ما هو اقل منه فاجتهد وقارب وسدد فيمن توصله للبرلمان.

- في اعتقادك هل سيعمل المجلس النيابي القادم على حل المشاكل الاقتصادية التي يمر بها الوطن؟

- من حيث انه سيعمل فاظن انه سيعمل ولكن من حيث التطبيق عمليا وقدرته على حل مشاكل هذا البلد الاقتصادية فان ذلك يتوقف بطبيعة الحال على المعطيات والظروف الواقعية.

واما املي فهو ان يستطيع هذا البرلمان ان يجاوز هذا البلد ما استطاع من مخاطر ومخاوف وعقبات ليست «بالسالهل»، وعلى اي حال فانني اظن ان هذه الفترة العصيبة هي فترة مخاض لفترة حمل سابق اسأل الله السلامة للمولود الجديد.

يطلب الثقة من هو على يقين بانه يحترمها

سامي ابراهيم قموه

أقدم اليكم نفسي مواطنا درج في احياء عمان، عندما كانت بحجم قبضة الكف.. وشب معها الى ان اصبحت كما هي الان عروسا من عرائس العواصم العربية في حجم القلب، وأضع بين ايديكم كفاءاتي وخبراتي ومبادئي وافكاري لتساعدكم في بناء تصور لعله يلتقي مع تصوركم للمرشح الذي سيكون صوتكم، ويتحدث باسمكم، ويوظف من اجلكم حياته التي تذوق فيها نكهة النجاح في كل مؤسسة وصورة الوطن المزدهرة.

مؤهلاتي وخبراتي

- ماجستير علوم مالية واقتصادية ودراسات عليا في العلوم الادارية.
- المدير العام السابق لدائرة الموازنة العامة الاردنية (١٩٨٠ - ١٩٨٤).
- مستشار اقتصادي ومندوب الاردن الدائم لدى مجلس الوحدة الاقتصادية العربية - القاهرة (١٩٦٩ - ١٩٧٣).
- نائب المندوب الاردني الدائم لدى الامم المتحدة - نيويورك (١٩٧٥ - ١٩٧٩).
- رئيس مجلس ادارة شركة دار الشعب (١٩٨٢ - ١٩٨٤).
- محاضر غير متفرغ في الجامعة الاردنية (١٩٨٠).
- المدير العام لشركة الشرق الاوسط للتأمين في عمان منذ عام ١٩٨٤..
- لي مشاركات واسعة في المؤتمرات العربية والدولية وجمعيات ومؤسسات العمل التطوعي المحلية.

مبادئي وافكاري

أ. السياسية :

١ - الايمان بالدستور والعمل على تطبيقه.

٢ - الايمان بالوحدة الوطنية بجناحيها الاردني والفلسطيني والعمل على تدعيمها وتعزيزها لانها حصانتنا لمواجهة الغزوة الصهيونية.

٣ - مساندة ودعم انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني في الاراضي المحتلة ليصل الى حقوقه الوطنية المشروعة واقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية.

٤ - الايمان بحق المواطنين في تكوين منابرهم ومؤسساتهم واحزابهم السياسية التي تستلهم الدستور وتراثنا وحاجات مستقبلنا.

٥ - العمل على تعميق المفاهيم الديمقراطية بدعم المجالس التمثيلية الحرة للنقابات والاتحادات والجمعيات والبلديات عن طريق حرية الصحافة واجهزة استطلاع الرأي العام، وفتح قنوات الحوار بين المواطن والمسؤول وتثبيت حق قول وسماع وكتابة الراي الاخر لتوسيع قاعدة المشاركة في اتخاذ القرار والتأكيد على اهمية اطلاق الحريات العامة، وكرامة المواطن.

٦ - تحديث القوانين والتشريعات والانظمة لتواكب التطور الحديث، ودعم دولة القانون والدستور والقضاء المستقل خدمة للوطن والمواطن.

٧ - تبني سياسة العمل العربي المشترك وتدعيمه وتعميمه للوصول الى الوحدة العربية الشاملة، والتطلعات التي تغذيها والممارسات التي تقرب الاردن من شقيقاته العربيات، وتؤكد رسالته في الوفاق والاتفاق.

٨ - دعم وتأييد حركات التحرر الوطني للشعوب في العالم والوقوف معها ضد اي عدوان على اي شبر من اراضيها او مصالحها الوطنية او مواطنيها.

ب. الاقتصادية :

١ - العمل على سن فلسفة اقتصادية محددة المعالم والاهداف تستند اساسا على تحقيق العدالة الاجتماعية من اجل تطوير وتنمية الاقتصاد الوطني على اسس ثابتة واستخدام الموارد المتاحة على نحو امثل من اجل الانتاج وتحقيق هدف الاكتفاء الذاتي.

٢ - محاربة الفساد والاستغلال والبيروقراطية والمحسوبية، والعمل على تطوير الجهاز الاداري ووضع الشخص المناسب في المكان المناسب واطلاق قوى الابداع في هذا الجهاز الوطني.

٣ - التركيز على التنمية الزراعية والصناعية لبناء الاقتصاد الوطني وتوفير حاجيات المستهلك محليا، والعمل على فتح الاسواق العربية والاجنبية للصادرات الوطنية.

٤ - تأهيل المواطن وتدريبه لرفع قدراته الانتاجية عن طريق المطالبة برفع كفاءة مراكز التدريب المهني وزيادتها كمساهمة في بناء مجتمع منتج.

٥ - العمل على تحقيق الامن النفسي والامن الاقتصادي للمواطن، ومكافحة البطالة.

ج. الاجتماعية :

١ - التأكيد على دور المرأة في المجتمع وتمكينها من ممارسة كامل انسانيتها وحقوقها لتشارك مع اخيها الرجل جنبا الى جنب في بناء الوطن وصناعة المستقبل والعمل على تغيير القوانين والممارسات التي تعيق ذلك وخاصة فيما يتعلق بالاجازات والحقوق والفرص.

٢ - العمل على تطوير وتحديث مناهج التربية والتعليم بما يتلاءم وفلسفة الامة العربية ووحدتها من جهة، والتقدم العلمي والتكنولوجي من جهة اخرى.

٣ - ايلاء قطاع الشباب وقضاياهم وهمومهم وامالهم العناية الخاصة فهم مستقبل الوطن، عن طريق الاهتمام بالمؤسسات الشبابية الرسمية وغير الرسمية سواء في مجال التدريب وخلق فرص العمل ومشاركتهم الوطنية في صنع القرار.

٤ - ايلاء الاطفال والمسنين والمعوقين اهتماما خاصا بتطوير القوانين والمؤسسات الخاصة بهم.

٥ - ايلاء الثقافة الوطنية الجادة العناية التي تستحقها والاهتمام الخاص بوسائل الاعلام المرئية والمسموعة والمقروءة وتوظيفها لتكون منسجمة مع مرحلة التكيف واعادة البناء وبناء الشخصية الوطنية.

٦ - ربط الجامعات بحاجات المجتمع واعادة النظر في سياسات القبول فيها وفي انظمة الامتحانات العامة، وتطويرها وتحديثها.

٧ - انشاء مكتب خاص لدى مجلس الامة للنظر في شكاوي واقتراحات المواطنين ودراستها ومتابعتها لدى الدوائر المختصة.

٨ - تنظيم صلة منهجية ثابتة بين الناخب والنائب وتطوير مبدا الرقابة والتوجيه واستشعار حاجات وتوجهات الراي العام وابقاء الصلة قائمة بين الناخب والنائب بعد الانتخابات من خلال لقاءات دورية ومكاتب اتصال.

٩ - تشكيل اللجان المختصة القادرة في البرلمان لاعادة النظر في التشريعات والانظمة والقوانين بما فيها قانون الانتخاب وتطويرها لمسايرة روح العصر ولتنسجم مع الوحدة الوطنية ودواعي الاستقرار الذي يتحقق بالعدالة.

أختي الناخبة.. أخي الناخب :

ان اطمئناني الى حس المسؤولية الرفيع والوعي الكبير اللذين تتمتع بهما، دفعني الى ان اقدم نفسي لابناء وطني املا مؤازرتهم ودعمهم وانني اذ اطلب الثقة فذلك لانني على يقين من أنني سأحترمها.

مرشح المقعد النيابي المسيحي للدائرة الانتخابية الثالثة في عمان

رفة رمش

سليمان عويس

حيل المهرة بالفارس
فهمان اللعبة ودارس
الدنيا وركوب الخيل
إلها فنون ومدارس
• • • • •
تشرين الثاني سرّب
واليوم الثامن.. قرّب
ما بدنا ال «عقله ترّب»
يصبح «للأمه» حارس
• • • • •
بدنا «نائب» إبن الشعب
قادر يحمل همّ الشعب
يتصدى لليوم الصعب
ويحارب مثل «الفارس»
واااشرح لها

امريكا: الربوت البيتي

الامريكان مولعون الان «بالربوت البيتي» فهناك الالوف منهم يقضون ساعات طويلة وينفقون نقودهم املين من وراء ذلك انتاج ربوت كامل الاوصاف.. يستطيعون من ورائه اذا ما حالفهم الحظ وانتجوه ربح ملايين الدولارات.. لم لا؟ وكل شركات صناعة الربوت تبحث عن ربوت احدث وارخص.

الصين: تقدم

تتطور الصين وتتأثر بالحياة الغربية بشكل مضطرد، ويظهر في الصورة فتيات صينيات في احد صالونات «الكوافير» الغربية الطابع التي افتتحت في بكين مؤخرا.

فرنسا: تزوجت اباها

تتواجد في باريس المغنية المشهورة «نينا هانجين» البالغة من العمر 31 عاما، مع خطيبها «لورنس بيبير» البالغ من العمر 16 عاما، وقد اعلنت انها تؤمن بتناسخ الارواح وتعتقد ان الحياة السابقة لخطيبها المراهق كانت حياة ابيها.

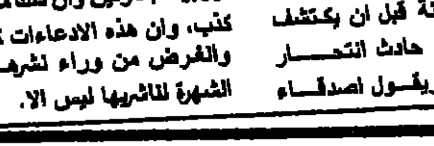
وعندما علمت ام هذه المغنية ان ابنتها تتزوج من هو في عمر ابنائها قالت : «برافو وانا ايضا سابحث عن عريس مناسب تماما كما فعلت ابنتي».

اليابان: بدون انسان

هذا الخط من انتاج السيارات اليابانية لا يقوم بالعمل فيه اي انسان، اذ ان الربوت «الانسان الالي» يقوم بالعمل كليا، وهذا يبشر وينذر.. يبشر بالتقدم وينذر لانه انذار بزيادة رقم العاطلين عن العمل في العالم.

واشنطن: مارلين وكندي





الشائعات تدور هذه الايام عن مدى العلاقة العاطفية التي ربطت فيما بين «مارلين مونرو» ممثلة الاغراء الراحلة وروبرت كينيدي الذي رحل ايضا، فقد كان كنيدي مثال الزوج المخلص والكاثوليكي المتدين، وبعد موته كشفت الايام انه كان عكس ذلك تماما.

ففي الكتاب الذي يروي حياة «مارلين مونرو» يتحدث الكاتب ان روبرت كان على علاقة عاطفية مع مارلين بعد اخيه جون الذي كان رئيسا للولايات المتحدة الامريكية.. كما اتضح ان روبرت كان قد زار مارلين مونرو في نفس اليوم الذي توفيت فيه، وقد ذكر عندما كان غائبا عن وعيه نتيجة لسكره الشديد انه قام بالاتلاف رسالة كان قد كتبها اليها.

وغادر المدينة قبل ان يكتشف البوليس حادث انتحار «مارلين»، ويقول اصدقاء روبرت كنيدي ان لا علاقة لروبرت بمارلين وان ذلك محض كذب، وان هذه الادعاءات كاذبة والغرض من وراء نشرها هي الشهرة لناشريها ليس الا.

البرازيل: خامس دولة صانعة للسلاح في العالم

«هل تعلمون ان نصف السيارات المدرعة في العالم العربي تحمل توقيعي»؟ هذا ما صرح به السيد «جو لويس ريبرو» رئيس مجلس ادارة «Engesa» وهي الشركة الكبرى لصناعة السلاح في البرازيل. كان عدد الموظفين في هذه الشركة 6 موظفين عام 1960 اما اليوم فقد وصل عددهم الى 10000 موظف!!.

وتعتبر Engesa رمز النجاح للبرازيل، اذ بفضلها صارت البرازيل البلد الخامسة بعد الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وفرنسا وبريطانيا في صناعة وتصدير السلاح في العالم، والغريب في الامر ان البرازيل صانعة السلاح والتي تبيعه للعالم لم تقم البته بشن الحرب على اي بلد اخر في العالم وهذا ما سجله التاريخ!.

هل تعلم؟!

- ان العذارى والنساء غير المتزوجات في روما القديمة لم يكن يسمح لهن بالتحلي بالالىء.. فذلك امر مقصور على الرجال الذين كانوا يتحلون بها على شكل اقراط تتدلى من الاذن!.
- ان البجعة يمكن ان تحطم بجناحيها ذراع الانسان!.
- ان حجم الحوت في السنة الاولى من عمره يساوي حجم امه!.
- ان «الزرزور» من الطيور القليلة التي يمكن تعليمها الكلام بسهولة دون الحاجة الى شق لسانها بالطول.. وهي العادة القاسية المتبعة في تعليم الطيور الكلام!.
- ان طائر الحمام المتمتع بالصحة التامة، لا ينام ولا يغمض عينيه.. فاذا ما شوهد يفعل ذلك.. فانه يكون مريضا حتما!.
- ان نبتة البندورة تأخذ من الارض ثلاثين غالونا من الماء في فترة نموها!.
- ان نبات البوصلة يعرف بهذا الاسم لان حافات اوراقه هي دائما متجهة شمالا وجنوبا!.
- ان البازلاء المزروعة في حقل مساحته فدان واحد.. يزداد وزنها بنسبة 50% يوميا بين الساعة الخامسة صباحا وحتى غروب الشمس!.
- ان ريحا هوائيا غربيا، وتيارا مائيا غربيا في المحيط الاطلسي يسيران في اتجاه معاكس لبعضهما البعض!.

حدث في مثل هذا الاسبوع

من 10/28 الى 11/3

- 1866/10/28 تم بناء تمثال الحرية في مدخل ميناء نيويورك.
- 1965/10/29 اختطاف الزعيم المغربي المهدي بن بركة في باريس.
- 1947/10/30 توقيع الاتفاق العام للتعرفة الجمركية والتجارة «GATT» في جنيف.
- 1956/10/31 قطعت مصر علاقاتها الدبلوماسية مع بريطانيا وفرنسا في اعقاب العدوان الثلاثي.
- 1952/11/1 اول تجربة حية للقنبلة الايدروجينية الامريكية.
- 1964/11/2 تولى الملك فيصل بن عبد العزيز الحكم في المملكة العربية السعودية بعد خلع اخيه الملك سعود.
- 1901/11/3 مولد الاديب والسياسي الفرنسي اندريه مالرو.

في الأردن حالة نادرة

فتاة تحول الى شاب!

هل يتصورن احدكم نفسه وقد نهض من فراشه فاذا هو امرأة بعد ان كان رجلا.. او رجلا بعد ان كان امرأة؟.. لا تعجب عزيزي القارىء.. فقد يحدث ذلك كما حدث مع «محمد» او «ريما».. لست ادري بأي الاسمين اناديه.. فبالامس القريب كان فتاة واسمها «ريما».. واليوم غدت فتى واسمه «محمد»!!

ليس هذا لغزا ابغي من ورائه نشر ظلال الحيرة والدهشة.. ولا «فزورة» ابغي من ورائها استدراجكم للاجتهاد وطرح الحلول.. وانما هي قصة حقيقية حدثت.. وقد تحدث في اي مكان وزمان وان كان حدوثها نادرا.

اجرى التحقيق: رائد يونس

المكان: غرفة العمليات في مستشفى عاقلة - عمان
الزمان: الساعة الحادية عشرة من يوم الثلاثاء 89/10/17
الحدث: ؟؟

امام غرفة العمليات وفي الممر الضيق وقف والد «ريما» ووالدتها ونفر من الاهل والاقارب ينتظرون بصمت وفي عيونهم قلق وحيرة.. يقلبون اياديهم ويفركونها.. يسألون ويتساءلون عن سر هذا التأخير.. فقد مرت ساعة.. وتلتها ساعة اخرى، ولا زالت «ريما» في غرفة العمليات.. ولا زال مشرط الطبيب يدور.. ولا زالت الحكاية في اولها!!

وما ان مرت الساعة الثالثة حتى كان كل شيء قد انتهى.. وخرج الطبيب باسما.. كل الاهل التفوا من حوله وعيونهم معلقة به.. وقبل ان يسألوه.. قال لهم: مبروك.. لقد نجحت العملية وكل شيء على ما يرام.

شكرا.. شكرا.. يا دكتور.. وجزاك الله عنا كل خير.. قال الوالد والوالدة بانفعال وفرح ثم اضاف الوالد: ومتى نستطيع ان نراها؟

بعد دقائق.. فقط يجب ان تنتظروا في قسم الرجال!!

وهنا لمعت عيون الاب وطفرت عيون الام بالدموع.. وتحسست بكلتا يديها اطفالها الصغار وقالت: الحمد لله.. الحمد لله.

انتقل الجميع الى قسم الرجال واذا بكل اغراض «ريما» قد انتقلت من قسم النساء الى هذا القسم الخاص بالرجال.. وما هي الا دقائق حتى وصلت الممرضات وامامهن عربة عليها جسد لفتى صغير!!

ثلاث ساعات فقط كانت كفيلة بوضع حد لمعاناة فتاة في السابعة عشرة من عمرها.. ثلاث ساعات فقط كانت كفيلة بتحويل «ريما» الى «محمد».. ولكن كيف؟ ولماذا؟ وما اصل الحكاية؟!

الحكاية من البداية

السيد علي حسين هو اب لسبع بنات وولدين.. اما الان فهو اب لست بنات وثلاثة اولاد.. وفي كل الاحوال فانه اب مثالي وزوجته تشاطره قيادة الاسرة بكل الحرص والصدق والوفاء.. ورعاية الاطفال مسؤولية مشتركة.. وهي مسؤولية كبيرة وبلا حدود.. على ان ما حدث منذ سبعة عشر عاما.. ظل يتفاعل مع الايام حتى تمخض اخيرا عن حدث طريف ونادر.. ففي عام 1978 وضعت الام طفلة جميلة اسمتها «ريما».. ونشأت ريما وكبرت على انها بنت.. ولكن!!

يقول الاب وهو في غمرة السعادة: منذ كان في بطن امه كنا نطلق عليه اسم «محمد» والحمد لله.. ها هو بعد سبعة عشر عاما يعود الى اسمه الاول «ريما» منذ الصغر كانت تتمرد على العاب البنات وتصرفات البنات، لم تكن تفعل ما تفعله اخواتها.. بل كانت تصر على ارتداء زي الرجال (بلوز وبنطلون) وتقص شعرها كالرجال..

ثم تتدخل والدته وهي تكاد تطير فرحا: انا امه.. انا انا ام محمد، والله انا كنت حاسس فيه ولد من يوم ما كان في بطني.. كنت واثقة انه ولد.. بس الداية الله يسامحها قالت لي: هاي بنت.. وظلت في عيني وعين غيري بنت.. بس تصرفاتها والعابها كلها تصرفات اولاد!! ولكن لم يكن ليخطر ببالنا مثل هذه القصة.

وهنا سألت الاب والام معا: الم تحاولا فيما سبق التأكد من هوية المولود طالما فيه هناك تصرفات غريبة؟:

لا.. لا والله ما حاولنا.. وليش نحاول واحنا عارفين انها بنت، وبصراحة اعتبرنا المسالة عادية.

وتابعت الام قائلة: لقد كبرت ريما على انها «ريما» البنت الحلوة الامورة ثم دخلت مدارس البنات وعاشت مع الطالبات حتى اليوم.. لقد كانت في مدرسة اعدادية وفي الصف الثالث الاعدادي بالذات.. اما بعد اليوم فلن تعود اليها.. سوف تنتقل الى مدرسة الذكور!!

- وشو شعورك بعد نجاح العملية؟

- بصراحة انا فرحانة وسعيدة كثير واحمد الله كل ساعة على افضله وكرمه.. سعيدة انه ربي اعطاني «محمد» بعد سبعة عشر عاما.. واشعر بالندم لانني لم اكتشفه من قبل.

ثم سألنا الاب نفس السؤال فرد بنفس الجواب ونفس الحماس.. وقال انه «محمد» منذ امد بعيد.. وهو الوضع الطبيعي له وان شاء الله يكمل دروسه.

محمد يتذكر

على فراش الشفاء في احدى غرف قسم الرجال كان محمد يتمدد.. وتعلو ثغره ظلال ابتسامة هادئة.. واثار الاعياء كانت بادية على وجهه الوسيم.. وشعره الخروبي المنفوش بدا قصيرا.. وكأن صاحبه لا يميل الى اطالة الشعر كسائر البنات.. وشعر حاجبيه كثيف وفي صوته جرشة تجعله اقرب الى صوت الرجال.. هذا وقد نبت الشعر في معظم جسده!!

دخلت عليه وصافحته ثم هنأته بالسلامة، وجلست على مقربة منه.. فيما راح والده يرحب بي وبزملائي ومن ثم فتحت باب الحديث مع محمد قائلا:

- لست ادري بم اناديك «ريما» ام «محمد»؟

«محمد» طبعا.. انا محمد.

- حسنا يا محمد.. اريدك ان تحدثني بصراحة عن نفسك وهل كنت تحس بشيء ما غير طبيعي وانت صغير؟

اسند نفسه جيدا وقال: بصراحة بعد اعوام قليلة من ولادتي عام 1978 وبالتحديد بعدما صار عمري اربعة اعوام.. كنت اشعر اني اميل الى العاب الاولاد مثل كرة القدم وركوب الدراجات الهوائية، وعندما كبرت صرت احس برغبة خفية لتعلم قيادة السيارات مثل والدي، واميل الى تعلم تصليح الادوات التالفة بمختلف انواعها.

- ومتى بدأت لديك الرغبة في البحث عن حقيقة جنسك؟

يصمت قليلا وكأنه يتذكر تاريخا معينا ثم يقول: قبل سنتين يعني في سنة 1987 كنت بالاول الاعدادي بمدرسة ابن عبدون الثانوية للبنات وقد استدعتني المرشدة الاجتماعية وسألتني كثيرا.. اسئلتها كنت افهم منها انها تريدني ان ابحث عن جنسي.. ثم طلبت مني ان استدعي والدتي لتبحث معها الامر.. ولكنني لم افعل.. فالخجل والحياء كان يمنعني من ذلك.

- وما الذي حدث فيما بعد؟

طبعا زادت علامات الذكورة لدي.. فقد اخشوشن صوتي اكثر من قبل.. وزادت حركاتي وممارساتي الاقرب الى حركات وممارسات الشباب حتى صرت في الثالث الاعدادي.. يعني هاي السنة.. وبالتحديد في شهر نيسان، وعادت المرشدة واكدت علي لاستدعاء والدتي لبحث الموضوع. ولم اجد مفرا من استدعائها... حيث بادرتها المرشدة قائلة: ان صوت ابنتك غير طبيعي ويجب ان تعرضيها على الطبيب.. ثم سألتني المرشدة: ما رايك لو تحولت الى ذكر فقلت: يا ريت!!

وهنا يضحك محمد وينظر الي بامعان ويقول: تصدق انهم اربع بنات خطبوني.. وهنا رن جرس الهاتف في الغرفة.. كان صوت احداهن على الخط مبروك وحمد لله على سلامتك.. مين بحكي؟ سال محمد انا (...) اه اهلا.. اهلا ولكن كيف عرفت؟ من الجرايد قرأت كل الجرايد (قليتها) كلها.. شكرا شكرا لك.

المرشدة الاجتماعية فجرت في ريما رغبة البحث عن جنسها.

وعندما انتهت المكالمة سألت محمد عن مصدر المكالمة فقال ضاحكا: انها واحدة من طالبات صفي.. وكمان من خطيباتي!!

- وبعد حديث المرشدة مع والدتك ماذا حدث؟

قام اهلي بعرضي على الاطباء و... حالتي باستفاضة واعطوني في البداية دواء خاصا بالدورة الشهرية ولكن بلا نتيجة ومن ثم ذهبت الى طبيب المستشفى ... سكري وغدد صماء حيث اجرى لي ثلاثة تحاليل وكل النتائج اكدت انني ذكر.

وبعد التأكد من وضعي تم عرضي على الدكتور مصباح سرور اخصائي ... بولية وكلى وتناسلية.. وعلى الفور قام بادخالي الى قسم النساء بمستشفى ... وبعد يومين فقط اجريت لي العملية واستغرقت ثلاث ساعات خرجت بعدها الى قسم الرجال.

- هل انت سعيد الان؟

انا سعيد كل السعادة.. لقد وجدت نفسي واكتشفت جنسي بعد 17 سنة والحمد لله.

- ماذا تفكر ان تعمل في المستقبل؟

والله انا حائر بين اكمال ... المدرسية في مدارس الاولاد ... قيادة السيارات للعمل سائقا ... اضاف انا بحب كل المواد المهنية ... الهندسة الميكانيكية لدرجة ... لتعلم مهنة التجميل وانا صغير.

- ماذا تريد ان تقول لزميلاتك في المدرسة؟

وداعا.. وداعا زميلاتي.. ولكن ... راح استغني علكم.

مواقف وطرائف

بلا شك ان «محمد» وقد عاش ... عشر عاما وهو في عالم الانوثة ... الطالبات.. قد مر بالعديد من المواقف والطرائف وهاكم بعضا منها:

• احدى المعلمات اطلقت عليه ... لقب (حسن صبي) وكلما كانت ... وزميلاتها كانت تردد على مسامعهن ... رايحات يا شلة حسن صبي؟ حسن ... شو بدو يعمل اليوم؟ شو ناوي يعمل ... كانت ريما جراء الالعاب التي ... والممارسات التي تمارسها... قريب من الاولاد والملابس كذلك ... اللعب من قلز ونط.. وعلك وكرة ... وغيره الكثير.

• في الصف واثناء فترة الاستراحة ... الخمس دقائق كان محمد ... درجه ليخرج علبة شرايط او ... المتوفر ومش بعيد تكون من ورق الكراريس والامتحانات.. ويبدأ مع زميلاته في اللعب والمشاغبة.. حتى اذا ما دخلت المعلمة.. هدأ الجميع وكأن شيئا لم يكن.

• معلمة الرياضة كانت تعطي لفريق ريما كرة سلة ليلعبن السلة.. ولكن سرعان ما يحولنها الى كرة قدم.. وهات مطاردة وعنف وكان محمد طبعا هو الاسرع والاقوى، ولما تكتشف المعلمة الامر تبدأ المشكلة.

• زميلات ريما دأبن على مناداتها محمد وكأنهن يقرأن الغيب بل ان اربع بنات على الاقل قد تقدمن لخطبته وكن يتنافسن على خطبته.

• احدى المعلمات واثناء وجودها داخل الصف وبينما تكون منهمكة في عمل ما مثل تصحيح الاوراق او متابعة الكراسات مثلا.. والهدوء يعم الصف الا من همسات البعض بين الحين والحين ويصدف ان تتكلم ريما او تسال.. فاذا المعلمة «تنظر» وتتلفت شمالا ويمينا بحثا عن رجل قادم!! فتكتشف ان ريما هي صاحبة الصوت فتهدأ.. ولكن هدوءها غالبا ما يكون مشحونا بغضب وتوتر!

• في داخل مختبر العلوم في المدرسة كانت معلمة العلوم تجمع الطالبات ومعهن ريما لاعطائهن درسا عمليا في المختبر.. واثناء ذلك كانت تعم الفوضى ويعلو الصراخ والتعليق الى غير ذلك من مخالفات حاولت المعلمة ان تنهر عليهن ولكن الصوت غير مسموع.. فطلبت من احداهن ان تنهر عليهن ولكن بلا جدوى.. وهنا طلبت المعلمة من ريما ان تتدخل وما ان اطلقت صرخة واحدة حتى سكت الجميع وعم الهدوء ظنا منهن ان رجلا قد حضر.

• اثناء ذهاب ريما وصاحباتها الى المدرسة او الخروج منها كن يتعرضن احيانا لعبث وحجارة الاطفال في الشوارع والحارات.. صاحبات ريما كن يلذن بالصمت ويمنعهن الحياء من الرد عليهم اما ريما فكانت تطاردهم وتضربهم كما يفعل الاولاد!!

ولذلك عرفوها وصاروا يهربون عندما يرونها!!

• كانت ريما تتعرض لتعليقات من جانب صاحباتها: «بي عليكي.. يا عيب الشوم واللي بشوفك بتركضي زي الاولاد شو بدو يحكي عليك؟» ولكن داخل ريما كان يعشعش محمد وهو الذي كان يقود تصرفاتها الحقيقية.. ولذلك سرعان ما كانت ترد عليهن: وشو يعني مش مهم خلي اللي بدو يحكي يحكي..

• يبتسم محمد وهو يريد الحديث عن البنات وتفكيرهن في هذه السن ثم يقول بلاش نحكي عنهن حرام.. وبعد الحاح يقول: شو يعني بدهن يفكرن.. كل حكيهن عن الجيزة والجواز.. حتى انا خطبوني قبل ما اصير زلمة.. واضاف: وهناك حديث طويل بين البنات عن البيت وشو اشتغلت كل واحدة في المطبخ وغير المطبخ، وهناك فريق من البنات يميل الى اللعب واستغلال وقت الفراغ في عمل اشكال مختلفة من اوراق كراساتهن وكتبهن!! عالم البنات مليء ولا استطيع وصفه بدقة.. بس موضوع الجيزة والجواز هو الاساس اما انا فلم اكن افكر بذلك.. ولا كنت اتصور ان يحكمني احد.. كل تفكيري اصير سائق مثل ابي او اي شغلة فيها عمل يدوي وقوة عضلية.

الاطباء ودور جليل

مما لا شك فيه ان العملية الجراحية التي استغرقت ثلاث ساعات والتي استهدفت تحويل ريما الى محمد ليست بالعملية السهلة وليست بالعملية العادية المألوفة.. ولذا فقد حرصت على مقابلة الاطباء الذين ساهموا في هذا العمل الكبير.. ليضيفوا من خلاله نقلة نوعية في مجال الطب على الصعيد الاردني.. وليسهموا في رسم الابتسامة على الوجوه الحائرة.. وزرع الثقة والاطمئنان في نفس انسان قلق حائر عذبه البحث عن ذاته وجنسه طوال سبعة عشر عاما.

وقد افادني السيد صبحي نصر احد اداريي المستشفى الذي شهد العملية الجريئة.. بان اكثر من طبيب ساهم في اجراء هذه العملية فهناك الدكتور عبدالسلام ابوالفيلات اخصائي تجميل ودوره اساسي وهناك الدكتور مصباح سرور مستشار جراحة الكلى والمسالك البولية والتناسلية وزميل كلية الجراحين الملكية البريطانية ودوره اساسي، وهناك طبيب التخدير عبدالمعطي حداد ثم الدكتور سعيد حسونه وهو طبيب مقيم.

وازاء هذا الدور المتكامل للفريق كان لزاما علي ان التقي بهم جميعا غير ان سفر الدكتور عبدالسلام الى خارج الاردن حال دون لقائي به، اما طبيب التخدير فقد قدم لي لمحة موجزة عن طبيعة عمله واهمية التخدير للمريض حتى تجري العملية في ظل جو من الهدوء والنظام.. وقال ان كمية التخدير المعطاة للمريض تختلف من شخص الى اخر حسب نوع العملية المراد اجراؤها.

وعن عملية محمد قال: صحيح ان العملية استغرقت ثلاث ساعات ولكن عملية التخدير عادية ولا تختلف في شيء عن العمليات الاخرى.. الا ان وجه الاختلاف هنا ان العملية تتعلق بمسألة جنس المريض اذ تم اجراء عملية معقدة بغية اعادته الى جنسه الاصلي ذكر.. فكل الاجزاء التناسلية الذكرية موجودة اصلا ولكن الطبيعة الخلقية له وعدم استقرار هذه الاجزاء في وضعها الصحيح.. كانت السبب في اجراء العملية، وبعد هذا اللقاء السريع مع طبيب التخدير انتقلت الى الدكتور سرور اخصائي جراحة الكلى والمسالك البولية والتناسلية واجريت معه حديثا شيقا ومفيدا.

- هل تعطينا دكتور فكرة عن حالة محمد منذ البداية؟

منذ حوالي شهر عرضت علي حالة محمد لاول مرة وكانت الحالة قد تم تشخيصها من قبل، على اني لم اسلم بالنتائج والفحوصات السابقة.. بل قمت باعادة التشخيص مرة اخرى حيث تأكد لي بالوجه القطعي انه ذكر مئة بالمئة.

- الم تكتف بملاحظة العلامات الظاهرة كالشعر والصوت وضمور الصدر وما الى ذلك من علامات؟

الشكل الظاهري حقيقة لا يؤكد الجنس، وانما الفحوصات هي التي تؤكد الجنس.. وتحديدا فحص الدم لمعرفة التركيب الجيني او الكروموزومي ففي حالة الذكورة تكون x.y.46 وفي الانثى تكون: x.x.44.

ثم هناك نسبة الهرمونات في الدم.. حيث تكون الهرمونات الذكرية لدى الذكر عالية جدا تتناسب مع ذكورته اما لدى الانثى فان هذه الهرمونات تكون قليلة.

- هل اجريت العملية بموافقة المريض؟

بالطبع في مثل هذه الحالة لا بد من الرجوع للمريض واخذ رأيه واخذ رأي اهله بنفس الوقت فمن يدري لعل الشخص قد اعتاد على حياته ورغب فيها.. واذا ما اجريت له العملية بدون رغبته الصادقة قد تنعكس سلبيا على حياته ووجوده كانسان ان الحالة النفسية ومراعاتها ضرورية جدا في مثل هذه الحالة.

محمد كانت رغبته كبيرة في ان يغدو رجلا وقال لي: انا طول عمري احس انني ذكر.. كما لمست لدى والده ووالدته رغبة مماثلة بل كانا في غاية الفرح والسعادة.

- هل سبق ان اجريت مثل هذه العملية من قبل؟

نعم في الاردن اجريت عملية واحدة.. وخارج الاردن اكثر من عملية وكلها نجحت والحمد لله.

- الا ترى ان اكتشاف وضع محمد كذكر قد تأخر نوعا ما؟

بلا شك اننا تأخرنا وهنا اسمح لي ان اسجل لومي وعتبي على الاهل وعلى الام بالذات.. فهي الاقرب والاكثر التصاقا باولادها وخاصة في تعاملها مع هذه الاجزاء الحساسة في الجسم منذ اليوم الاول للولادة.. على اني التمس لها العذر نوعا ما.. فقد ولدت على يد قابلة قانونية (داية) ولم تلد في مستشفى.. والداية مهما اوتيت من علم ودراية لا تستطيع ان تعطي حكما قاطعا في اي مسالة كهذه!

واضاف: دعني اغتنم الفرصة واوجه نداء الى الاهل والامهات تحديدا بضرورة الكشف المستمر على اطفالهم والتأكد من سلامة الاعضاء التناسلية حتى لا يقعوا مستقبلا فيما وقع فيه محمد.

- ليتك تعطينا لمحة علمية وطبية حول الموضوع؟

الحكمة الالهية وراء تكوين الخصيتين في الذكر وجعلهما من ثم داخل الصفن خارج جسم الانسان.. لماذا؟ لان الخصيتين يجب ان لا تتعدى درجة حرارتهما 33 درجة مئوية ومعلوم ان درجة حرارة الجسم الداخلية 37,5 درجة مئوية.. فاذا ما تخلفت احدى الخصيتين او كلتاهما داخل البطن سميت خصية هاجرة.. وفي هذه الحالة يتهددهما الخطر من حيث الانجاب.. اذا ما استمرا فترة طويلة داخل البطن.. وعلى اية حال فان الفحوصات اثبتت انه يمكن تلافي الخطر اذا تم اكتشاف الوضع مبكرا اي ما بين سن الرابعة والسادسة اما فيما بعد فان حرارة الجسم الداخلية سوف تؤثر سلبا على الخصيتين ومن ثم الانجاب مستقبلا.

- هل افهم من كلامك ان محمد لن يكون قادرا على الانجاب؟

ابتسم الدكتور وهز راسه قائلا: اه كويس انك نبهتني وطرحت علي هذا السؤال لان البعض فسر اقوالي بطريقة خاطئة وهذه فرصة طيبة لاوضح الامر.

ان الاصل في تكون الخصيتين لدى الجنين الذكر يكون تحت منطقة الكبد في الظهر في الشهر الرابع تقريبا.. ثم تتحرك وتنزل من خلال نفق بسيط الى كيس الصفن خارج الجسم.. على انه وفي بعض الاحيان قد تتوقف الخصيتان او احداهما اثناء مسيرهما لاي سبب عارض وتسمى في هذه الحالة خصية هاجرة.. وحالة محمد شبيهة بهذا الحال الا ان الخصيتين عنده كانتا تحت الجلد والحجم قريب من الطبيعي.. ولا اتوقع ان تكون هناك مضاعفات وعلى اية حال فان مسألة الانجاب بيد الله عز وجل..

- بم تفسر هذه الظاهرة.. ظاهرة تحويل ريما الى محمد؟

باختصار استطيع القول انه لم يكن هناك استجابة من قبل الاعضاء التناسلية الذكرية اثناء مرحلة تطور الجنين في بطن الام.. وكذلك غياب هرمون التستوستيرون وهو هرمون ذكري اذا غاب يظل تركيب الجنين اقرب الى تركيب الانثى.. وهذا بالضبط ما حدث مع محمد.. ونحن لم نقم بتحويله ابدا لم يحدث هذا نحن فقط اكدنا هويته كذكر.

- ما شعورك كطبيب بعد نجاح هذه العملية وماذا تود ان تقول؟

اي طبيب بالتاكيد ستغمره السعادة طالما شعر بانه ساهم في اسعاد مريضه ولبى رغبته فمحمد كان حائرا بين ريما ومحمد وكانت نفسيته في غاية التعب اما الان فقد وجد نفسه وهو سعيد وسعادتي جزء من سعادته. وما اود قوله بالمناسبة اوجهه للاهل مؤكدا عليهم ضرورة اخذ الحيطة ومراقبة الابناء منذ الصغر لتجنب اي مضاعفات مستقبلا..

- هل نستطيع القول ان محمد قد استكمل كل الخطوات نحو الرجولة الكاملة؟

حالة محمد تتطلب اجراء عملية متكاملة على مرحلتين او ثلاث ونحن اليوم انجزنا المرحلة الاولى وهو الاساس حيث تم في هذه المرحلة تحرير العضو الذكري من البطن وانزال الخصيتين من البطن وزرعهما في كيس الصفن، وفي المرحلة الثانية والتي لا يمكن اجراؤها الا بعد ستة اشهر الى سنة حتى يأخذ الجلد وضعه الطبيعي يتم عمل مجرى للبول بحيث يكون كرجل، اما المرحلة الثالثة فهي مرحلة رتوش.. فقد يتطلب الامر التدخل لاصلاح خلل ما او تعديل وضع ما.

وعلى اية حال فان محمد قد عاد الى وضعه الطبيعي كذكر.. وارجو ان تتم المرحلة المقبلة في موعدها ليستكمل عافيته ونشاطه.. وينطلق من ثم الى الحياة.. بنفس جديد ونفسية جديدة.

وبعد

فها هو ذا محمد قد ودع ماضيه بما له وما عليه.. وها هو احساس امه قد تحقق بعد سبعة عشر عاما.. اذ كانت تحس اثناء حملها انها حامل بذكر.. وظلت متفائلة حتى جاءها المخاض وولدت على يد قابلة قانونية قيل لها يومها انها بنت!!

وظلت الام على مضض تقبل هذه الكذبة لمدة سبعة عشر عاما.. اما اليوم فقد ولد محمد ولكنه شاب مكتمل النمو تبتسم له الحياة كما يبتسم لها.

فما اجمل اعتزازي ان يجد الانسان ذاته ولو بعد حين وما اجمل ان تكون كما تود ان تكون.

د. مصباح سرور الى جانب محمد بعد العملية

طبيب التخدير يشرح للمحرر

هاتف من احدى الزميلات بالمدرسة



الام والاشقاء والسعادة حول محمد

هل ترث العقارب والخنازير الأرض بعدها؟!

بقلم المهندس
احمد جمال الدين محمد

تحدثنا في المقالات السابقة عن العديد من الجرائم البيئية وتطرق بنا الحديث الى الانسان الذي قد يلعب باهماله او استهتاره بمراعاة اسس حماية البيئة دورا كبيرا في تدمير حياته على الارض.

واليوم سنتحدث عن العوامل التي تسببت في انقراض اضخم كائنات حية عرفتها الكرة الارضية منذ نشاتها حتى الان وهي الديناصورات.

ما هو الديناصور؟

الديناصور هو حيوان ضخم جدا من رتبة الزواحف كالسحالي والعظاءات والتماسيح المعروفة الان، ولكنها عاشت على كرتنا الارضية منذ حوالي اكثر من 170 مليون سنة وتقول الموسوعات العلمية انها عاشت في العصر المعروف باسم العصر الحوراوي من حقبة الحياة الوسطى المعروفة بحقبة الميزوزي، وهي كما تقول الدراسات الجيولوجية والتكتونية هي تلك الفترة الخالية من الظواهر البركانية والتي كانت تحدث فيها تحركات رسوبية بطيئة في الكتل القارية الارضية.

وتوضح الهياكل العظمية التي عثر عليها لتلك الديناصورات ضخامة حجمها الشديد فيمكننا ان نتصور ان الديناصور الواحد من الممكن ان يصل وزنه الى ما يعادل وزن عائلة كاملة من الفيلة.

وعن الصفات المميزة لتلك الديناصورات بخلاف ضخامة حجمها افاد العلماء ان الديناصورات على اختلاف انواعها كانت تشترك في سمات واحدة اهمها: صغر حجم الرأس بالمقارنة بكامل الجسم والطول الشديد للذيل كما كانت حيوانات تبيض.

انواع الديناصورات

قسم العلماء الديناصورات الى نوعين رئيسيين هما: الديناصورات النباتية والديناصورات اكلة اللحوم.

اولا: الديناصورات النباتية: هي تلك النوعية من الديناصورات التي تتغذى على النباتات السرخسية التي كانت منتشرة في تلك الفترة البعيدة من عمر الارض وكانت ذات طبيعة مسالمة، وكانت تعيش بالقرب من البحيرات وعلى ضفاف الانهار وتقضي اغلب وقتها في المياه وتتميز ببطء الحركة الشديد والكسل الاشد ولعله من المفيد ان نتعرف على عدد من تلك الديناصورات النباتية:

• الدبلوروكس ويعتبر اضخم كائن حي شهدته الكرة الارضية على مر العصور وكان طوله من قمة رأسه حتى نهاية ذيله يصل الى اربعين مترا كاملا ويعادل طول ثمانية افيال بالغة متلاحقة بخراطيمها الواحد تلو الاخر وكان هذا الحيوان رغم ضخامته الشديدة له ر أس صغير للغاية ومخ يعادل مخ ارنب صغير.

• البرونتسوساورس: ويعني اسمها السحلية المرعبة وكان طولها يبلغ نهه مترا وتتغذى على النباتات الحرارية اول نباتات خضراء ظهرت على سطح الارض، وعلى النباتات السرخسية ذات الجذور والساق والاوراق والخالية من الازهار. وكان يشرب ايضا كميات ضخمة جدا من المياه ويقضي اغلب وقته كسولا راقدا على شواطىء الانهار والبحيرات.

• الستيجوساورس: ويعني اسمها السحلية المدرعة وهو ايضا من جبابرة الديناصورات النباتية ويبلغ وزنه حوالي عشرة اطنان ويصل طوله الى ثلاثين مترا شاملا الذيل وكان طول رأسه ثلث متر فقط. والغريب في هذا الديناصور المسالم الشغوف باكل النباتات ان جسده مغطى بحراشف ودروع قوية سميكة لحمايته من الديناصورات اكلة اللحوم.

ثانيا الديناصورات اكلة اللحوم:

كانت تلك الديناصورات تتغذى على لحوم الديناصورات النباتية الموجودة وكانت تعيش على اليابسة ولا تفضل نزول المياه وكانت تتميز في اجمالها بسرعة لحركة وكبر حجم رؤوسها نسبيا بالنسبة لاجسامها مع وجود اسنان قاطعة ضخمة وارجلها كانت ايضا مزودة بمخالب غاية في القوة.

ومن اهم انواع الديناصورات اكلة اللحوم:

• التيرانوساورس واسمه يعني السحلية الطاغية وهو اسم على مسمى لاكبر انواع الديناصورات اكلة اللحم واكثرها رعبا ورهبة وقوة وكان طوله يبلغ حوالي سبعة عشر مترا وارتفاعه يصل الى ستة امتار وكان طول خطوته الواحدة ثلاثة امتار وكان لا يفلت منه ديناصور من اكلة النبات.

• الهيلوساورس ويعني اسم السحلية القافزة وهو نوع رهيب اخر من الديناصورات اكلة اللحوم كان يتميز براسه الضخم واسنانه الحادة المخيفة وجسمه الضخم، وطرفيه الخلفين وذيله الكبير، وطرفيه الاماميين القصيرين وكان لا يستخدمها في السير بل كان يسير قفزا كالكانجارو المعروف حاليا، وكان يستخدمها في الهجوم على فرانسه لانهما كانا مزودين بمخالب حادة جدا، وغاية في القوة وكان يتغذى على الديناصورات النباتية بانواعها ويمكن ان يتغذى ايضا على الديناصورات اكلة النبات بانواعها المختلفة لقد كان هذا الكائن اكثر الكائنات الضخمة نهما ورغبة في القتل للقتل.

تكهنات حول اسباب اختفاء الديناصورات:

ودارت عجلة الزمن وفجاة وبدون سابق انذار اختفت كل الديناصورات من فوق سطح الارض واكتنف اختفاءها غموض بعد ان طوت الارض اجسامها واخفتها بين طبقات الارض وبدات تكهنات العلماء ودراساتهم وفي السطور التالية يمكننا ان نستعرض في حيدة تامة اراء هؤلاء العلماء موضحين لكل فريق منهم ابحاثه ودراساته واسانيده.

الفريق البحثي الاول: يرى ان الديناصورات انقرضت بسبب ضالة مخها وعدم تطوره التطور الكافي لدرجة ان الديناصورات عندما كانت تضع بيوضها كانت تنسى مكانه الذي تخبئه فيه وبالتالي كان البيض يظل مفتقد الحماية والرعاية اللازمة وكذلك الديناصورات الوليدة كانت تتعرض لمخاطر متعددة سواء مخاطر ان تطأها اقدام الديناصورات الضخمة نفسها او تاكلها الديناصورات اكلة اللحوم او الطيور ذات الاسنان مثل الاريكوبتركس وغيرها او يموت غرقا في المياه فانقرضت بالتدريج.

اما الفرق البحثي الثاني فحجته كارثة كونية مفاجئة، مثل ارتطام نيزك ضخم بالارض تسبب في احداث تغيرات بيئية ضخمة على الارض مثل انفجارات بركانية هائلة، زلازل شديدة، سيول وامطار غزيرة، تسببت في فناء كل الديناصورات الموجودة على الارض في تلك الفترة.

اما الفريق البحثي الثالث فيصور حدوث عصر جليدي بسبب ظاهرة بيئية مفاجئة مثل مرور الكرة الارضية في ذيل مذنب ضخم تسبب في عدم وصول اشعة الشمس الى الارض لمدة طويلة فتسبب في هبوط درجة حرارة الجو وحدوث عصر جليدي مفاجىء تسبب في موت الديناصورات واي اثر للحياة على الكرة الارضية لعدم قدرة الديناصورات على التكيف مع هذا الطقس القاسي وخصوصا في مناطق تكاثرها ادى الى وفاتها وموت صغارها وبالتالي تسبب في انقراضها تدريجيا.

هل يحدث لنا مثل هذا في المستقبل؟

ولعل اقرب تلك الافتراضات في رايي هو الاخير وهو ايضا ما تنبأ بحدوثه اهل العلم اذا ما قامت حرب عالمية ثالثة فستكون حربا نووية شاملة لن تبقى ولن تذر والسبب هو ان الغبار الذري سيغطي الكرة الارضية ويمنع عنها اشعة الشمس مما يسبب حدوث ما تعارف العلماء على تسميته بالشتاء النووي مدته لا يعلم مداها الا الله وسيكون من جراء حدوث هذا الشتاء النووي الطويل عصر جليدي رهيب ومفاجىء سيقضي على النباتات الموجودة على الكرة الارضية باكملها وكل اثر للحياة من حيوان وانسان ولن يبقى كما يقول الكاتب الكبير الاستاذ انيس منصور سوى العقارب والخنازير لانها الوحيدة القادرة على تحدي الخطر الذري كما اتضح من الدراسات التي تمت عقب الانفجار الذري الامريكي في جزيرة بكيني



اكتشافات جديدة للعلماء السوفييت

اكتشافان علميان تم تسجيلهما في موسكو، فلقد اثبت الفيزيولوجيون عن طريق التجربة بان بعض الحيوانات القلبية تستقبل بواسطة الاجهزة المتخصصة بالاحساس لديها مفعول المجالات المغناطيسية الطبيعية وبخاصة المجال المغناطيسي للكرة الارضية.. هذه الظاهرة التي اكتشفوها سوف تفتح امكانيات جديدة لايجاد اساليب فعالة للتنبؤ بالزلازل والاعاصير الجوية والبحرية وغيرها من الكوارث الطبيعية.

واما مؤلفو العمل العلمي الاساسي الاخر فهم الكيمياويون الموسكوفيون.. فقد اظهروا على المستوى الجزيئي الدقيق ميكانيزم التعرف على التكوينات غير المتماثلة في العمليات البيوكيماوية التي تجري في الطبيعة الحية. وتحظى نتائج الاكتشاف بقيمة تطبيقية كبيرة في مجال الصحة العامة، ويمكن استخدامها للتقييم الموضوعي للفاعلية العلاجية للمستحضرات الدوائية.

اختراع عقار ضد الروماتيزم

تمكن فريق من العلماء السوفييت من معهد البحث العلمي لامراض الروماتيزم من اكتشاف واعتماد عقار جديد فعال - سالا زوبيريد ازين - لعلاج الامراض الروماتيزمية سريريا.

وفي الحقيقة لم يكن متيسرا حتى الفترة الاخيرة علاج امراض الروماتيزم، فقد كانت توصف كقاعدة للمصابين بهذا المرض هرمونات تؤدي في اغلب الاحيان الى مضاعفات واعراض ثانوية سلبية، ولفتت انتباه الاطباء السوفييت العقاقير الكينيلية وهي ليست هرمونية بينما تاثيرها وفعاليتها كبيرتان للغاية.

واظهرت البحوث ان تعرض الاطفال الذين يعانون من الروماتيزم للاصابة بمرض القلب اصبح تحت تاثير العقار الجديد اقل ب 2.5 مرة مما يتم بواسطة طرق العلاج القديمة، ووصلت نسبة الشفاء بين الاطفال الذين يعانون من روماتيزم القلب بعد تناول السالا زوبيريدا ازين الى 85 بالمائة.

في ذكرى الأديب العالمي "آرنيست" هيمنجواي

أطلق لأفكاره العنان... قبل أن يطلق الرصاص على رأسه!



. تسعون عاما مرت على مولد هامنجواي و 28 عاما على وفاته



. ساحة البيت الابيض ذات البلاط الضارب الى الحمرة تظهر صفاء نفس هامنجواي وحرارتها في ان واحد

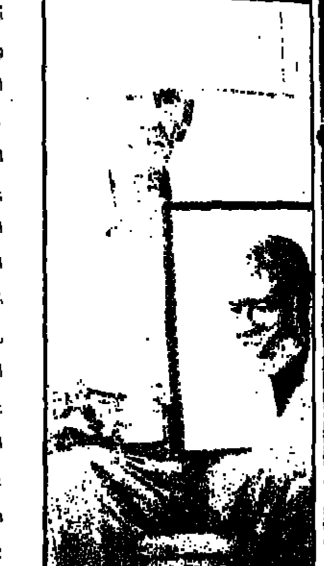




. مكتب هامنجواي وكنبته التي كان يرتاح عليها



. مدخل الطابق الاول



هامنجواي داخل قارب في مارينا - كوبا

العجوز البالغ من العمر 95 عاما الذي كان ملهما لهامنجواي

[illegible]

ولد هامنجواي في [illegible] عام 1899 [illegible]

[illegible]

Misori [illegible] Ambrossy Boise.

اما الطابق الثاني [illegible] هامنجواي والبحر والتي [illegible] هامنجواي [illegible] بالبحر والصيد.

ويستطيع المرء من هذا الطابق ان يشاهد منظرا عاما لمدينة «هافانا» بأكملها. وفي هذا الطابق ايضا توجد غرفة بشبابيك واسعة، اعدتها زوجته خصيصا له كي يمارس الكاتب بإبداع اعماله الادبية، ورغم ذلك فقد احب «هامنجواي» مكتبه العادي الذي كان الضجيج اليومي زائرا دائما له. وفي مكتبه العادي يوجد دفتر ملاحظات دون فيه الكاتب ومضات من افكاره وخمسات اوحى بها عقله حيث اصبحت فيما بعد كتابات شهيرة.

ويقرب البيت هناك بركة ماء.. وفي العمق يوجد كوخ خشبي انيق تعودت عائلة الاديب على حفظ اثاثها الابيض داخله حيث تستعمله عند تناولها الطعام في الهواء الطلق.

وبجانب البيت الكبير هناك بيت صغير من طابقين ايضا مبني من الخشب المدهون باللون الابيض كان مخصصا لاستقبال الضيوف، وفي الاسى يوجد

الحديقة توجد مقبرة كلابه العزيزة، اما كراج البيت فنرى بجانب بيت الضيافة هذا وتزين صالة هذا البيت لوحات كثيرة عن مصارعة الثيران للفنان الفرنسي العظيم «Roberto Domingo».. وفي هذه الصالة توجد كنبة هامنجواي التي تعود الاستراحة عليها، وفي هذا المكان امضى الكاتب الكبير ساعات ما بعد الظهر مفكرا ومدونا لخواطره وكتاباته، وفي عمق القاعة هناك مكتبته الكبيرة، وكذلك مكتبة اخرى تحتوي على الاسطوانات الموسيقية المفضلة لديه. وتمتاز مجموعة اصناف البيت باستقامة الخطوط وبالطاولات المقامة القوائم تدل على انها اسبانية المنشأ.

وقد كانت غرفة نومه مكانا لعمله ايضا فبجانب فراشه توجد آلته الناسخة وبجانبها ايضا اقلام رصاص ودفتر ملاحظات صغير يتدلى منه خيط والى جانب هذا كله قاطع ورق خشبي دقيق، وعلى «الكومودينا» توجد لغاية الان نظارتاه اللتان بقيتا كما وضعهما هو بنفسه قبل ان يفارق الحياة، وفي سلة قريبة توجد كل مراسلاته وكذلك الرسائل التي وصلته بعد وفاته وعلى فراشه ما تزال الكتب والمجلات والاوراق كما تركها، فيما يبدو التلسكوب ان «هامنجواي» ما يزال متكئا على عمله، وهناك تحت احد الشبابيك توجد عصاه الخشبية واحذيته و«البنطلون» الذي كان يحتذيها، وقد تركت كلها تماما كما كانت قبل انتحاره بلحظات.

ويبلغ عدد الكتب القيمة التي احتوت عليها مكتبته 8000 كتاب، وبجانب المكتبة هناك

[illegible]

شخصيات بارزة

كيميائي محمد عبد الخالق السواح
رئيس مجلس ادارة
شركة القاهرة للزيوت والصابون

• محمد عبد الخالق السواح.

• مواليد محافظة الاسكندرية عام ١٩١١.

• متزوج ولديه من الذكور اثنان.

• يحمل درجة بكالوريوس العلوم جامعة الاسكندرية عام ١٩٥٢.

• عمل منذ تخرجه كيميائيا باحد مختبرات مصانع شركة السكر والتقطير المصرية، ثم مديرا للمعمل الكيماوي، ثم مدير انتاج ثم مديرا عاما للانتاج باحد مصانع الشركة، ثم رئيسا لقطاع صناعة السكر في المركز الرئيس بالشركة ثم رئيسا لقطاعات الانتاج بذات الشركة.. حتى انتقاله الى شركة القاهرة للزيوت والصابون ليتولى رئاستها اعتبارا من مارس «اذار» ١٩٨٩.

• زار دولا عديدة في مهمات عمل رسمية وعلمية، شملت العديد من دول العالم كالولايات المتحدة وسويسرا وانجلترا والمانيا وفرنسا وايطاليا والهند وساحل العاج، ومن الدول العربية سلطنة عمان وتونس والمغرب.

• يهوى قراءة «القران الكريم» وسماعه خاصة بصوت الشيخ المرحوم عبد الباسط عبد الصمد.. وهي هواية مكتسبة ترجع اساسا الى شخصية الرجل المتدينة والمتزنة وليس لها علاقة بالنشاة.. كما يهوى القراءة في المجالات المتعلقة بالصناعة بشكل عام.. والكيماويات بشكل خاص.

وبالنسبة للرياضة فقديما كان يمارس الكرة الطائرة وتنس الطاولة.. اما حاليا وبحكم المناصب وما تفرضه عادة من قيود.. فلم يعد هناك وقت للفراغ.

• وعن امنياته الخاصة والعامة يحدثنا الكيميائي السواح قائلا:

- اتمنى من الله دوام الصحة والعافية، واذا اراد لي اداء فريضة الحج مرة اخرى.. فان ذلك يكون فضلا منه وكرما، وان كنت قد اديتها وبات غيري اولى بها.. ومن الدول التي اتمنى زيارتها دول شرق اسيا مثل تايلاند والفلبين.

- امنياتي بالنسبة العمل استمرار الجهود المبذولة الان لرفع جودة وكفاءة الانتاج بهدف تحسين صورة منتجات الشركة في نظر المستهلكين وفتح اسواق تصدير جديدة خاصة واننا في الشركة لا زلنا حتى الان نعمل بكامل طاقاتنا.

- اما امنياتي العامة.. فهي ان تدرك الدول العربية انه لم يعد هناك مفر من قيام كيان عربي واحد متكامل اقتصاديا.. ذلك ان السياسة - فيما ارى - ليست هي التي تحكم دوران العالم.. وانما الاقتصاد هو الذي يحكم وفي المقام الاول.. بمعنى انني اتمنى «الا يكون باسها بينها» حتى نرى حالة البلدان العربية وقد انتعشت اقتصاديا، وشعوبها اكثر تنعما بحياة كريمة. وصوتها مسموع بدرجة اعلى، واجمالا لها وزنها واعتبارها كدول تتكلم لغة واحدة وتدين اغلبها بدين احد، وتعتبر - وبحق - قدوة في المثاليات والقيم والاخلاقيات.

• اهم احداث عام ١٩٨٩ من وجهة نظره.. عودة العلاقات المصرية العربية الى وضعها الطبيعي. وتولي الرئيس حسني مبارك رئاسة منظمة الوحدة الافريقية.. فذلك كله يعني تدعيم الكيان العربي الافريقي سعيا وراء تحقيق الاهداف المنشودة.

• اهم عيوبه - كما يراها هو وبصراحة - الافراط في المثالية والرغبة العارمة في الكمال، وهي امور - وللاسف الشديد - لم تعد تتناسب والظروف الراهنة.

شعوب العالم ترقص وتغني للحب والسلا

في



مهرجان الإسماعيلية الدولي للفنون الشعبية

الاسماعيلية : عبد العظيم صدقي

مهرجان الاسماعيلية الدولي الخامس للفنون الشعبية هذا العام كان اكثر تنظيما وابداعا وجمالا من مهرجانات الاعوام السابقة حيث ظهر فنانو عشرين دولة عربية واجنبية بملابسهم الزاهية متعددة الالوان فيما يشبه «الكرنفال» يرقصون ويغنون للحب والسلام.. وقد حفل المهرجان بمشاركة عدة فرق عربية تشارك لاول مرة مثل سوريا ولبنان وفلسطين والكويت، بالاضافة الى السعودية والاردن اللتين شاركتا في المهرجانات السابقة.. وقد استقبلت الجماهير في حفل الافتتاح - الذي اقيم باستاد الاسماعيلية الرياضي وفي شوارع المدينة اثناء عروض «الديفلية» - الفرق العربية بترحيب كبير.. واقبال هائل على عروضها بمسارح الفيروز والملاحة والجلاء والاوبرا.. واستطاع الفنان محمد خليل ان يقود فرق العالم في رقصة جماعية تدعو الى السلام ورقصة اخرى تعبر عن «فرحة النصر».

كما كان من مفاجآت المهرجان تكريم فارس الملحمة الشعبية الشاعر عبد الرحمن الابنودي وسط 20 ألف متفرج، وبمشاركة 1200 راقص وراقصة يمثلون عشرين فرقة من اسيا وافريقيا واوربا.. حيث قام الوزير عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية بعد إعلانه مراسيم افتتاح المهرجان بتقديم درع الفنون الشعبية للشاعر عبد الرحمن الابنودي تقديرا لعطائه المستمر على مدى ثلاثين عاما للفن الشعبي.. وكانت دواعي المفاجأة ان الابنودي بكلماته كان نجم احتفالات اكتوبر التي عاشتها مصر، وصاحب «اوبريت افراح النصر» الذي شارك فيه عدد كبير من الفنانين العرب وحضره الرئيس حسني مبارك والسيدة قرينته وكبار رجال الدولة في ليلة 6 اكتوبر.. وغاب عن الحفل الشاعر الابنودي الذي لزم الفراش نتيجة الارهاق والاصابة بازمة قلبية مفاجئة.. لذا كانت سعادة جمهور المهرجان والفرق العربية لا توصف وهي تحتضن في لمسة تكريم ووفاء الشاعر عبد الرحمن الابنودي صاحب الكلمة الصادقة والمواقف العربية والقومية النبيلة.. وقد سبق لمسة الوفاء.. اهتمام الرئيس حسني مبارك الذي اوفد السيد صفوت الشريف وزير الاعلام لزيارة الشاعر الابنودي والاطمئنان عليه..

الفن لغة الشعوب

وحول الهدف من تنظيم المهرجان يقول السيد عبد المنعم عمارة محافظ الأسماعيلية : هذا هو العام الخامس الذي تنظم فيه الاسماعيلية بالتعاون مع وزارة الثقافة هذا المهرجان الدولي للفنون الشعبية بنجاح كبير، بدليل ان الفرق المشاركة تزيد عاما بعد عام.. ولا شك ان الهدف هو تدعيم العلاقات بين الشعوب والتعرف على ثقافتها وعاداتها وتقاليدها معا، من خلال ماتقدمه من فنون شعبية، كما اننا نؤمن باهمية الفن ورسالته في التقريب بين الشعوب، حيث لا فروق في اللغة أو الدين أو الجنس.. الجميع يرقصون ويغنون للحب والسلام.. فالفن لغة يتفاهم بها الجميع ويتفاعلون معها بالروح والاحساس بلغة لا تعرف الحقد والكراهية.. ولكن تعرف السلام والتآخي بين الشعوب.

الانتفاضة الفلسطينية في المهرجان

وقد شاركت في المهرجان فرقة الفنون الاستعراضية التابعة للاتحاد العام للفنانين الفلسطينيين ويرأسها الاستاذ محسن بارود رئيس الاتحاد، وتتكون من 18 راقصا وراقصة.. ومن ابرز ما قدم في المهرجان عرض بعنوان «مقلاة الانتفاضة» يعبر عن الملحمة البطولية لاطفال الحجارة والشعب الفلسطيني ومقاومة الاحتلال الصهيوني.. كما قدمت الفرقة لوحات واستعراضات ذات طابع فلسطيني تتسم بالحركة والنشاط والقوة..

يقول ابراهيم بعلوشة عضو الفرقة : ان هناك محاولات مستمرة من الحركة الصهيونية لطمس تاريخ وهوية الشعب الفلسطيني وتراثه الشعبي.. وما نقدمه هو محاولة للحفاظ على تراثنا وفنوننا من الضياع.

التراث الشعبي الاردني

ومن اهم الرقصات التي قدمتها الفرقة الوطنية للفنون الشعبية التابعة «للمجمع الوطني للتراث الشعبي الاردني» رقصة «الدبكة» التي تعتبر من عادات اهل شمال ووسط المملكة الاردنية، يقول احمد الغزوي رئيس الفرقة : إن العروض الاردنية لاقت اعجاب جمهور الاسماعيلية.. وقد سبق للفرقة ان شاركت في مهرجانات دولية سابقة مثل مهرجان جرش بالاردن، ومهرجانات الاسماعيلية الدولية السابقة.

ويضيف عمر يوسف العبادي مدير الفرقة بانها تضم 20 فردا يقدمون «دبكة منطقة الوسط والشمال»، «الدبكة المعانية» والاهازيج والاغاني الوطنية.. والرقصات التي تعبر عن طبيعة البيئة الاردنية وحياة المواطنين في مختلف المناطق للحفاظ على التراث الشعبي الاردني.

الرقصات السعودية في البطولة والافراح

وحول ابرز الرقصات والعروض التي تقدمها الفرقة السعودية يقول يوسف الدويش المشرف على الفرقة : هناك «العارضة السعودية» وهي رقصة رجولية تبث الحماس في الجنود أهبة لمواجهة اي خطر وهي رقصة فرح للتعبير عن النصر بايقاعاته المختلفة.. كما تعبر رقصة «السامري» وهي مشتقة من السمر من اهم الرقصات في المناطق الصحراوية والريفية في المملكة ويغلب عليها الصبغة العاطفية في غناء السامر

رقصة «الدلعونة» وجرح لبنان

ومن لبنان شاركت فرقة فهد عبد الله للفنون الشعبية اللبنانية لاول مرة في المهرجان، وقدمت رقصة «الدلعونة» في اطار الدبكة اللبنانية ورقصت «الهوارة» التي تعبر عن فرحة الحصاد في موسم الزراعة في لبنان، ويقول الفنان سامي يقطين مدير الفرقة : ان اعض[...] فرقته يمثلون كافة المناطق و[...] والنجوع اللبنانية، وتعتبر من اشهر الفر[...] اللبنانية وكان يديرها [...] مدرب فرقة فيروز قبل انفصالها عن الرحبانية و[...] شاركت فرقته في العديد من المهرجانات في بلغاريا واسبانيا وقبرص و[...] والكويت السعودية.

فرقة اذربيجان الروسية

وقدمت فرقة «كينول» التي تضم [...] وراقصة من اقليم اذربيجان السوفي[...] العديد من الرقصات، التي تعبر عن [...] والصداقة.. وبعض العروض [...] وتستخدم الموسيقى المتنوعة التي [...] بين النغمات الشعبية القديمة و[...] الحديثة ويغلب على ملابس الفتيات [...] الاحمر اما ملابس الفتيان فيغلب عليها اللونان الابيض والاسود.

الهند ترقص لنزول المطر

فرقة الهند للفنون الشعبية جاءت [...] مقاطعة «جاتافان» وتضم 13 [...] وراقصة.. ورقصاتها مستوحاة من [...] الهندي والثقافة الهندية القديمة و[...] رقصاتها «ان هرا - كاتشا - كريبت» و[...] عن معتقدات دينية.. كما ان [...] الرقصات تعبر عن معتقداتهم في [...] المناسبات فهم يرقصون في الحقول [...] المطر ويرقصون عند الصيد.. و[...] ملابس الفرقة باللون الاحمر.

الجمال الطبيعي في رقصات بولندا

تتكون فرقة «لوفاهوت» البولندية من [...] راقصا وراقصة معظمهم من الشباب [...] طلبة المدارس والجامعات والعمال.. [...] الفرقة عروضها التي تعبر عن [...] وتقاليد مختلف المناطق في بولندا [...] بالاداء السريع والجمال الطبيعي الذي [...] على اعضائها، وديناميكية الرقصات.

فرنسا وفرحة موسم العنب

وقدمت فرقة «رومانس امي [...]» [...] 35 راقصا وراقصة رقصة [...] وتعبر عن الحياة في العصور [...] ورقصة «الكروم» وتعبر عن فرحة [...] الكروم وصناعة النبيذ ومغازلة [...] وهي تعبر عن عادات السكان في [...] شرق فرنسا.

على الوتر

الفنانون والاطفال المنسيون في الانتخابات

الجوع، المرض، الضمان، الصحة، الحرية، الديمقراطية، المديونية، الانتفاضة.. شعارات ملأت الدوائر الانتخابية في وطننا، حتى ليخيل لزائرنا أن بلدنا تغرق في الاقمشة والاوراق، وفي استعراض كل الوعود والشعارات والبرامج الانتخابية للمرشحين، وهم كثر بحمد الله، نلاحظ أنهم نسوا أو تناسوا الاطفال الذين يشكلون أعدادا كبيرة من سكان الاردن، فلا أحد منهم نادى بإطالة البث التلفزيوني لهم، ولا أحد نادى باستخدام أدوات العلم الحديثة في مدراسهم، ولا أحد طالب بمساواة الجميع في حقوق التعليم للأطفال في استخدامات التكنولوجيا، ولا أحد طالب بايجاد مدافىء لأبناء القرى الذين يسيرون أكثر من ثلاثة كيلومترات حتى يصلوا مدارسهم في ظل درجة حرارة متدنية وكثيرا ما تكون تحت الصفر. أما طمطم والفتح يا سمسم وغيرها، لم يطالب أحد بوقف إعادتها، وإعداد برامج جديدة لبناة الغد، ورجال المستقبل. أما الطرف الثاني المنسي تماما من حسابات المرشحين، فهم الفنانون الذين يزيد عددهم عن خمسمائة شخص في كافة مجالاتهم وتخصصاتهم ومهنهم، ويشكلون قاعدة اجتماعية انتخابية عريضة.. نلاحظ أنهم قد غيبوا تماما وأسقطوا من حسابات المرشحين، في حين أن هؤلاء الرموز من أبناء وطننا يستحقون منا كل الدعم والتقدير ويستحقون أيضا أن يكون هناك من يطالب لهم بالضمان الصحي وحق ايجاد وتنظيم تشريعي نقابي يحمي حقوقهم ويحافظ على مكتسباتهم، وهم بحاجة أيضا إلى أن تكون هناك جهات مختصة تحميهم من استغلال تجار الفن، الذين يقتاتون على الام الفنان وتردي أوضاعه، كذلك فإنهم يستحقون مطالبة الجهات المختصة بتحمل مسؤولياتها كاملة من حيث ايجاد فرق فنية تتبناها الدولة وتهيىء لها المناخ المناسب للعمل، وإعطاء كتاب النصوص الدرامية بعض الحرية للأبداع بعيدا عن حسابات الرقيب والرقابة.. هناك العديد من المشاكل تعيشها الحركة الفنية في الأردن، تمنيت لو أن المرشحين طالبوا بجزء منها، أو تنبهوا لها، لرد بعض من كثير لهذه الرموز.

نايف الطورة

ليلة كاملة في السجن!؟

مطرب ناشىء ضبطته دوريات المرور يقود احدى السيارات بدون رخصة . ولما تبين ان هذا المطرب لم يحصل بعد على رخصة سوق، قررت ادارة المرور حجزه لحين عرضه علي المحكمة في اليوم التالي.. وبعد ان امضى ليلة كاملة في حجز ادارة المرور تم عرضه على القاضي المتخصص بمخالفات السير، حيث اكتفى بمعاقبة المطرب بالحد الادنى للعقوبة والبالغة خمسين دينارا، بالاضافة الى الرسوم البالغة دينارين وسبعمائة وخمسين فلسا... المطرب الناشىء لم يحصل بعد على المبلغ من اجره في الغناء، فاستدان المبلغ من احد المعارف «وكله على شان نص ساعة سواقة»!.

فنان يتبرجز !!

مخرج وفنان باع «اللي فوقه واللي تحته» قبل اسبوعين ، واقترض مبلغا لايستهان به . وحصل على بعض قطع الاثاث بالتقسيط المريح. وفر في ليلة ليس فيها قمر من الحي الشعبي الذي يسكن فيه الى احد جبال عمان الغربية... العالمون بالامر يؤكدون ان الحي الشعبي لم يعد يتوافق ووضع الفنان الاجتماعي الجديد ، وما نؤكده نحن هو دعاؤنا لهذا المخرج بالوفاء بالتزاماته المادية الكثيرة لئلا يحصل مالا يحمد عقباه نتيجة لبرجزته

تبخر الدور!؟

الجميع اكدوا لذلك الفنان ان اسمه قد طرح لدى الجهة الانتاجية، وان الدور مرسوم له ولايستطيع احد غيره القيام به. ولما ذهب الى الرابطة ليستلم (نصه) وجد ان المخرج قد بهأبروفاته فعليا قبل يومين، وان الدور قد اسند لممثل اخر يصغره باكثر من عشر سنوات، بالاضافة الى فارق الخبرة والدراية وعاد فناننا يتمتم بكلمات لم يفهم منها سوى لعنة اليوم الذي قدر فيه ان يشتغل بالفن.

سلامات فؤاد أسعد

ادخل الملحن الاردني المعروف فؤاد اسعد إلى مستشفى البشير لتلقي العلاج على إثر نوبة سكري شديدة ألمت به في الاسبوع الماضي.. المطرب رافت فؤاد نجل الملحن فؤاد اسعد يلازم والده في المستشفى طوال اليوم منذ إدخاله المستشفى حتى يتأكد من زوال مرحلة الخطر.

سلامات للملحن فؤاد أسعد وتمنياتنا بالشفاء العاجل.

الملحن فؤاد أسعد

النجوم في سهرات حسيب يوسف

من المتوقع أن يكون المخرج حسيب يوسف قد انتهى من تسجيل مجموعة كبيرة من سهرات المنوعات الغنائية، لحساب الشركة الاردنية للانتاج التلفزيوني والاذاعي والسينمائي، حيث تختلف هذه السهرات عما سبقها من برامج المنوعات، التي أخرجها حسيب يوسف، لان معظم الاغنيات المقدمة تسجل تسجيلا مباشرا مع الفرقة الموسيقية بطريقة «اللايف» ضمن الاصطلاح الفني. السهرات شارك فيها مجموعة من المطربين العرب منهم : ملحم بركات، وليد توفيق، جورج وسوف، علي عبد الستار، هالة هادي، واخرون.

وليد توفيق

الشحرورة المتصابية تحتفل بعيد زواجها

المطربة المتصابية صباح ذات السبعين ربيعا تقريبا، احتفلت قبل أيام مع زوجها فادي لبنان، الشاب ذي التاسعة والعشرين عاما بعيد زواجهما الاول، وعند دخول الزوجان إلى القاعة، انهالت عليهما القبلات وكلمات التهنئة. في حين أن بعض العيون كانت ترقبهما باستغراب لاستمرار هذا الزواج غير المتكافىء. احيا حفلة صباح وفادي مجموعة مطربين، منهم عمرو دياب ومادونا ومحمد نوح ونخبة من المطربين وفرقة الرقص التي يترأسها فادي لبنان، واختتمت صباح الحفلة بأغنية «يا اللا نعيش الحياة» والتي اعتبرت ردا على الذين يروجون الاشاعات حول زواجها بفادي.

غانم الصالح في الاذاعة

دخل الممثل الكويتي المعروف غانم الصالح الاستوديو لتسجيل برنامج درامي شعبي منوع، مدته ؛ دقيقة، بعنوان «اللي ماله أول»، تشاركه بطولته الفنانة المعروفة هدى حسين.. وهو برنامج يتناول باسلوب نقدي لاذع بعض الظواهر الايجابية والسلبية في المجتمع، بهدف ابراز الجيد وإسقاط السيء منها والتركيز على الاصالة والعودة الى الجذور.

سعاد العبد الله.. للشباب مع التحية

سعاد العبد الله

من المتوقع أن تكون الفنانة الكويتية سعاد العبد الله قد انتهت من تصوير دور البطولة في المسلسل الاجتماعي الهادف «للشباب مع التحية» الذي يخرجه المخرج الكويتي حسين التكريتي وتنتجه مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول مجلس التعاون الخليجي، ويؤدي أدوار البطولة فيها إلى جانب سعاد ونخبة من الفنانين منهم سعد الفرج وأسمهان توفيق وغيرهم.

نصر عناني بين التمثيل والاخراج

عمر حامد

ريم سعادة

برغم ارتباطاته الفنية الكثيرة بين الاخراج والتمثيل، باشر المخرج والفنان نصر عناني عملية الدوبلاج الصوتية لمسلسل الكرتون الجديد «بابار» بعدما انتهى من تسجيل مسلسل الكرتون «ليدي ليدي» بكامل حلقاته الثلاثة والخمسين، المسلسلان من انتاج شركة الشرق الادنى للانتاج الفني، وقام باداء البطولة الصوتية فيه كل من : ماهر خماش، محمد القباني، عمر حامد، سهير فهد، ريم سعادة، ايمان هايل، نادرة خالد، تيسير عطية، وفاء القسوس، زهير حسن، عطا خليل..

نصر عناني يلقبونه في هذه الايام بالمخرج الافضل والاسرع وهذا ما يسعده كثيرا.

محمد جاد الحق يستقر في القاهرة



بات في حكم المؤكد أن المطرب الاردني محمد جاد الحق، قد وجد ضالته في القاهرة، حيث يستقر الان وإلى فترة غير معلومة. محمد جاد الحق الذي أدى أغنيات الموسيقار عبد الوهاب بإجادة، لا زال يبحث في القاهرة عن ملحنين يأخذون بيده بعد النجاح الذي لاقته أغنياته هناك.

الجدير بالذكر أن المخرج شكري أبو عميرة قد عرض على مطربنا دور البطولة في أحد مسلسلاته، إلا أن جاد الحق أصر على الغناء أولا.

عويطة.. أول عربي في التاريخ يدخل دائرة الأرقام

على هامش البطولة العربية السادسة لألعاب القوى بالقاهرة

نوال المتوكل تودع الملاعب استعدادًا للزواج

القاهرة من : عبد الاله عبد العظيم

للعدائين المغاربة منزلة كبيرة في قلوب العرب جميعا، ولم يأت ذلك من فراغ، فالنجم المغربي سعيد عويطة سهم العرب الطائر، حقق ما لم يحققه غيره من نجوم العرب على المستوى العالمي في العاب القوى، وحينما جانبه الحظ في دورة سيؤول لم يتهاون في راية بلاده ولم يهدأ من روعه الا بعد ان اطمأن على خليفته وتلميذه «بو طيب» الذي فاجأ العالم بالذهبية في سباق عشرة الاف متر لتصبح حكرا لابطال المغرب.

وما ان اشارت الصحف الرياضية المصريه الى اشتراك 16 دولة عربية في مقدمتها المغرب بابطالها العالميين في البطولة العربية السادسة لالعاب القوى، والتي اقيمت بالقاهرة في الفترة من 2 - 5 اكتوبر «تشرين اول» الحالي عاش كل المصريين في شوق وتلهف لرؤية العويطة البطل العالمي، وبالرغم من عدم اشتراكه في المنافسات لخضوعه لبرنامج معين استعدادا لدورة برشلونة، الا ان وجوده في المدرجات اضاف الى البطولة نجاحا على نجاحها، ذلك النجاح الذي اكده رؤساء الوفود العربية في حفل الختام.

قد انطلق سعيد عويطة بطل ابطال العرب في العاب القوى بسرعة الصاروخ في سماء الشهرة العالمية، بداية بدورة لوس انجلوس واستمر في التألق وتحطيم الارقام الى ان بدأت دورة سيئول الاولمبية، حيث راود العرب امل كبير في ان يحقق نجمهم انجازا جديدا ويحطم ارقامه السابقة وارقام العالم، ويضيف الى سجله الحافل اكثر من ذهبية في العاب القوى، ولكنه لم يحقق هذا الامل واحتل المركز الثالث في سباق 800 متر وحصل على الميدالية البرونزية، بعد ذلك ونتيجة لاصابته بتمزق تخلف عن الاشتراك في سباق 1500 متر وسباق 5000 متر وبذلك فقد العرب الامل في عويطة للحصول على اي ذهبية في تلك الدورة.

مع كرة القدم

بدأ البطل المغربي سعيد عويطة في اسرة مغربية بسيطة، ورغم حياة الفقر التي كانت تعيشها الاسرة الا انها كانت اسرة سعيدة متحابة، وبدأ سعيد يعشق الرياضة منذ صباه فمارسها في الشوارع وفي المدرسة، وكانت بدايته مع كرة القدم يراوده الحلم بان يكون نجما كبيرا، الا انه لم ينجح في ذلك المجال فاتجه الى العدو وساعده على ذلك تكوينه الجسماني وسرعته الفائقة التي ميزته عن زملائه اثناء ممارسته لكرة القدم، وبدأ يمارس هوايته الجديدة في مسابقات العدو مع اصدقائه ويتفوق عليهم بعيدا عن المسابقات الرسمية، ثم سافر الى فرنسا لاكمال دراسته كما يفعل كثيرون من ابناء المغرب العربي، وهناك بدأ الاشتراك في سباقات العدو، سواء في الجامعة او التي كان ينظمها اتحاد العاب القوى الفرنسي، ونجح في الفوز بالعديد منها.

ولعشقه للرياضة وطموحه في التفوق العالمي قرر التفرغ للتدريب فانتقل الى ايطاليا حيث تلقى هذه الرياضة اهتماما كبيرا، وبدأ يتدرب بعنف وقوة ليستطيع تحقيق هدفه وحلمه الكبير، بان يرفع علم المغرب في سماء لوس انجلوس بعد ان اصبح بطلا للمغرب نتيجة للسباقات التي اشترك فيها في المغرب وفرنسا وايطاليا. وفي لوس انجلوس وعلى مضمار العاب القوى في سباق 1500 متر عدو، حقق سعيد عويطة المفاجأة الكبرى التي اذهلت العالم اجمع فقد فاز بالميدالية الذهبية لاول مرة رغم عدم توافر اي امكانيات اضافة إلى عدم وجود مدرب له، فقد كان يتدرب بمفرده، وحينما صعد ليتسلم الميدالية الذهبية بكى عويطة وسالت على خديه دموع الفرح فقد ابكته نشوة الانتصار الذي حققه للمغرب وللوطن العربي، وعاد الى المغرب بصحبة شقيقة الكفاح والانتصار البطلة المغربية «نوال المتوكل» التي حازت بدورها على الذهبية في سباق المائة متر للانسات في هذه الدورة، واستقبلتهما الجماهير المغربية اروع استقبال كما استقبلهما الملك الحسن عاهل المغرب استقبالا خاصا مهنئا ودافعا لهما على بذل المزيد من الجهد.

دائرة الارقام العالمية

كانت هذه الدورة بداية الانتصارات لعويطة وتحطيم الارقام في سباقات العدو، ففي عام 1985 في مسابقات بطولة الجائزة الكبرى فاز بسباق الميل بفارق طفيف عن الرقم القياسي العالمي الذي سجله العداء البريطاني ستيف كرام، وفي اطار مسابقات الجائزة الكبرى كانت المنافسة مثيرة بين ستيف كرام البطل الانجليزي وسعيد عويطة الذي كان اول عربي في التاريخ يدخل دائرة الارقام العالمية لالعاب القوى

حيث يحمل الرقم القياسي العالمي لسباق 5 الاف متر، 1500 متر، ويعد سعيد عويطة ثالث رجل على مر التاريخ يجمع بين بطولة سباق 5 الاف، و 3 الاف متر عدوا.

وقد انتخب عويطة بطل أبطال افريقيا لعام 1985، خلال الاستفتاء الذي نظمته مجلة «جون افريك» التي تقوم بتغطية الاحداث الرياضية في قارة افريقيا. وفي بطولة ايطاليا الدولية لألعاب القوى استطاع تحطيم الرقم القياسي في سباق الميلين، بفارق ستة أجزاء من الثانية عن الرقم القديم، للبريطاني ستيف أدفيت.

وفي عام 1985 أيضا فاز عويطة بالمركز الثاني في استفتاء الروس الذي اشتركت فيه 30 وكالة أنباء، كما فاز بلقب أحسن لاعب عالمي في ألعاب القوى

وحصل على جائزة «جيس اوينز» والمخصصة لاحسن لاعب العاب قوى في العالم، وفي عام 1986 فاز بسباق 5 الاف متر في بطولة استوكهولم الدولية، كما فاز في البطولة الدولية بالنرويج بسباق 10 الاف متر بفارق 13 ثانية عن الزمن القياسي العالمي وفاز بسباق 3 الاف متر في بطولة باريس.

واضاف العداء العربي انتصارا اخر لانتصاراته السابقة في البطولات الدولية لالعاب القوى، حيث فاز بسباق الميل في بطولة لوزان وبذلك تصدر ترتيب ابطال ونجوم العالم في العاب القوى بفوزه ببطولة الجائزة الكبرى التي ينظمها الاتحاد الدولي، وذلك عقب انتهاء مسابقات بطولة بروكسل، وفي عام 1987 نجح عويطة في كسر حاجز ال 13 دقيقة في سباق 5 الاف متر عدوا، وسجل رقما قياسيا عالميا جديدا لهذا السباق «12,59,39» باستاد روما في بطولة المهرجان الذهبي، وبذلك اكد عويطة انه يستحق لقب اعظم عداء للمسافات الطويلة في تاريخ العاب القوى بعد انجازاته الكبيرة.

بو طيب على درب أستاذه!

في دورة سيئول وفي نفس اليوم الذي خسر فيه عويطة فرصته في الحصول على ذهبية، حدثت مفاجأة عربية كبرى عندما فاز الشاب المغربي مولاي ابراهيم بوطيب بميدالية ذهبية، واتجهت الأنظار صوب هذا البطل الجديد الذي حقق هذا الانجاز الكبير بفوزه بالذهبية العربية الوحيدة في الدورة.

وكما كانت بداية البطل عويطة كانت أيضا نفس بداية تلميذه بوطيب، فقد بدأ حياته الرياضية بكرة القدم، ورغم تفوقه الرياضي إلا أنه لم يكن متفوقا في دراسته فترك التعليم بعد المرحلة الابتدائية، وفضل العمل لمساعدة أسرته الفقيرة، وفي عام 1983، انضم إلى نادي الاتحاد والزموري كعضو رياضي، واتيحت له الفرصة كاملة للتدريب على أصول وقواعد العدو وبدأ رحلته في عالم ألعاب القوى على يد البطل المغربي محمد الماكيلي الذي يدين له بوطيب، بأنه أول من علمه أصول ألعاب القوى الحقيقية، ووضع له مدربه برنامجا غذائيا خاصا يساعده على تكوين بنائه الجسماني، وقد أثرت ظروفه المادية على مسيرته الرياضية فكان يستعيض عن المأكولات الغالية الثمن ببدائلها الارخص لعدم سماح ظروفه المادية نظرا لانفاقه على أسرته اكبر جزء من دخله.

وبعد فترة استطاع بوطيب أن يحقق العديد من الانتصارات على المستوى المحلي في المغرب، وكان أول انتصاراته على المستوى العالمي حين احتل المركز العاشر، في بطولة العالم لاختراق الضاحية، التي أقيمت في البرتغال، ثم احتل المركز السابع في نفس المسابقة في العام التالي، ومن هنا تابعه البطل العالمي سعيد عويطة بعد أن ذاع صيته في المغرب وخارجها، وتأكد لعويطة أن لديه الامكانيات فتولاه رياضيا.

وبالفعل أخذه عويطة معه إلى ايطاليا مقر تدريبه، حيث أراد له أن يصل إلى الآفاق العالمية، وتولى تدريبه بنفسه بحيث يمارس نفس التدريبات التي يمارسها هو، وقد تعلم بوطيب من عويطة الهدوء والمثابرة والثقة بالنفس، وكان يحلم بأن ينال قسطا من الشعبية التي يحظى بها عويطة في العالم العربي، وخاصة المغرب، وأن ينال بعض شهرته على الصعيد العالمي، فعويطة بالنسبة له أستاذ ومدرب ومثله الاعلى، ولذلك كان يواظب على كل التدريبات الشاقة التي يفرضها عليه عويطة ليصل إلى مستواه.

سعيد عويطة

نوال المتوكل

بوطيب

وبالفعل حقق بوطيب نتائج طيبة في مسابقات ألعاب القوى التي اشترك فيها، وفي عام 1987 اشترك في سباق 5 الاف متر، وأصبح قريبا جدا من الرقم القياسي العالمي لعويطة، ومع مدربه قرر الاشتراك في سباق 10 الاف متر، وبالفعل استطاع في سيئول أن يحقق حلمه وحلم مدربه وحلم كل عربي وفاز بالميدالية الذهبية، بل وحطم الرقم القياسي لاستاذه في هذا السباق مسجلا رقما اولمبيا جديدا.

وبذلك استطاع بوطيب أن يرد الجميل لاستاذه ويحقق حلمهما المشترك في الفوز بالذهبية، ورفع علم المغرب في مضمار ألعاب القوى، وقد احتضن عويطة البطل بوطيب، فقد أنسته ذهبية بوطيب فشله هو في الفوز بها.. ووجد فيها تعويضا كافيا على جهوده وعاد البطل ومدربه إلى المغرب التي انتظرت بطليها الكبيرين، واستقبلتهما الجماهير أروع استقبال.

وقد أرجع بوطيب كل الفضل في الفوز لمدربه وأستاذه عويطة وهذا ليس بغريب عليه فهو مثال للشاب العربي المواظب دائما على صلاته مثل عويطة، ولم تبهره الحياة في ايطاليا، أو غيرها من الدول العديدة التي زارها في نفس طريق أستاذه، وأن يثبت وجوده عالميا في مسابقات ألعاب القوى، ولاشك أن دورة سيئول هي الميلاد الحقيقي لنجم عربي جديد في عالم العاب القوى يسير على درب أستاذه البطل العالمي سعيد عويطة.

وداعا فلورانس العرب!

وللجنس اللطيف أيضا نفس النصيب من الشهرة، فالبطلة المغربية نوال المتوكل أثبتت أن البنت مثل الشاب تستطيع النجاح والبروز، إذ لديها من الانتصارات العالمية والميداليات الذهبية رصيد اخر.

وفي اليوم العربية الاولمبي الاول بالقاهرة، ودعت البطلة العالمية المغربية نوال المتوكل الجماهير الرياضية التي احتشدت لتحيتها وهي تحمل الشعلة الاولمبية معلنة اعتزالها، الذي طالما رفضته وأجلته مرارا، وقد صرحت في ذلك قائلة : إن الفتاة لا تعمر في الرياضة مثل الرجال وخاصة إذا كانت رياضة صعبة مثل ألعاب القوى، ومن هنا أردت الاهتمام بالتي كنت تعيش أحلامها وأمانيها، فأتممت دراستي في أمريكا، وهناك تعرفت على شاب مغربي يدرس معي وقررنا الزواج.

نوال المتوكل التي لم تكن تفكر بشيء سوى الفوز وتحقيق الميداليات الذهبية ها هي تتجه إلى حياتها العائلية ومستقبلها الاسري، متمنية أن تجعل من ابنها مثالا قويا لابطال العالم بألعاب القوى، ويكفيها ما حققته خلال السنوات الماضية من بطولات وأرقام قياسية وميداليات ذهبية، متمنية لخليفتها فاطمة العولم كل النجاح والانتصارات.

يبقى بعد ذلك أن نقول أن البطولة العربية السادسة لالعاب القوى والتي أقيمت بالقاهرة خلال الشهر الحالي.. أفرزت نجمة جديدة «هي اللاعبة الجزائرية حسيبة عزيزي» التي توجت بطلة لهذه الدورة، حيث فازت بأربع ميداليات ذهبية وواحدة فضية وواحدة برونزية وحول هذه البطلة.. سيكون حديثنا الاسبوع القادم.

قافلة الفيصلي تتقدم موكب الفرق.. والجزيرة والأهلي يتنفسان الصعداء!

انتهى الاسبوع الثامن من عمر الدوري الممتاز الاردني لكرة القدم، وما زالت قافلة الفيصلي تتقدم موكب الفرق التي توقف بعضها عند الاشارة الحمراء في حين اعطي للجزيرة والاهلي الضوء الاخضر وتنفسا الصعداء.

نعود الى مجريات اللقاءات التي استهلها الجزيرة بفوزه على القادسية 1/3، وفي مباراة متوسطة المستوى كانت الافضلية للجزيرة حيث سجل مجدي ذيابات هدف السبق، وفي الشوط الثاني اضاف امجد ذيابات الهدف الثاني والثالث، الا ان لاعب القادسية خالد عطا سجل هدف ماء الوجه الذي صنعه الصالحي وتركه ينفرد بحارس الجزيرة.

النصر - سحاب :

تبادل النصر وسحاب موقعيهما على القائمة، حيث تقدم النصر على سحاب بفارق الاهداف، ولكن بنفس النقاط ولكل منهما اربع نقاط..

وذلك جراء الخسارة التي الحقها النصر بسحاب 2/4 جاء فيها هدف النصر الاول في بداية المباراة، وهدية من حارس سحاب الى مهاجم النصر محمد عبد الله وكان الهدف بمثابة الشرارة التي اشعلت المباراة، فقد سجل الاشهب هدف التعادل الا ان كابتن النصر فواز ابراهيم سرعان ما سجل هدف التقدم، وما هي الا لحظات حتى كان عبيد صبرة يحقق هدف التعادل، ومع الدقائق الاولى من الشوط الثاني كان محمد عبد الله يعزز رصيده الشخصي ويسجل الهدف الثاني له والثالث لفريقه، الذي كان بانتظار هدف التعزيز والرابع بواسطة العقل المفكر ناصر ابراهيم.

الرمثا - البقعة :

ربما كانت هذه المباراة التي جمعت الفريقين من اكثر المباريات التي كان يحسب لها الرمثا وجمهوره، خاصة بعد العروض التي قدمها البقعة قبل ان يثقله الفيصلي 0/4، فالرمثا يحاول ان لا يفرط باي نقطة ليظل مطاردا للفيصلي، وكاد الرمثا ان يفقد هذا الشعار الذي اتخذه بعدما اهدر ركلتي جزاء الاولى عن طريق رئيس الفريق راتب الداود والثانية اضاعها العقوري الا ان الشنانية اعاد الثقة للفريق عندما سجل هدف السبق، قبل ان يتمكن بدوان من تحقيق التعادل.

ويرد عليه العقوري بهدف الفوز الثمين للرمثا.

الاهلي - الضفتين :

كان الاهلي من اكثر الفرق التي تنفست طوال الاسابيع الماضية، فقد استغل مباراته امام الضفتين، واستطاع ان يخرج بالنقاط الثلاث ليحتل المركز الرابع، ويتقدم بذلك على الجزيرة بفارق الاهداف ويتراجع الضفتين الى المركز السادس!!.

الاهلي اضاع فرص التسجيل خاصة نارت يدج، رغم انه سجل هدف فريقه الاول في نهاية الشوط الاول، وفي ظل سيطرة الاهلي على مجريات الشوط الثاني كان فؤاد جاد الله «شبل» الضفتين يسجل هدفا جميلا لفريقه، الذي ما لبث أن استرد انفاسه حتى كان «هنداوي الاهلي» يحقق حلم الفريق بتسجيل هدف الترجيح.

الفيصلي - الحسين :

هذه المباراة من المباريات التي انتظرها مشجعو اللعبة وكثرت فيها التكهنات، فالفيصلي يسعى جادا للمحافظة على الصدارة وفريق الحسين له اسبقيات «عرقل» فيها الفريق الازرق ايام زمان، خاصة وان المباراة تقام على ارض وامام جمهور فريق الحسين.

وكان من اكثر المتفائلين بالمباراة فريق الرمثا وجمهوره، فتعثر غريمه الفيصلي يعني ولوج الرمثا للصدارة، ولكن الفيصلي الذي رجع مع جمهوره العريض المرافق له بالرحلة عاد بالنقاط كاملة وكما كان يريد، وكان الفارس الجديد هذه المرة للفيصلي صبحي سليمان اذ خطف هدف الفوز بالدقيقة القاتلة من الشوط الاول..

مجريات المباراة جاءت على عكس ما نشرته بعض الصحف المحلية بالاردن، فالفيصلي كان الافضل وقد احكم سيطرته على كافة المحاور واستطاع ان يهدد فريق الحسين عن طريق موسى عوض وصبحي سليمان وابو شنب على الجهة المقابلة كان فريق الحسين يستعجز الفرص لتحقيق التعادل، فضاعت اثمن فرصة من اسامة قاسم عندما انفرد بميلاد الذي انقذ الموقف في اللحظة الاخيرة ولكن يؤخذ على مهاجمي الفيصلي استعراضهم امام مرمى الحسين، وعدم استغلال كرات ابو داود المرفوعة من الجناح الايمن، حيث ينتظر الفريق الازرق مباراته الهامة والاخيرة في دوري الذهاب، امام الرمثا فهل يحتفظ الفيصلي بالصدارة؟ ام يتنحى عنها للرمثا؟ دعونا ننتظر.

ميلاد عباس.. انقذ الموقف

الدواد.. اهدر ركلة جزاء

ولنا كلمة

كيف ينظر الاتحاد والفرق للفيصلي؟

في الوقت الذي ما زال فيه الفيصلي متصدرا للدوري الممتاز لكرة القدم، ويفارق نقطة واحدة عن اقرب المنافسين له.. الرمثا، وقبل مباراة واحدة على انتهاء مرحلة الذهاب.. بدأ القلق يساور اتحاد الكرة، والفرق المشاركة، الى درجة يظنون فيها ان تعثر هذا الجواد الذي لم يكب مرة واحدة، وذلك لتقليل فارق النقاط بينه وبين تلك الفرق.

فالاتحاد يهمه بالدرجة الاولى، ان تظل رحى المنافسة قائمة بين الفرق، من اجل تحقيق غايته التي يسعى لها في تنظيم مثل هذه البطولة، وهي تطوير مستوى اللعبة، والخروج بالنهاية بمنتخب وطني قادر على المنافسة في البطولات الدولية هذا من جهة، ومن جهة اخرى فان التنافس بين الفرق، يجعل الجمهور على تماس معها اثناء اللقاءات، وهذا يؤدي بالتالي الى زيادة ريع المباريات، وهو المصدر الرئيس في دعم الاندية والاتحاد.

اما بالنسبة للفرق، فباستثناء الرمثا الذي يطارد الفيصلي فان فرق الحسين والجزيرة والاهلي والضفتين نجدها فرقا اضحت فرصها للمنافسة ضئيلة، خاصة وان فريق الحسين الذي يحتل المركز الثالث على القائمة رصيده اربع عشرة نقطة، مما يعني انه يتوجب على الفيصلي ان يخسر ثلاث مباريات وكذلك الامر بالنسبة للرمثا ليدخل فريق الحسين المنافسة.

ان اكثر ما يقلق الاتحاد والفرق الان، هو فوز الفيصلي في مباراته المتبقية مع الرمثا. فاذا ما تمكن الفيصلي من تحقيق هدفه، فانه يكون قد قطع ثلثي طريقه نحو البطولة. الا اذا كنا نعزي انفسنا بمقولة «الكورة مدورة» وهذا اخر ما يفكر به الاتحاد الذي نستبق تفكيره مرة اخرى ونتوقع منه ان يلغي نظام الثلاث نقاط في الموسم القادم وذلك لعدم توفر عنصر المنافسة بين الفرق.

أبو معن

الإتحاد يستحدث الدوري التصنيفي لإحياء كرة اليد الأردنية

استحدث اتحاد كرة اليد الاردني «الدوري التصنيفي» والذي سيطبق في شهر تشرين ثان من العام القادم حيث صنفت الفرق في ثلاث درجات : الممتازة، وتضم ستة فرق، الاولى وتضم ستة فرق، الثانية جميع الفرق التي تنتسب للاتحاد.. وجاء هذا التصنيف بناء على تعليمات وزارة الشباب بتحديد ثلاث فئات تنضوي تحت مظلة الاتحاد.

حول هذا التصنيف ومدى نجاحه وتطبيقه، وفرصته في خدمة لعبة كرة اليد وتقدمها كان ملشيحان، هذا اللقاء مع د. ساري حمدان امين سر اتحاد كرة اليد الاردني الناطق الإعلامي للاتحاد الذي ابدى تأييده «للفكرة» وقرار الاتحاد في تصنيف الفرق فقال :

عندما استحدث الاتحاد الدرجة الممتازة وقرر الغاء الدرجة الثالثة كان يهدف من وراء ذلك الى رفع معنويات اللاعبين، وحث الفرق للمنافسة والصعود للدرجة الممتازة، حيث ستشارك عشرة فرق وهي فرق الدرجة الاولى حاليا العربي، الاهلي، السلط، الحسين اربد، الارثوذكسي، القوقازي، العقبة، يرموك الشونة، عمان، والبارحة بحيث يقام دوري لهذه الفرق ومن مرحلة واحدة، وعلى ضوء نتائجها يتم تصنيف اول ستة فرق بالدرجة الممتازة، في حين يتم تصنيف اربعة فرق الباقية بالدرجة الاولى، بالاضافة الى الفريقين الصاعدين من الدرجة الثانية على ان يتم تصنيف جميع الفرق المتبقية بالدرجة الثانية.

جدوى التصنيف

ويضيف د. حمدان : ان جدوى هذا التصنيف تكمن في منافسة الفرق التي ستلعب في ظل الدرجة الممتازة وعددها ستة فرق.. ويهبط منها فريقان الى مصاف الدرجة الاولى، وتكمن كذلك في منافسة الفرق الاولى للصعود للدرجة الممتازة، اذ يصعد فريق واحد بين الفرق الستة.. واذا كان اختيارنا للدرجة الممتازة بعد ذاته تعزيزا للاعبين والفرق كما اشرنا.. فان الغاء الاتحاد للدرجة الثالثة، جاء لعدم اقبال الفرق غير المصنفة بالانتساب الى الاتحاد وتصنيفها بهذه الدرجة.. اعتقد ان هبوط اربعة فرق من الفرق العشرة يجعلني اؤكد ان الدوري سيشهد اثارة من جانب الفرق سواء التي تسعى لزعامة الدرجة الممتازة او التي تنافس للبقاء فيها، وكذلك الفرق التي تخشى الهبوط..

وعلى ضوء كل ما ذكر فان هم الاتحاد في هذا التصنيف هو كيف يمكن خلق فرق منافسة تؤدي في النهاية الى خلق منتخب وطني قوي. وفي الوقت نفسه خلق دوري مثير ومستوى يرتفع باللعبة الى حيث نريد ويريد الجمهور؟ هنا تبدو اهمية التصنيف خاصة وان الاتحاد عمد الى ربط نتائج الدوري الممتاز مع نتائج دوري تحت 19 سنة لتخرج بالنهاية بمحصلة بطولة الدوري العام.

فالتصنيف افسح لنا المجال بالاهتمام بالنشء اذ تم لغاية الان تسجيل ما يقارب من 300 لاعب من عمر 19 سنة، وسيقوم الاتحاد بربط نتائج بطولة سن 17 في بطولات الدوري العام في عام 1991 والذي سيكون على ثلاث مراحل خاصة وان بعض الدول كالعراق وسوريا والمغرب يقام فيها الدوري الممتاز على أربع مراحل مما يجعل فرقها تلعب يوميا مباراة وهذا يساعدها اثناء المشاركة في البطولات الرسمية المحلية والخارجية. اذ تتميز الفرق باللياقة العالية. والاداء المهاري الجيد ويكسبها بالنهاية قدرة المنافسة وكسب الخبرة الميدانية.

● د. ساري حمدان

خير مديرا للدائرة الرياضية بالجامعة الاردنية

معاذ خير

قرر الدكتور محمود السمرة رئيس الجامعة الاردنية تعيين السيد معاذ خير مديرا للدائرة الرياضية بالجامعة.

جاء ذلك عقب تحويل شعبة النشاط الى دائرة في ضوء صدور الهيكل الوظيفي لكليات ودوائر الجامعة.

من جهة ثانية ذكر السيد خير ان الجامعة بدأت بتنفيذ خطتها الرياضية للموسم الدراسي الجامعي، وان الجامعة ستحتضن بطولة مجلس التعاون العربي لكرة السلة التي ينظمها الاتحاد الرياضي للجامعات الاردنية في منتصف الشهر القادم.

الجدير بالذكر ان خير يشغل منصب الامين العام للاتحاد الرياضي للجامعات الاردنية.

علمت شيحان

- ان رئيس اتحاد لاحدى الالعاب، لم يحضر اي مباراة من مباريات الدوري.

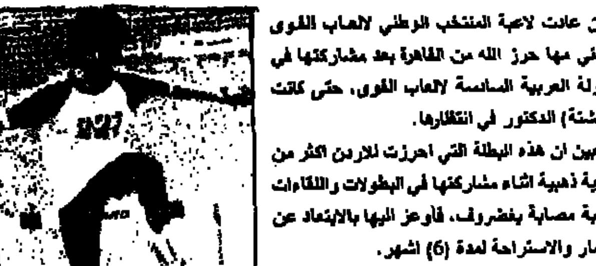
- ان لاعبا محروما ابدى امتعاضه من اتحاد حرمه، وذلك خلال اتصال هاتفي اجراه مع احدى الصحف.

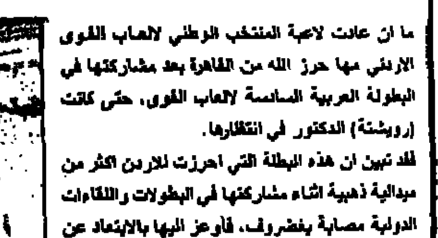
- ان التلفزيون الاردني سيشهد نقلة نوعية وفريدة في بث الاخبار الرياضية، حيث سيقوم بتقديمها شخصية رياضية غير مألوفة لجمهور ومحبي الرياضة على الشاشة الصغيرة.

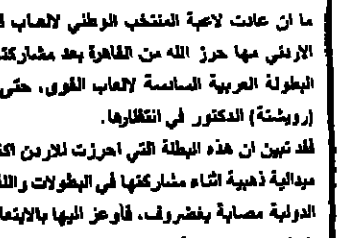
مها حرز الله تبتعد عن المضمار



● مها حرز الله







ما ان عادت لاعبة المنتخب الوطني لالعاب القوى الاردني مها حرز الله من القاهرة بعد مشاركتها في البطولة العربية السادسة لالعاب القوى، حتى كانت (روشتة) الدكتور في انتظارها.

لقد تبين ان هذه البطلة التي احرزت للاردن اكثر من ميدالية ذهبية اثناء مشاركتها في البطولات واللقاءات الدولية مصابة بغضروف، فاوعز اليها بالابتعاد عن المضمار والاستراحة لمدة (6) اشهر.

وعلمت «شيحان» ان مها ستقوم باجراء عملية جراحية في الصيف القادم حيث تم تأجيل موعد العملية لهذا الوقت بسبب ارتباطات اللاعبة بالدراسة خاصة وانها احدى طالبات كلية التربية الرياضية بالجامعة الاردنية.

الجريمة والناس

خلاصة ما نشر

تعرضت الام - دام - في طفولتها لموقف جعلها تصاب بقصور عقلي وازمات نفسية افقدتها الكثير من قدراتها الذهنية، اذ بينما كانت في الثالثة من عمرها شاهدت امها تموت احتراقا.

اما والدها فقد كان والدا غير مسؤول.. فقضى نصف حياته في الادمان والقمار والنصف الاخر في السجون والمصحات النفسية..

لذلك كبرت الطفلة - الام - وعاشت في بيت ابيها لوحدها في ظروف لا تصدق، خاصة في هذا العصر الذي اسست فيه جمعيات للرفق بالحيوان..

فقد استغل منحرف او منحرفون تلك الفتاة المسكينة - دام - المتخلفة عقليا، وزرعوا في احشائها طفلا انكر الجميع انتسابه اليهم.. هذا الطفل هو سامي الذي ظل مجهول الاب..

ولدى عرض القضية على المحكمة لم تجد دليلا واحدا يربط ايا من المتهمين بما اسند اليهم، فقررت براءتهم، على اعتبار ان الشاهد الوحيد هو «دام» المتخلفة عقليا والتي لا تصلح شهادتها اساسا لادانة متهم.

ظل الطفل «سامي» منبوذا مثل والدته تماما رغم انه لم يتم السنة الاولى من عمره، بحيث اصبح بنظر المجتمع الطفل المجرم.

كان الله في عون هذه المرأة..!

جريمة جديدة

قبل ان ينسى المجتمع تلك الجريمة التي اوردت خلاصتها قبل قليل ظهرت جريمة جديدة، الطفل سامي يموت خنقا!!

لماذا؟ كيف؟ متى؟ من؟..

عناصر الجريمة لا تكتمل بغير الاجابة على تلك الاسئلة..

لم تفترض جهات التحقيق ان موت الطفل سامي كان موتا طبيعيا، فهناك اكثر من دلالة على صحة افتراضها الذي يوحي بان جريمة مقصودة وقعت، فمن جهة سيظل الطفل سامي ذكرى مؤلمة وغير محمودة لذوي والدته المسكينة، لذلك فمن الممكن ان يكون احدهم قد اقدم على قتله تخلصا من كل ما يربطهم بتلك الذكرى.

ومن جهة اخرى ربما يكون جده لامه قد اقدم على قتله خاصة بعد ان خرج لتوه من المصحة النفسية لينسى بقتله جميع نتائج سلوكه الاعوج خلال حياته الماضية.

ومن جهة ثالثة فقد اكتشف الطبيب الشرعي الذي قام بتشريح جثة الطفل سامي، انه توفي منذ اكثر من ثلاثة ايام.. فلماذا لم يتم دفنه لحظة وفاته كالعادة؟ ولماذا لم يقم جده او امه بالاخبار عن وفاته فورا.. ولماذا تأخر دفنه؟..

بدأ التحقيق بعنوان جريمة قتل مقصودة..

بدأ مع الام اولا كونها اقرب الناس اليه..

قالت الام «دام» في التحقيق : منذ ثلاثة ايام وسامي لا يقلقني.. لا يبكي ابدا.. ولا يبرز ابدا.. ولا يرضع ابدا.. ظل نائما مغمضا عينيه..

ولدى التوسع في التحقيق تبين ان احد «فاعلي الخير» رجل يدعى سعيد في الستين من عمره متزوج من امرأتين لكن الله لم يرزقه بنين او بناتا.. قام بايواء دام وطفلها في منزله واطعامهما واعتبارهما من افراد اسرته.

استدعى سعيد وزوجتاه للتحقيق :

أقوال سعيد :

لقد علمت بقصة «دام» وطفلها واثرت ايواءهما في منزلي طلبا للاجر من الله تعالى، وبالفعل عاشا في منزلي خاصة وان الله تعالى لم يرزقني ولدا.. كان ذلك منذ تسعة اشهر تقريبا، ولا اعرف شيئا عن سبب وفاة الطفل - سامي - لانني كنت في قريتي خلال الاسبوع الماضي الذي توفي فيه.

أقوال زوجة سعيد الاولى :

لقد قام زوجي بايواء - دام وطفلها - في منزلنا وكنت انا راضية بوجودهما معنا شفقة على الام وطفلها، ولان الطفل سيخلق جوا خاصا باعتبار انني وضرتي لم ننجب اولادا، الا ان ضرتي لم تكن مرتاحة لوجودهما معنا ابدا، ولا اعرف سببا لذلك..

اما عن سبب وفاته.. فقد كنت مع زوجي في القرية خلال الاسبوع الماضي.. وقد تركناه بخير ولما عدنا الى منزلنا سألنا عن دام وعن طفلها، اذ ان من عادة زوجي مداعبة الطفل.. قدمت لنا دام الطفل سامي فوجدناه ميتا، فحملناه الى المستشفى.. والله لولا مخافة الله لاتهمت ضرتي بقتله.

انطلق المحقق من عبارة الاتهام الاخيرة ويبدأ باستجواب زوجة سعيد الثانية وهي شابة في الثلاثين من عمرها وكالتالي :

- من الذي قتل الطفل سامي؟
- لا اعرف
- من قام بزيارتكم خلال وجود زوجك وضرتك في القرية؟
- لا احد
- الم تكتشفي ان الطفل سامي مات خلال الساعات الاولى من وفاته؟
- لا
- كيف.. وانت وامه وهو تعيشون في منزل واحد؟
- انا لا اطيقه ولا اطيق امه ولا اتحمل مشاهدتهما او الجلوس معهما
- لماذا؟
- لانها - زانية - ولانه ابن زنى
- ما سر عدم ارتياحك لهما منذ اليوم الاول لمجيئهما الى منزلكم؟
- نفس الجواب السابق
- هل خرجت دام وطفلها من المنزل في غياب زوجك وضرتك؟
- لا
- انا اسف.. مضطر لتوقيفك لانك متهمة بقتل الطفل
- ولماذا اقتله؟
- لقد علمنا كل شيء
- ماذا تعني يا حضرة المحقق؟
- قلت لك.. علمنا بكل شيء وانت تعرفين ماذا اعني
- ما دام الامر كذلك.. لن ادخل السجن لوحدي.
- ماذا تقصدين؟
- سادخله وزوجي سعيد
- وما علاقة زوجك سعيد بقتل الطفل؟ انا اتهمك لوحدك بناء على معلومات لدي
- من اين اتتك المعلومات؟
- من ضرتك
- فطعا تريد الاستيلاء على جميع ميراث زوجي، على اية حال سأقول الحقيقة.
- قوليها
- ان زوجي سعيد هو والد الطفل سامي
- ماذا؟
- نعم انه والده.. لقد اسر لي بذلك.. وزوجته الاخرى تعلم ذلك جيدا
- كيف؟ متى؟..
- عندما كان والد دام في المصحة النفسية ظلت وحيدة فرأى زوجي ان تعيش دام معنا وفي احدى الليالي نهضت لقضاء حاجة، فوجدته يضاجعها مضاجعة الازواج.. وأؤكد لك ان احدا لم يضاجعها غيره خلال تلك الفترة، وبعد ذلك بتسعة اشهر او اقل بقليل انجبت دام طفلها سامي..
- الم تتأثري من منظر مضاجعته لها؟ الم تغضبي؟ الم تصرخي؟
- لقد هددني بالطلاق
- وما سر تمسكك به الآن؟
- انه ثري.. وان طلاقي يعني حرماني من الميراث نهائيا وانفراد ضرتي به
- اذن.. كان يعطف على الطفل سامي على اعتبار انه من صلبه؟
- نعم
- وما الدليل على ذلك؟
- انه لا زال يتعامل معها كزوجة
- لقد ابتعدنا كثيرا عن الموضوع.. اذن انت قتلت الطفل؟
- نعم
- لماذا؟
- حتى لا يفكر بالارتباط بدام وتسجيل ميراثه باسم الطفل سامي
- بماذا تفسرين انجابه للطفل من المعتوهة «دام» وعدم انجابه منك ومن زوجته الاولى؟
- اكد الاطباء انني وزوجته الاولى لا ننجب ابدا
- كيف قتلت الطفل سامي؟
- خنقا

بعد ذلك تم احالة المتخلفة دام الى الطب الشرعي وتبين انها حامل من جديد، عندئذ تمت مواجهة «سعيد» بتلك الحقائق فلم يجد بدا من الاعتراف بانه والد الطفل سامي وانه والد الجنين الذي يرقد في احشاء دام في الوقت الحاضر، وابدى استعداده للزواج من دام فورا

وبالفعل عقد زواجه على دام في الوقت الذي كانت زوجته الثانية تواجه جناية القتل عمدا بسبب قتلها للطفل سامي.

وعندما احيلت الزوجة الى المحكمة تقرر تجريمها والحكم عليها بوضعها بالاشغال الشاقة مدة عشر سنوات بعد تخفيضها من الاشغال الشاقة المؤبدة، واخذت المحكمة بالاعتبار ظروف القضية، اما سعيد ذلك الرجل المتقدم في السن فقد اوقفت ملاحقته نهائيا لانه عقد زواجه على دام.

ومهما كانت النتائج فسيظل المستقبل غامضا بالنسبة للضحية دام خاصة وان اربعين سنة تفصل بين عمرها وبين عمر زوجها سعيد.. وستظل هذه الوقائع عبرة وستظل روح سامي.. وطيف دام يراودان اولى ابنية المؤسسات الانسانية والفعاليات الخيرية ليقولا معا بان هناك عشرات «دام» وعشرات «سامي» يحتاجون لمن يجد لهم حلا انسانيا.

اعـــلان

عملا باحكام المادة ٢١/١ من قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ وتعديلاته اعلن لعموم مواطني منطقة بلدية المزار الجنوبي بان باب الترشيح لعضوية مجلس بلدي المزار قد اغلق في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١٠/١٨ وقد تم قبول طلبات الترشيح والمقدمة من السادة المبينة اسماؤهم بادناه علما بانه تم تحديد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١٠/٢٥ موعدا للاقتراع اعتبارا من تمام الساعة السابعة صباحا ولغاية الساعة الخامسة مساء وذلك في مراكز الاقتراع التالية:

١ - الذكور بمدرسة ذكور المزار الاعدادية الاحرف من:

أ - الاحرف ا، ب، ت، ث، ج، ح، خ، د، ذ، ر، ز، س، ش، ص، ط والتي تبدأ بالرقم ١ - ٥٦٣ صندوق رقم (١) الجناح الغربي.

ب - الاحرف من ع، غ، ق، ف، ك، م، ل، و، ن، هـ، ي والتي تبدأ بالرقم من ٥٦٤ - ١٢٣٢ صندوق رقم (٢) الجناح الشرقي.

٢ - مدرسة بنات المزار الثانوية

أ - الاحرف ا، ب، ت، ث، ج، ح، خ، د، ذ، ر، ز، س، ش، ص، ط والتي تبدأ بالرقم ١ - ٥٨٠ صندوق رقم (٣) الجناح الشمالي

ب - الاحرف التي تبدأ من ع، غ، ف، ق، ك، ل، م، ن، هـ، ي والتي تبدأ بالرقم ٥٨١ - ١١٩١ صندوق رقم (٤) الجناح الجنوبي.

فعلى كل من المرجو اسماؤهم في جداول الناخبين والناخبات مراجعة مراكز الاقتراع في الزمان والمكان المحددين مصطحبين معهم الوثائق الثبوتية الشخصية اللازمة.

رئيس انتخابات بلدية المزار الجنوبي
محمد الصبيحات
متصرف لواء المزار الجنوبي بالوكالة

١- عبدالوهاب سليمان موسى الطراونة
٢- طالب زعل فلاح الطراونة
٣- عبدالوهاب ابراهيم احمد الجعافرة
٤- رضوان عطا الله كريم الجعافرة
٥- نايف عبدالحميد فريس الطراونة
٦- محمد عبدالرحيم حامد النوايسة
٧- خليل فاضل مزعل النوايسة
٨- سليمان محمد عبدالعزيز النوايسة
٩- عوض محمد سالم النوايسة
١٠- زيد حرب زيد ابو قوس
١١- راضي خلف سليم الطراونة
١٢- فارس احمد سليمان القطاونة
١٣- صلاح احمد ابراهيم القطاونة
١٤- محمد جميل عبدالرحمن القطاونة
١٥- صالح احمد مطلق القطاونة

ثامن يوم في عمان

حكايات

• جرجس بخيت •

في هذه الحكايا استعرض واياكم حكاية صديقين.. احدهما يعاني من جنون «العظمة».. والاخر يعاني من جنون «الوضاعة» وندخل في موضوع الصديق الاول.. والذي كان يعمل حامل حقيبة لصاحب مجلة كنت اعمل بها.. فعندما طالب باجرته عن حمل الحقيبة من والى دولة عربية شقيقة كانت جيوب صاحب المجلة انظف من الصيني بعد غسيله.. ويا عم يا للي مالك خال.. تعالى اعملك خالي.. ووجد الرجل نفسه في ورطة.. وهو احسن من يورط نفسه في مشاكل لا هي على البال.. ولا على الخاطر.. وعلشان خاطر عيون هذا الصديق.. في الوقت الذي لا ينفع فيه صديق ولا رفيق.. وقت الضيق.. وبحثت له عن مخرج.. وطريق.. ولما كنت احب الدعابة.. واخلط ما بين الجد والهزل.. محاولا الا اغضب احدهما.. أوعزت اليه ان يعطيه ورقة تدل على انه يحمل ترخيص مجلة.. وينتهي منه ومن صفاقته!!.

وقابلني هذا الصديق.. والقى علي وابلا من الاستهجانات والاستنكارات تفوق استنكارات احيانا في بعض الاذاعات العربية.. فاعتقدت انه رفض مبدأ ان يأخذ تصريحا باصدار مجلة من شخص غير مخول باصدار تراخيص.. ولكنه كان يهاجمني على اعتباري مديرا لتحرير المجلة التي يعمل «سكرتيرا خاصا بها» فهدأت من روعه واقنعته ان يصبح صاحب مجلة ورئيس تحريرها، في حين انه لا يعرف الالف من كوز الذرة في مجال الصحافة.. فانبسطت اساريره وقبلني وهو غير مصدق.. من حامل شنطة الى رئيس تحرير وصاحب مجلة مرة واحدة.. ولما كان يعاني من جنون العظمة.. نظر الي نظرة غريبة متقمصا دور رجل عظيم الشان.. ولكنه ودعني بعد ان جذبني الى صدره وعصرني حتى كدت اصرخ.. ونتع يدي ذات اليمين وذات اليسار حتى انبلخ ذراعي..

وابلغت صاحب المجلة بموافقة هذا الصديق الصفيق.. وهكذا بشحطة قلم اصبح هذا المخبول صاحب مجلة.. وتلقفه اولاد الحرام.. ويا ويل من استضعفه اولاد الحرام.. وعملوه شغلتهم وعملتهم.. وله الان ثلاثة اعداد من هذه المطبوعة التي اصبحت شغله الشاغل يملا فراغ ايامه وعقله بها..

اما الصديق الاخر.. طلب يد ابنة احد الاغنياء.. الذي اعتقد ان الشاب طامع في امواله.. وقال في نفسه.. لما يصير زوج ابنتي وتصير يده في جيوبي.. حتما سيبدد مالي ويذهب تعب العمر سدى.. فقال لوسطاء الخير وهم قليلون : هذا الشاب لا يعرف قيمة التعب في جمع المال.. وانا اريد ان اخذ الحيطة لمالي من الضياع.. لذلك اشترط عليه ان يعمل شحاذا سنة كاملة ليذوق طعم التعب والاحتياج.. ويعرف قيمة القرش وبعد ذلك تكون ابنتي له.

وقبل هذا الصديق شرط الرجل على مضض.. وبدا يقف على الابواب ومنعطفات الشوارع.. وتعود ان يمد يده باستمرار فاتحا كفه امام عابري السبيل، سائلا حسنات الناس.. طالبا لهم طول العمر المديد!!.

ومرت الايام.. ودارت الايام.. وانقضى العام.. ولم يأت الشاب ليتمم الزواج.. وراح الناس يبحثون عنه حتى وجدوه جالسا على الرصيف وامامه طبق عتيق يستعطي فيه وهو ينادي.. حسنة لله.. حسنة قليلة تمنع بلاوي كثيرة.. وقابله والد الفتاة.. فقال له.. السنة انتهت ونحن في انتظارك..

فاجابه الشاب بجدية : عارف.. بس انا تعلمت وتخرجت من الجامعة وعلقت شوية شهادات على الحيطة في البيت، لكن درس واحد كان ينقصني.. فالناس يتعبون في تحصيل المال.. ثم يحزنون عند صرفه.. وتعلمت هذه السنة الا اتعب.. والا احزن.. لاننا نحن معشر الشحاذين.. نقبض بلا حساب.. وندفع دعاوي لا تستجاب.. لذلك قررت متابعة مهنتي هذه مدى الحياة.. واذا كانت ابنتك لا تزال ترغب في ان تتزوجني.. فقل لها ان تحمل طبقها.. وتتبعني!!.

هـــي

الى الواقعي.. الى خادمي الذي كان مطيعا :

بالله عليك.. قل لي ما الذي حدث حتى تنقلب علي هكذا وتقول علي كلاما يعجز قلمي عن وصفه؟ ومنذ متى اضحى لك لسان تتطاول به على سيداتك اللواتي لهن الفضل الاكبر في عيشك الذي وصلت اليه الان؟ قل لي.. هل قصرن في اطعامك يوما؟ لن تقدر على انكار الحقيقة وبشهادة الشهود، انني كنت يوميا اضع لك «العلف» الذي تحتاج اليه وما يزيد عن حاجتك يطعم قطيعا كاملا من امثالك، ام تقول اني قصرت في مَلامك؟ ليس لك الحق في ذلك ايضا لقد جهزت لك زريبة من احدث طراز لتنام فيها ومكيفة بعدة ثقوب ليدخل منها الهواء والغبار صيفا، والهواء والماء شتاء.. ولا تقل بانني اهملت نظافتك فكما ذكرت لك فان الثقوب في السقف تعمل على مدار شهور الشتاء بادخال الماء، فتاخذ دوشا منعشا، ولا تنس التسهيلات التي كنت اضعها لك في العمل ولولا ذلك لاضطررت الى العمل 26 ساعة بدلا من 24 ساعة، وبعد كل هذا تتمرد علي ولا يعجبك العجب ولا العيش عندي ايها الخادم؟ ايها العبد الغافل.. اتنسى ان مفتاح حريتك في يدي.. وتحاول التمرد بعد ان القيته في عرض البحر، لا تحاول التمرد حتى لا اضطر «أسفة» ان القي بك شخصيا في البحر.. فيا خادمي ان الاعتراف بالغلط فضيلة، وعليك ان تعود الى سابق عهدك «اليف» لا تعض يدي وتقلد الشباب المتهورين، انا لا احب ان يتمرد الرجال.. حتى لا تجلب لي سمعة سيئة فيقال بانني «ما عرفتش اربي اللي عندي» واتبع الطريق الصائب وابتعد عن طريق التمرد الوعر..

سيدتك وتاج رأسك.. شمس النهار المحرقة

هــــو

للرجال.. للرجال فقط

الى الصديقة شمس النهار «المحرقة» :

ان كنت انت سيدتي كما تدعين فلن اغضب بعد ان اكتشفت بانه وعلى يديك سادت الاكوان ظلمات فوق ظلمات، وان كنت تصفين نفسك بشمس النهار فما انت الا دخان من نار يعمي القلوب والابصار، ولا اظن بان الغرور قد وصل بامرأة ان تصف نفسها بالشمس وهي دائمة العمل في الزرائب ، ولها كل هذه الخبرة العريقة.. مما جعلني اهتم برسالتك واشكرك على وصاياك التي تعلمتها في بيتك.. وانني انصحك نصيحة اخوية بان ما تشاهدينه في البيت عندكم وحسب ما تصفينه على الورق لن يفيدك ابدا فالرجال ليسوا جميعا مثل والدك يستطيعون الصبر هكذا.

قلنا للرجال.. للرجال فقط

ان التجربة المريرة التي مرت بها المدعوة شمس النهار المحرقة، جعلتني اثق تماما بان عهد الرجال المسحوقين باق حتى هذه اللحظة، وبان هناك من ينقلها لنا عبر الورق متمثلا لنا ان تكون هكذا.

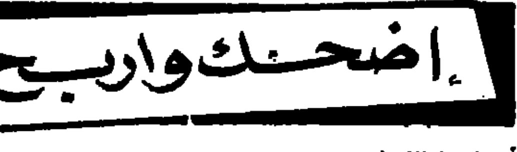
انصح الفتيات الا يقلدن امهاتهن فيما يفعلن بالاباء لان النتائج سوف تكون وخيمة.

واقعي

عفوا.. معذرة يا سادتي الرجال انحني لكم ليس تقديرا بل خجلا مما تفعلون يا رجالا من ورق مبلول.. اي رجولة هذه ان ارى بام عيني واسمع باذني تهتك اقوال صاحب عمل مع موظفته.. مستعرضا عضلاته الزائفة وتفاهته التي تجعل الجبين يندي خجلا.. معتقدا بان موظفته هذه مستعبدة لوالده.. اشتراها من سوق النخاسة، وبانها بلا مشاعر، فدعوني الان اقول لكم ايها الخشب المسندة ان ما يقوم به بعضكم يعتبر قمة التفاهة والسقوط، وليس رجولة.. فقد تبتسم الموظفة امام مديرها ولكنها تكون في غاية القرف منه.. تبتسم مكرهة لانها انت لتعمل لتحقق شخصيتها وذاتها وتخدم مجتمعها، كي لا تكون عالة عليه، أتت يحدوها الامل بالغد، ولم تأت لترى بعض الوجوه الكالحة التي فارقها الحياء وتسمع السنة تحتاج الى مقص.. لانها لا تعرف الادب او الاخلاق، يا ايها السادة نحن لم نعد في عصر المماليك ولا في عصر الصعاليك ولا في عصر الجواري نحن في القرن العشرين، انتبهوا لقد خدشتم وجه الرجولة ودستم بقية كرامتكم حين وضعتموها تحت اقدامنا.

ونحن بالطبع نحتقر كل الساقطين وانا اجزم بانه لا توجد امرأة تحترم نفسها وترضى ان تصغي للنذالة المجسدة على هيئة ادمي يدعي زورا وبهتانا بانه رجل.

الناقمة على الاعوجاج



أعزاءنا القراء:

اليكم فيما يلي الطرائف الثلاث التي فازت بمسابقة اضحك واربح وهي على التوالي:

○ الطرفة الأولى، وقد فازت بجائزة قدرها ثلاثة دنانير:

جحا وضيفه

جاء ضيف عند جحا ونام عنده، فلما جاء منتصف الليل افاق الضيف ونادى جحا قائلا: ناولني الشمعة الموضوعة على يمينك. فاستغرب جحا طلبه وقال له : انت مجنون. كيف اعرف جانبي الايمن في هذا الظلام الدامس؟

اختارها: محمد عبد الحليم - الأشرفية

○ الطرفة الثانية، وقد فازت بجائزة قدرها ديناران:

معكرونة

الصديق لصديقه : ماذا حدث وكيف ماتت حماتك؟

الصديق : قبل اسبوع ذهبت لتشتري لنا فاصوليا لتطبخها وتتغدى ولكنها دهست وهي ذاهبة من قبل سيارة

الصديق : وماذا عملتوا بعد ذلك؟

الصديق : معكرونة.

اختارها: وصفي سليم عازر - الحصن

○ الطرفة الثالثة، وقد فازت بجائزة قدرها دينار واحد:

«طبلة»

ركب ثلاثة اشخاص طائرة هيلوكبتر، واثناء طيرانهم تعطل محرك الطائرة، فنزلت في جزيرة اهلها متوحشون، فقرر ليعملوا من جلود رؤوسهم طبولا طبلا..

فقطعوا راس الاول والثاني وعملوا منه طبل اما الثالث فاخذ شفرة واخذ يمزق في رأسه ويقول هه هه لا الي ولا الكو.

اختارتها : ختام مد الله القطامين - الكرك

واليكم فيما يلي أجمل الطرائف التي وصلتنا:

الاب وابنه

الابن : لقد طردني المعلم من الحصة.

الاب : لابد انك شاغبت في الحصة.

الابن : كيف اشاغب وانا نائم طوال الوقت.

اختارتها : سناء عوني القواسمي - خربة السوق

في المستقبل

الاب : انني معجب بذكاء ابننا فماذا تتوقعين ان يكون في المستقبل؟

الام : اعتقد انه سيكون في المستقبل مدير مصنع او بنك او اي عمل اخر لانه دائما يترك اخوته يحلون له واجباته المدرسية وهو جالس يراقبهم.

اختارها : خليل عبد الكريم - عمان

الاسم

سالت المديرة احد الطلاب:ما اسمك؟ فاجاب «جميل» اي (جميل) فسالت زميلته ما اسمك؟ فأجابت «نجلاء» اي (نجلاء) فسالت معلمة الصف لماذا طلاب صفك كله يتكلمون هكذا؟ اجابت والله ياست هذا اللي مدنني اي (مجنني).

اختارتها : نجاح عيد شنوان - المفرق

القاسم المشترك

عاد التلميذ من المدرسة حزينا فسأله والده : لماذا انت حزين هكذا؟

قال التلميذ : لقد سألني المعلم اثناء الدرس هل وجدت القاسم المشترك فلم اعرف

فقال الاب : منذ ان كنت في مثل سنك وهم يبحثون عن القاسم المشترك ولم يجدوه حتى الان.

اختارها : عبد الله سالم مجلي - مادبا

«حظ»

أصبح رجل فقير من أصحاب الملايين بضربة حظ فسأله رجل: ألا يزعجك أصدقاؤك الذين عرفتهم أيام الضيق بكثرة طلباتهم؟!

فأجاب: في تلك الأيام لم يكن لي أصدقاء قط!!

رشيد الجمزاوي - الزرقاء

اوراق مسافرة

يكتبها

عدنان الرواشدة

«حينما يبكي الثعلب..!!»

يبدو الثعلب حزينا لكي تبكي الدجاجات ثم تسقط بين فكيه بسهولة!!...

فمن يصنع الحزن في نفوس الاخرين يستطيع ان (يمثل) الحزن في نفسه.!!

قال لي :

تعرفت قبل عدة شهور على شخص تبدو عليه علامات (الاخلاق) المتجانسة والتي تصلح لكل زمان ورجل.. واعتقدت ان هذا الرجل سيكون احد اصدقاء (الغنيمة) الذين لايمكن ان اتخلى عنهم في اي لحظة من اللحظات، (فبرمت) معه اتفاقاً على ان نبدأ...

مرت ايام.. وكان يبدو لي فيها هذا الصديق رجلا (رائعا).. حينما اقص عليه ما يجري لي من ضائقات كان يكاد يبكي ويمد لي يد العون بسرعة، ولكنه كان حينما يتحدث تكون (انظاره) في مستوى الرزانة...

لم اكن اعرف ابدا ان صاحبي ذاك كان يرتدي منذ ان ولدته امه جلد انسان... وهو في الحقيقة ثعلب ماكر.. فحينما عرف انني كنت بعيدا عن بيتي في مهمة (ما) استغل غيابي ليذهب الى بيتي الذي اكرمه واطعمه وتذوق فيه طعم الخبز والملح، ليمرر على اهل البيت كذبة مدروسة ويحاول (تهميش) كرامة من في البيت لولا عفة اهله.. وحينما حضرت سمعت فصعقت واقسمت يمينا بان اجعل رصيدي من الاصدقاء صفرا الى الابد ولو كلفني ذلك ان ابقى طيلة عمري (فقيرا)!!.

قلت لصديقي :

لا تنس ياعزيزي ان الثعلب لا بد ان تطرحه رصاصة صياد، او تقتله عظام دجاجة هرمه... اما الكرماء فهم الذين لاتهزهم رياح الخديعة.. لأنهم الأقوى.دائما الأقوى، اذا استطاع الجليد ان يمنع او يسد سبيل الشرفاء، فان حرارة الشمس كفيلة بان تذيب هذا الجليد لتصبح الطريق سالكة.. وتمضي القافلة التي لاتؤثر فيها (نباح) الكلاب!!.

يا هلا

نجاحات

تشرفت قبل ايام بزيارة الشاعر غازي. ف في زيارة خاطفة واستطاع غازي ان ينقل لي صورة مشرقة عن مستوى صفحتي الشعر النبطي في هذه الصحيفة «البادية» فرحت كثيرا وهو يسرد على مسامعي كيف استطاعت هذه الصفحة ان تستقطب مجموعة ممتازة من شعراء النبط وحرص المهتمين بالحصول على «شيحان» حال صدورها لدرجة انها اصبحت تسير جنبا الى جنب وبنفس المستوى الرائع للمادة المنشورة في الصحف السعودية والقطرية والكويتية والخليجية.

قبله بايام اكرمني الشاعر عبد الملقب «بشاعر الجوف» بزيارة سريعة واكد لي مستوى النجاح الذي حققته صفحة البادية على مستوى المهتمين بالتراث الشعبي والشعر النبطي.

قبل ذلك نشر الاستاذ الشاعر مساعد مطيله ابن ورده دراسة في هذه الصفحة بعنوان «العزام وبنو كلب».

وقد كانت دراسة موثقة عن اصول واعراق عشيرة الشرارات مما دفع معالي علامة الجزيرة العربية الشيخ حمد الجاسر للكتابة الى «مساعد» يشكره على هذه الدراسة ويحث ابناء القبائل للكتابة عن اصول قبائلهم لان معظم الذين كتبوا في هذا المجال غير مختصين.

كل هذه النجاحات التي حققتها صفحتنا ليست بجهدي المتواضع بقدر ما هي بجهد اخواني الشعراء الذين يكتبون «للبادية» والذين ازف لهم اليوم بشرى هذه النجاحات.

مبروك.. والى اللقاء.

علي عبيد الساعي

هذه القصيدة قلتها ردا على قصيدة الاخ هايل معذى الماضي :

مبداي بالمعبود رب حصانا
الواحد القهار مدبر الهبايب
الواحد القهار غافر خطانا
جل جلال اللي على الناس نايب
رب رحوم ومعتلي في سمانا
اللي خلق بالكون سبع العجايب
من بعد ذكره ابتدي بالبيانا
من جوهر الاحساس انظم كتايب
حي الجواب اعدادهم غشانا
واعداد ما هلت مزون السحايب
واعداد ما بالقاف حي دعانا
واعداد عظام باليه بالترايب
واعداد ما بالارض خير كسانا
واعداد ما بالكون هم ومصايب
هلا بجوابك يا عزيز نصانا
بمشايل من فيض جاشه نجايب
مشايل يطرب لها من دعانا
من قول ابو هزاع بالقول صايب
هايل معذى من فهود قربانا
من راس قوم يحتمون الركايب
من راس قوم ينبحون السمانا
خيالهم يرقى طويل الجذايب
قبيلة بين القبايل ذهانا
يشهد لهم بالطيب عصر الحرايب
العوس ابطال ما تزلوا بالطمانا
ليا هاجت الهيجا تلك النشايب
رجالهم باللازمه له مكانا
له منزل مرموق ليث الحرايب
فهود على الطولات ما تمنهانا
وايمانهم بحرب الهندادي عطايب
يا هايل المعذى علومك ممانا
علوم ثمينه بالمجالس غرايب
علومك جليله بطرفهن ونسلنا
مثل الذهب تطلع الكلمه صبايب
بيت ابو طلال علوم اتحفنا
علومك جليله بالمجالس خصايب
ابو طلال بالطيب ليث مبتنا
صيتان ابن ماطي عطيب الظرايب
ليث وليده بصيته ما تعفنا
زيزوم بالشدات بين القرايب
وارجع لبو فارس عتيد تبنا
طيبه مجرب يا عريب النسايب
الماضي شيوخ من عصور مضلنا
شيوخ تسلسل من شيوخ غرايب
شر العذاره من قدايم زمننا
شر العذاره زاهيات العصايب
وفي شكوتك يا لقرم نبي نتعنا
هذا زمان صار كله لشايب
عصر خبيث بفلتنا ومتحنا
وشرواك دايم ما يهاب الصعايب
سود الليالي بغدرها ما تونا
قلب العنا من جور الايام ذايب
وصلاة ربي اعداد ما التجم بانا
على الرسول المصطفى يا لقرايب

حمود حويسان العنزي

ملاحظة :
تغيرت قافية الصدر لدى الشاعر من منتصف القصيدة وحتى اخرها ولعل الشاعر حمود حويسان، وهو شاعر قدير، قد سهى عن متابعة قافيته فجنح الى قافية اخرى ولذا نعتذر للقراء نيابة عنه.

يا علي

هذه القصيدة مهداة الى الشاعر علي عبيد الساعي :

سر يا قلم واكتب جديدات الاشعار
اكتب لعلمي اعبيد جزل المعاني
اكتب سلامي مع تحية بالاسطار
تحية ومعطرة بالريحاني
الساعي اللي ما بهم شك وانكار
اهل الشهامة والكرم من زماني
تحية مني عد رش الامطار
ازجها له بالجريدة علاني
ما قولها دسا ولا قولها أسرار
يستاهل الابيات ولد الحصاني
الطيب اللي للطويلات جمار
معروف ما محتاج مني بياني
ديف الضعيف ومحرق البن عالنار
برتاح فكر اللي لقا القرم عاني
من بعد هذا يا علي عندي اخبار
والشرح لك اللي بالضماير كواني
انا الذي دايم على الكوع سهار
والنوم يا بن عبيد ولا لقاني
بس القلب يا كن بالجوف مسمار
قلبي لغفلات الهواجس رماني
سبت غزال منه اليوم محتار
يا علي يا مشكاتي حبه صلاني
عين ابحريه عنبه زول صقار
في حبها رب الخلايق بلاني
بيني وبينه يا علي حايل واستار
فارقني عن المحبوب والله حداني
هذا وترى شفت ويلات كثار
والهم والحرمان كلش لصاني
ما ودي اشرح يا الخوي بكل ما صار
اعطيت روس القلام بالسي وثاني
وجهت لك شكواي وبحت الاسرار
واريد رايك ما بتفني راي ثاني
تم الكلام ومثل ما قلت تكرار
سلام لبن اعبيد ولد الحصاني

عبد الله ارغيان الركيبات

مرشحنا

مرشحنا غدى بين المخاليق مكسوك
حتى يتربع فوق كرسي النيابة
قصدي انا فلان بالذات متروك
من الواقع قصيدي يا وجوه القرابة
استفتي ضميرك يا المرشح انا ارجوك
موقف حرج لا بد بكره تجابه
ان بعت ربعك حجب الاصوات باعوك
نخوتهم لغيرك دوم يا مرحبابه
اللي بذاره قمح ما يحصد الشوك
واللي معسس بالخير معيبه لجابه
بنوب العليق اليوم ما يفيد يا اخوك
مفروض بدري انت تحسب حسابه
صافي النتيجه قلت ما عندي شكوك
اليوم معك انت تجني الثابه
ان كان السعي لله بنقول مبروك
من غير هذا صوت ما قن جابه
احسب حسابك من البشر كم حبوك
الخير فعله دوم يلفع اصحابه
جيران عمك ؟ الاصوات يعطوك
ندر عندهم حول ويل السحابه
البارح لسبت الربيع واليوم ينسوك
حسب السؤال اليوم تسمع جوابه
وشلون بكره يوم المحاويج ينصوك
مجرب وعند الناس قل سر وبرابه
الوعد كلمه علب التجاريب ملكوك
اللي يريد الزين وخلقه اعيابه
اضعاف ما بالكون لله مملوك
لصلي على المختار هو والصحابه

علي مطاوع المغيري
البطله/ ناحية سما المرحان

حل الفراق

حبيت ناس وفرقوا بيننا ناس
وعاد الاحساس وسافروا عن وطنا
حل الفراق وصار بالقلب هوجاس
وابعد لطيف الروح والنزاح عنا
يا شوق حبك ماله حدود وقياس
متمركزن بالقلب منا ومنا
انا مهوس الليل والناس نعاس
والقسه تلسام بلومتن لك تهنا
انا ابعش الناس ما وطي الراس
لكن لكم خصب لطيع وانحنا
انت الامل يوم الامل دون الياس
ومن زود حبك فيك صاحبك غنا

صالح عايد هربان العنزي

صبر المساجين

يا صبر نفسي صبر ايوب
صبر المساجين بالسجني
يا دمع عيني مهو مغصوب
في لمة الناس يحرجني
لمت اتوجع وجع مصيوب
عظمه تقل عاجنه عجني
حظ ردي وفض مذهوب
غير البلاء القلب ما يجني
يا اللي بيوسف جبر يعقوب
يا هادي السن والهجني
ارحم فؤاد بكسى متغصوب
من بلوتي وانت تفرجلي

ريميه

هذه القصيدة مهداة الى الاخ ابو شهاب :

والله ما شافن من الزين مخلوق
شرق وغرب وفي جنوب وشماله
هو منوتي رمز الوفا لابس الطوق
يحظى بتقديري وحيد لحاله
اعيش في ذكره ولاني بمحقوق
ومكانته بالقلب ما حد يناله
حبيبي اللي بمنتهى العقل والذوق
هام وركز وارمى دعايم دلاله
في مهجتي رسمه مسجل ومدقوق
مهما يدور الوقت ما شي زاله
واشكي لمنهو دايم مملكه فوق
عزيز نفس ومن نصاه انتب له
والله يا بو شهاب بالقلب داعوق
يلهب بجوفي كل ما جا مجاله
من حيرتي يا مسندي حرت مخنوق
والبعد عنهم صار صعب احتماله
يختل عقلي لا صدفته مع السوق
احتار حيثي عاجز عن وصاله
ولو رحت له عجزت لا قول منطوق
منها اتكهرب لابدى لي جماله
ويوم ورا يوم تزايد بي الشوق
والحال ما تعجب رفيق دراله
جاك الخبر في صافي العلم وصدوق
والمعذره عن كلمة به زلاله

علي الهقيش

يا صاحبي



سلام من صافي ضميري والاعماق
عبر الرسالة بالتحيات مصحوب
للصاحب اللي بالمودة له اشتاق
اعداد خط فوق الاوراق مكتوب
يا ابو عبد الله جرح خلي لنا عاق
لقيت من البحرين يا اعز محبوب
انا نخبتك يا قرابه يا الاشفاق
واقسمت انا عن درب الاحباب ما اتوب
يا صاحبي بدرب الهوى حزن وفراق
ايضا بدرب الحب لوعات وذنوب
ودرب الهوى كم واحد بمه انساق
اصبح ضرير الشوف والجرح معطوب
كم يا الهوى كذب وكم به من نفاق
ودرب الهوى يا صاحبي كاس مشروب
شراع حبي ف بحر الاحباب غراق
وسهوم حبه وسط قلبي لنا سوق
الت لصحت القلب والقلب ما طاق
عيا يطيع وصار يا السوق مجلوب
يقول مالي ناوي الزين بفراق
واصبح بدرب الزين مجرم ومطلوب
يا المحكمة قدم دعايات واوراق
حكمه ثلاث سنين يا الحبس مصلوب
عطمت يا خلي حنيني والاشواق
رمحك توجه يمنا وسرت مصيوب
الله اكبر دمعي اليوم دفاق
هذا الذي من رب الاوناس مكتوب

عواد مسعد الرصاعي ' النقب - معان

ونة شوق

الله من عمرن مضى كله مشوار
عمرن مضى عا غير ما في شهيته
تقلبت ما بين بلدان وقطار
والقلب مشدوهن على حب بيته
لله خلق لي نفس ما ترتضي العار
وغير ال خلقني ما كبيرن رجيته
امشي بدرب الحق لو كنه خطار
واللي مشى بالحق يا زين صيته..

* * * * * * *

امنت انا ان العمر ضمن لمرار
من هو ال يدري ميت تيجي منيته
واللي بيومن للقبر كان حفار
بجيبه غيره ويحفر يوم ميته
العمر وقفت عز لو هي على نار
والحمد لله ما بواجب عصيته
احفظ حقوق الغير ما بوق بالجار
وحلال غيري ما بيومن نصيته

* * * * * * *

ما كنت انا بوجهين ما كنت غدار
ودرب الاذى للناس ما قط مشيته
ولني جمعت من الذهب ميت قنطار
ويش الذهب من غير ذكرن بنيته
ويش المطر لو طاح عا الارض مدرار
وما جاه غيري وجيت خيره ورعيته
عز النفس للنفس زينه ومقدار
بالطيب والنوماس عزي شريته

* * * * * * *

يا الله ونى قاصدك رجعة الدار
وحسن ختام اللي بعلمك بديته
طال البعد وشتقت للصاحب البار
للموطن اللي ما بعمري سليته
اشتقت لهلي وعزوتي زغار وكبار
للكرم ذاك اللي بكدي سقيته
لولا لهيب الشوق ما قلت لشعار
ولا تطرى بخاطري ما رويته

شعر : عادل مصطفى |الروسان

البلاد طلبت أهلها

لبلاد طلبت اهلها والروح ترخص لاجلها
محلى شمسها وظلها والعز فيها والمجد
سليت عنها مقترب مكانها جو القلب
مهما ابتعدنا نقترب ونزورها ونوفي الوعد
يا ريح ويا طير الحمام بمسافر بجنح الظلام
احمل معك مني سلام مضمخ بعطر الورد
اهدي سلامي للوطن وبالشوق والحب القترن
ولو مهما طال الزمن يا موطني يبقى العهد
اشتاق لنسمة ديرتي الاردن اهلي وعشيرتي
عنوان عزمي وسيرتي فيها المعزه والسعد
انام واشواقي معي تحلم معي في مضجعي
انت ملاذي ومرجعي يا ديرتي مهما ابتعد
روحي اتحلق كالسحاب كالطير ما بين الهضاب
ما بين اهلي ولحباب تروي ضماها بالشهد
يا ديرتي انت المنى انت السعادة والهنا
الي الام اتضمنا وعلى الود دوما نعتمد
اذاعتنا عبر الاثير تلهب اشواقي والضمير
انطلق الامل الكبير اذاعتنا برت بالوعد
ما احلى اسمك يا الوطن عنواننا طول الزمن
والحب لجلك ما سكن بالقلب دوما متوجد
حييت يا صقر العرب
اسمك على الدنيا انكتب الحسين يا راعي العهد
بطل التعاون والوفاق مصر واليمن والعراق
همك تحقيق الاتفاق وشمل العروبة بتحد

عيسى محمد مقدادي

خط سيانك

في خط نسيانك قطعت التذكر
حجزت باول طايره تركب الريح
ما ابي بطول السوكت وانطر لباكر
وما بي اترجا منك رخصه وتصريح
نسيت حبك راح ما عاد تذكر
اغير العذاب اللي مضى والتباريح
حكمه في هجرك ولاني مفكر
ونت الذي قلبي غلط دون تصحيح

/عبد الخالق صباح الشراري |- طبرجل

الى فلاح الغالي :

عمر الشقا

مضيت عمر الشقا وانا انتظر طيفه
واعد سنيني دقايقها وثوانيها
من بعد ياس فرح قلبي بتشريفه
فرح محى سابق ضيجه وماضيها
واليوم اخاف ان قلبي ينتزع كيفه
وتعتم انوار الهنا والدهر يطفيها
اعرف دهري وموجس منه الخيفه
خايف على فرحتي لا يروح راعيها
ان قال لي يا هلا من دون تكليفه
احس فرحت زماني تنعكس فيها
يا رب ياللي عطا من دون تحسيفه
يا عالم اسرار نفسي وانت كافيها
تدوم ايامنا بالفرح والكيفه
وتزهر ايام السمرة في زوابيها

علي الساعي

قالت فمان الله

قالت فمان الله ودي اسافر
يم الديار اللي عنكم بعيدات
هذا جوازي توه اليوم صادر
ما قد طبعنه تركته الجوازات
لكن ترى ردي بشوفتك باكر
بكره اشوفك في مطار الفريات
قلت امريني يا حياتي وحاضر
باللي تبين اليوم ما فيه حجات
ويوم ودعتني سلمتني دفاتر
ومنديلها الاحمر وبعض رسالات
في سطورها مكتوب خليك فاكر
ولقيت مضى وبعض ياس ومسرات

طالب معين العنزي - السعودية

يا معرب الجدين

هذه القصيدة مسندة للسيد حمد عواد ناشي الحماد بقرية قاع :

يا راكب اللي للسفر صنعوها
جمس على بعض المواتير تمتاز
سوالها قرم ابلا جهزوها
مافول العادي لها حظ ممتاز
من ديره البحرين لا وجهوها
تلقى حمد عواد من ربع اعزاز
يا معرب الجدين لا عدوها
يا كاسب الطولات يا من بها فاز
ذيب الغيال بساعه فزعوها
خص اذا جيته وله صرت معتاز
زمل الرجال اللي بها ما هفوها
ما هو من اللي يا الفلس صار لماز
جعل الرزق فالك ابلا وزعوها
يا معطين ما تكسبه للذي عاز
شهاده منك اذا ركزوها
شهاده ما هي دعايه بتلفاز
شهادتي وبس رجال عطوها
قالو حقيقه كلمة الحق مركاز
للحو مثلك يا المنافي هدوها
حمد حمد يا اللي يا الاجزال تمتاز

/فرج عافت الصخري - البحرين

تنويه

في العدد القادم ستطالعون لقاء مع الشاعر السعودي «فهد الاحمد».

رشفة فنجان

شيحو.. ومدير ليوم واحد !!

بينما كنت منهمكا في تقليب الاوراق امامي.. قرع جرس الهاتف فرفعته لارى من على الخط، وكدت اصاب بسكتة قلبية، حينما سمعت صوت المدير العام يخاطبني بلهجته الجادة الحازمة قائلا : اصعد الى مكتبي فنهضت وانا امسك صدري بيدي واخذ قلبي يدق بعنف كانه عصفور حبيس يريد الفرار، وحينما وصلت كاد قلبي ينخلع من الخوف لاعتقادي بانني ربما اكون قد اخطات بعمل ما، وقبل ان اجلس امامه قال : منذ هذه اللحظة انت المدير.. كدت اشهق من الفرحة واطير ساكت ولكنني اخفيت فرحتي ونهضت استعدادا للخروج بعد ان خاطبني المدير العام قائلا: انتهى الاجتماع اذهب ومارس صلاحياتك، فخرجت وانا اشعر بان (الكوريدور) لم يعد يتسع لي.. فانا لم اكن اعرف بان حجمي اكبر منه الا اليوم.. ونزلت وعقدت اجتماعا مع الموظفين، بينما كنت اجلس على الكرسي احركه ذات اليمين والشمال.. وبدأت بقولي : لقد عينت منذ اللحظة مديرا للقسم كاملا، وانهيت حديثي وانا مقطب الجبين ووجهي يقطر نكدا، حتى ادب الرعب في قلوبهم.. فلم يعد يهمني ان احبوني ام كرهوني، لانني اصبحت مديرهم، وكل من يحاول ان يتفوه بكلمة سوف اشطبه من قائمة الموظفين حتى تكون طاعتهم لي عمياء خرساء طرشاء، وبعد ساعة من عملي كمدير، كنت قد استطعت ان ادب الرعب في قلوب الجميع فقد بدات برنامجي بالسكرتيرة (الكرموشة) حينما طلبت مني ان تراجع الطبيب، اذ قلت لها روحي خصم اسبوع.. ووجهت انذارا لباقي موظفي القسم.. اخذت أجوب القسم لانكد عليهم واحدا واحدا، واحصي عليهم سكناتهم وحركاتهم حتى شعرت بالارتياح الكبير، بعدما لاحظت ان ايا منهم لايجرؤ على النظر الى وجهي ربما كان كرها لي.. وربما كان خوفا.. ليس مهما عندي، وبدات بتطفيش الموظفين واحدا اثر الاخر لانهم لم يحتملوا زناختي ولؤمي، وانا اكثر فرحا لاهميتي في كوني مديرا وسوف اوفر على الشركة رواتب هؤلاء الذين لم تعجبهم قراراتي.. فانا مدير وعليهم ان يخافوني. وان كنت ادار ولا ادير شيئا!!.

طفش اكثر الموظفين وحقد الباقون علي، حتى اضحى احدهم يتمنى الموت لي، لقد نجحت في ان اجعلهم جميعا يكرهونني بالاجماع حتى ضيوف الشركة.. وانا (مطنش) وحينما عاد المدير العام.. نهضت حاملا الاوراق والتقارير والخصومات على الموظفين، وكلي قناعة بانه سيكون سعيدا بي.

وعندما قرا الاوراق علت وجهه الدهشة والغضب الشديد.. مما جعلني سعيدا جدا، فهو لابد قد دهش من تصرفاتهم وغضب منهم لانهم لم يكونوا مطيعين لي.. وحين اتى على اخر الاوراق.. نظر الي جيدا والدماء تكاد تفر من وجهه غضبا.. قال : اذن انت لم تترك احدا في الشركة دون ان تنال منه؟ ابتسمت بفرح وثقة قائلا : بالطبع ياسيدي فانا لم اغفل عن احد منهم.

ضرب المدير يده على الطاولة بغضب قائلا : لم تبق لي موظفا واحدا مجتهدا دون اذى. روح من وجهي.. واتصل بهم واحدا واحد واعادهم الى اعمالهم... واعتذر لهم ثم قال لي : احذر ان تجعلني ارى وجهك مرة ثانية وناولني ورقة.. وحينماخرجت تلوتها لا بد فيها قرار : يحول الى قسم التنظيفات. ضربت قدمي، بالارض غاضبا وانا اقول : يا حسرة.. يا فرحة ما تمت.

ياحرامي نسيت تأخذ معك لحبتي العتيقة !!

كلام المقاهي

حينما كان «بسام بن ضحاك المزغزغ» يستعد للجلوس في المقهى، دخلت مجموعة من شعراء الزجل الشعبي الى المقهى، في حين وقف اثنان منهم يتحاوران ويتناقشان بشدة وبصوت مسموع، وكاد الامر ان يصل حد «الضرب» بينهما من اجل نصف دينار، دفعه احدهما اجرة السيارة التي اوصلتهما، اقشعر جلد بسام من الحديث الدائر بينهما والالفاظ السوقية الرخيصة التي يتحدثان بها مع بعضهما البعض، وحينما تحرك ليهم لفض الاشتباك بينهما خانه التعبير فشتم الاثنين بكلام بذيء ليضع حدا لصراخهما مما لفت انظار رواد المقهى الذين استهجنوا ان يحدث هذه السلوكيات الصبيانية الرخيصة داخل مقهى محترم، وامام الجميع.

يهمس «بسام» قائلا : ان كان يحسن الشعر من مثل هذه الفئة التي لا تعرف ما معنى الاحساس والشعور.. فان هذا مفاده بانهم يغنون لاصحاب القبور..

لان الكلمة مقدسة.. ومن يحملها عليه ان يكون اكثر ادراكا لعظمتها وقيمتها ومدى دورها في الحياة وليس «مثل حمار يحمل اسفارا» وبا ويلنا ان نسينا حكمة المقهى القائلة :

«ليس العيب في عقد الجوهر المعلق في عنق الخنزير بل الخنزير اذ يصابقه العقد فيرميه في الطين».

بريد شيحو

سرقة
يا شيحو.. هناك اناس يسرقون حاويات القمامة لاعتقادهم بانها طناجر ضغط.
جلنار خالد - جرش
وانت الصادق.. طناجر سخط.

كذب
ما رأيك في الكذب بعد ان اصبح يمارس كالرياضة؟.
ايمن حسونة - مقابل دار الاوبرا
الحق على اللي علمونا ان الكذب ملح الرجال.

سؤال
يا شيحو يا ابن شيحان.. بحبك انا ولهان.. انت من الرجال ام من النسوان؟.
محمود رحمون - درعا
انا من الزرقاء.

حيرة
شيحو.. انا محتار.. اعطي صوتي في الانتخابات النيابية للسيد شيحو ام للسيد واقعي؟
فراس عبد الله - الطيبة الجنوبية
اعطيه لشحاد.. بتكسب اجر.

راي
ما رايك بالذي باع نفسه من اجل امراة؟.
عبد الله شحده - ماركا الشمالية
احلت رسالتك لجمعية الرفق بالحيوان

مجنون
عزيزي شيحو.. لماذا يقول عنك اهل السخيبة انك مجنون ولطيف؟.
يسرى صالح - اربد
لا اعرف كيف اتعامل معهم.

بصراحة
بصراحة.. وبالله عليك.. ما هو رقم صندوق بريدك؟
محمد احمد سعد الله .
ومن وين يا حسرة!؟

عربسات
هل صحيح ان عربسات ضاع في الفضاء؟ هذا ما شاهدته في المنام.
شخشوخ بن حاتم - كوكب الارض
ما دمنا ضائعون في الارض.. حتما سيضيع في السماء.

متى؟
صديقي شيحو.. نفسي اعرف متى يموت الانسان العازب؟.
ايمن البدوي
الموت مثل الحرامي.. لما بدو يزورك لا يخبرك عن موعده.

راس
عزيزي شيحو.. لا تكن راسا في كل الامور لان الراس كثير الاوجاع.
سعاد لطايفه - جامعة اليرموك
اكون «راس» وانوجع.. ولا قدم ينداس.

دعوة
يا شيحو يا بن شيحان انا عازمك على كيلو رمان نصفه صالح والنصف الثاني خربان فما رايك؟
رائد فايز صوافطه - مخيم الشهيد عزمي المفتي
انا اخذ النصف الصالح والباقي حلال زلال عليك.

غبي
ماذا تعني كلمة غبي؟
صدقي احمد - اربد
الغبي هو العاقل الذي يرد على جهلاء.

بدين
انا رجل بدين.. واريد تطليق زوجتي لانها كلما هزت بدني ينقص وزني كيلو غرام.. فمتى اطلقها؟
احمد حسين - اللويبده
لما يصير وجهك عرض اصبعين.. طلقها.

فرح
افرح يا شيحو افرح.. لا لوم عليك.. على فراق حماتك.. حني يديك.
سميره - الزرقاء
صدقيني يا سميره.. اذا فارقتني حماتي.. رايح احني جراباتي.. المهم تحل عني.

لغز
امر امير الامراء بحفر بئر في الصحراء، فكم «راء» في ذلك؟
عاشق الميتسوبيشي
عبد الله/ مادبا
ولا راء يا فالح...

طلاسم
شيحو.. ما هي احدث سيارة ركبتها؟.
محمد ابو قبيلة - الزرقاء
حمار سيدس فل اوتوماتيك..

جهة مسؤولة
من هي الجهة المسؤولة عن الحرب الدائرة بين الواقعي والنساء؟.
مشهور صباح - المفرق
منظمة الاضطهاد والقمع النسوي.

مكنسة
ماذا تفعل يا شيحو لو دخلت منزلك متاخرا ورايت امامك مكنسة؟.
دعدوش محمد - اللويبدة
مثل ما عملت انت لما رايت امامك قشاطه.

وردة
شيحو.. المراة كالوردة كلما شممتها زالت رائحتها.
سعاد - جامعة اليرموك
زالت ام زادت يا ام السوس؟!.

مع الناس

هواتف شيحان ٦٠١٥٠١ ٦٠١٥١١

همسات من دفاتر العاشقين

قبليني.. قبليني.. قبليني
قبليني واحضنيني واقتليني
وكلي لحم شفاهي ناضجا
ثم اشربيني
واسحقي في داخلي
تمردي وجنوني
انما الحب اعاصير
وبركان هجين
وزلزلي جبال بلادتي
وحطمي كل حصوني
القلق في سكوني
احمليني بصدرك عصفورا
او في يديك
مثل حبة الليموني
انا مارد صخري الصدر
وليس بسهل تدجيني
حاولي الغوص عميقا
في اغوار تكويني
فلعل ثغرك السحري
يجعلني ربيعيا
لعل الحب يعزيني
فتعالي يا حورية البحر
بالحب احرقيني
واجمعي كل بقايا
رمادي
وبعاصفة الشوق
ذريني
فقد علمني ثغرك
ان الحكمة لا تصلح
في عصر المجانين

فيصل عوكل

ردود خاصة

الاخ ع. أ. ع - الكرك :
بمكنك بعث رسالة لعائلتك تشرح فيها سبب سفرك وتوضح لوالدك ان احساسك بالمسؤولية نحوهم قد دفعك لان تبحث عن مكان يمكنه ان يساعدك في المساهمة معه بمصاريف العائلة، واشرح له الظروف التي احاطت بسفرك وتستطيع ان ترفق رسالتك بمبلغ بسيط قد يساهم بالمساعدة وستجد من خلال امتداد جسور الود بينكما ان رجوعك اليهم هو هدف يسعون لتحقيقه وستجد ان قلوبهم صافية تحنو عليك بكل رفق، وتدعو لك بالنجاح ولن يهمهم ماتحضره لهم بقدر ما تعني انت لهم.

الاخت الملقبة ب جين فوندا :
انصحك بالتريث في اتخاذ القرار، اذ ان هذا الشاب مازال في بداية الطريق، فانحصر تفكيره بمستقبل علاقتكما وهل يمكن ان تستمر خاصة وانك في سن يؤهلك للزواج؟ وهو لايستطيع التقدم بطلب يدك في هذا الوقت، انصحك الان بعدم الوقوف والانتظار لرؤيته بل انتظري ان ينطلق هذا التصرف منه، ولا تلحي عليه بسؤالك عنه وانتظارك له، اتركي الامر حتى يسال هو عنك وعن اخبارك.

هل فتاتي لعوب؟

عزيزتي المحررة :
انا شاب ابلغ من العمر 20 سنة احببت فتاة حبا شريفا طاهرا، حيث كنت التقي بها عند حضورها الى الاردن في الاجازة الصيفية، وقد خططنا لمستقبلنا بالكامل واتفقنا على كل شيء وقد سافرت وقلبي مطمئن على هذا الحب الكبير الذي منحتها اياه.. وبعد سفرها بمدة سمعت انها خطبت لشاب غني جدا، فجن جنوني، حتى اذا ما حضرت الى الاردن طلبت منها تفسيرا لما يجري، فقالت ان هذا رأي والدها ولن تستطيع فعل اي شيء.. ومع ذلك قمت بارشادها الى طريق الخير وصبرتها على ما اصابها من ظلم، وبعد سفرها بمدة سمعت ان خطيبها قد تخلى عنها وتركها، وعلمت انها فتاة لعوب تتسلى بالجميع لكنني لم اصدق ذلك فهل يعقل ان اخدع بحبها! لكنني للاسف تاكدت من الكثيرين بانني احد الذين وعدتهم وتركتهم يكابدون العذاب وحدهم لاكون انا احد الضحايا، وبعد ان اعطيتها الحب والوفاء فماذا افعل مع هذه الفتاة الخائنة اللعوب والتي رغم كل ما اسمع عنها مازلت احبها؟. ارشدوني ارجوكم.

المعذب ع. ر. ص

الاخ المعذب ع.ر.ص :
ان حبك لهذه الفتاه هو حب يتيم من طرف واحد.. طرف احب واخلص فماذا وجد؟ فتاة لعوبا تحاول ان تجمع حولها عدد اكبر من المعجبين لتخرج بالنهاية هازئة بمشاعرهم النبيلة ساخرة من صدقهم فما السبيل لمسايرة مثل هذه الانواع؟! انني افضل ان تستغني عنها للابد حتى لو رجعت لك نادمة فالحب كالفخار اذا كسر قلما يجبر.. وحبك قد ذبح قربانا لها ولم تلب لك دعوة فماذا تريد منها بعد؟ وبما انك تصفها بالخائنة فانت لا تريد طريقة لاعادة حبها، انما تريد طريقة للانتقام منها ثائرا للجرح العميق الذي احدثته وانا اؤكد لك بان الذي يترك الما وذكرى اينما سار معذبا الكثيرين لابد ان يتلوع يوما ويحتار، وان يدفع لقاء عبثه اغلى الاثمان وعندها لن ينفع الندم على ما فات ولن تفلح بشراء الحب مهما كان الثمن الذي يعرض بسيطا، لانها لم تعرف الحب والاخلاص، وفاقد الشيء لايمكن ان يعطيه، وهب انها رجعت لك فهل يمكن ان تعود ثقتك بها؟ لا اظن ذلك مطلقا فالشكوك ستبقى هاجسك الوحيد، وستحاول دوما البحث خلفها عن اي شيء قد يدينها، وستثير المشاكل لاي نظرة من شاب، لذ انصحك بان تبحث عن فتاة مناسبة لك تقدر لك مشاعرك مستعدة لانتظارك، وعندها تملا هذه الفتاة الفراغ الذي تركته الاولى وتداوي الجرح وستنسى انك قد فكرت بغيرها يوما.

عزيزتي المحررة:
انا شاب مصري ابلغ من العمر (27) عاما كنت قد تركت مصر بعد انتهائي من الثانوية والسبب هو ان والدي كان قد اختار لي احدى قريباتي لتكون شريكة حياتي، وهذه عادة في بلدنا حيث يتم اختيار الفتاة من قبل والد الشاب ووالدته، لكنني رفضت هذه الطريقة فغضب مني والدي واضطررت للهروب من مصر وشاءت الاقدار ان احضر الى الاردن وبعد فترة تعرفت على فتاة هنا ووجدت فيها كل الصفات التي اتمناها فاحببتها من كل قلبي واستمر هذا الحب مكتوما بصدري، حيث قررت اخيرا الاعتراف به واخراجه الى حيز الوجود، وبالفعل قمت باخبار الفتاة وكم كانت سعادتي عندما علمت بقبولها لحبي، وجاء تفكيري بالارتباط بها، لكنني فوجئت ان اهل هذه الفتاة من الذين لا يزوجون ابنتهم لغريب ويتمسكون بعادات وتقاليد.. اضطرتني يوما ان اهجر وطني لاجلها، فماذا افعل حتى استطيع الزواج من هذه الفتاة؟ ساعدوني ارجوكم.

المعذب ج. م. ب

الاخ ج. م. ب :
ان مسألة العادات والتقاليد غالبا تكون في معظمها وبالا علينا ولاادري لصالح من يكون تقيدنا بها لهذه الدرجة مع انها بعيدة كل البعد عن عقيدتنا؟ بل وارى الكثيرين ينفذها بالرغم ان الكتب السماوية تنهى عنها فلماذا نحاول دوما التمسك بها وهي تحرمنا من اشياء كثيرة هي في الاصل حلال؟! وعلى اي حال فان رفضنا الخضوع لسيطرتها هو افضل من الجلوس تحت وطاتها.. ويمكنك ان تقنع المتعاملين معها انها عادات خاطئة عن طريق الشريعة الاسلامية السمحة ومناقشتهم بالامر وتستطيع ان تلجأ الى شخص صاحب رأي من قبيلتهم لمساعدتك في هذا الموضوع، المهم ان تستطيع اقناع احدهم بشخصك وباخلاقك، قبل ان تتقدم لطلب الفتاة، وعندما يشعر الجميع انك شاب مثالي وصادق في مشاعرك تستطيع التقدم لطلب يدها.
وهنا لابد من ذكر دور رجال الدين في توضيح مساوىء بعض العادات والتقاليد التي يتمسك بها الناس وذلك عن طريق الخطب والندوات الدينية ولاننسى دور وسائل الاعلام اذ ان لها دورا كبيرا في شن حملات ضد كثير من هذه الامور.

أريد شريكا



1854 عاشقة الورد :
فتاة تبلغ من العمر 19 عاما لم يسبق لها الزواج، شرعية، بيضاء البشرة فلسطينية الاصل وموظفة، تعاني من ضعف والحراف في عينيها.. ترغب في التفاهم مع شاب اردني او فلسطيني متدين يعاني من احدى الاعاقات التالية : البصر، الخرس او الشلل باحد الاطراف بحيث لا يزيد عمره عن ... سنة.

1855 م. أ. ع :
فتاة تبلغ من العمر 27 سنة حاصلة على دبلوم ادارة اعمال، فلسطينية الاصل ومسلمة، موظفة لم يسبق لها الزواج ترغب في التفاهم مع شاب لا يتجاوز عمره 35 سنة فلسطيني او اردني.

1856 ...
شاب عربي في الثلاثين من العمر من عائلة محافظة يعمل بالسعودية طويل القامة لم يسبق له الزواج، يرغب في التفاهم مع فتاة جامعية جميلة طويلة يفضل ان تكون مدرسة او طبيبة تقيم معه في السعودية.

1857 ع. ف. ش :
شاب اردني مسيحي يبلغ من العمر 25 سنة، يعمل في مصنع حاصل على الثانوية العامة، ويرغب في التفاهم مع فتاة او سيدة هادئة ولا يهم اذا كانت اكبر منه سنا.

1858 ع. أ :
شاب فلسطيني الاصل يبلغ من العمر 36 سنة سبق له الزواج يعمل في السعودية براتب مقداره الف دينار اردني، ويملك بيتا وشقة حديثة في الاردن، وسيارة خاصة يرغب في التفاهم مع فتاة لا يتجاوز عمرها 25 سنة بيضاء البشرة جميلة ولا تهمه الجنسية.

1859 س. ف. س. ع :
شاب اردني الجنسية يبلغ من العمر 28 سنة يعمل بوظيفة حكومية متزوج ومعه اربع اولاد يرغب في التفاهم مع فتاة او سيدة لا يزيد عمرها عن 45 سنة متدينة ولا مانع لديها من المساهمة في مصاريف البيت.

شيحان عيادة

«يشكو طفلي من ضمور في احدى كليتيه ويقول الاطباء ان كليتيه ملتصقتان ببعضهما ويتعرض بسهولة للالتهابات المختلفة، وكذلك جهاز المسالك البولية لديه وينصح الاطباء بان يكون دائما تحت اشراف الطبيب الاخصائي في المسالك البولية، وان يبتعد عن الاعمال المرهقة وان يشرب فقط الماء المقطر، وهو يعاني دائما من المغص الكلوي والنزيف الدموي، ارجوكم النصح والارشاد».

فاتن. س. ج - الزرقاء

الاخت فاتن س. ج. -
مرض طفلك مرض وراثي في العادة وبسبب هذا المرض مشاكل كثيرة في الشخص المصاب به، وهذا لا يعني ان طفلك سيصاب بكل الامراض التي تقوم الكتب الطبية بوصفها في هذه الحالة.. اذ يمكنه ان يعمل.. ومن الجيد ان يكون تحت اشراف اخصائي في الكلى والمسالك البولية.
والمطلوب ان لا تخافي، فالنزيف الدموي والمغص الكلوي شيء طبيعي في هذه الحالة.
ويحتاج طفلك في هذه الحالة الى الراحة ومتابعة من قبل الطبيب وبالتأكيد فان حالته ستتحسن فلا تخافي.

نصيحة طبية

- الحبيبات التي تظهر في وجه المراهقين، تعود الى وصول البنت او الولد الى سن البلوغ، وفي هذه الحالة يجب الذهاب الى طبيب في الامراض الجلدية، حتى لا يترك العلاج غير الصحيح اثارا في الوجه.
- لا تسارعوا في اعطاء الطفل مضادات حيوية دون استشارة الطبيب، فربما كان مصابا بالتهاب في حلقه ناتج عن «فايروس معين»، والفايروس ليس جرثومة حية يمكن القضاء عليها بمضاد حيوي، كما ان المضاد الحيوي عندما يعطى دون استشارة الطبيب ربما يؤدي الى خراب نظام البكتيريا النافعة «والفلورا» في الجهاز الهضمي للطفل.. الامر الذي يعرضه الى امراض مختلفة نتيجة لنمو جرثومي ضار، وعليه فان استشارة الطبيب واجبة في مثل هذه الاحوال.

ص.ب: 960654

كلمات مميزة

وداعا شفيقة

برق نصل السكين بين يديه... ثقلت خطواتها وهي تقترب منه... دقات قلبها تفضحها.. الخوف من المجهول يجلجلها برعدة تسري في بدنها... يتقدم منها.. رافعا السكين ليغرسه في صدرها... ويتخلص من عارها الى الابد... تهمس عيناها متوسلة... متولي... ارجوك... انتظر... أنا بريئة... اقتلني كما تريد... اغسل عارك بدمائي

متولي... اقسم لك انني بريئة رغم مئات الاصابع التي لوثت جسدي.. متولي.. لا تنظر لي هكذا.. كل معاني الاتهام أقرأها في عينيك... السكين طويل.. سينفذ في الأعماق... وسيغسل عارك... لكن بربك اسمعني... لطخوني بالعار عند مولدي... لأنني بنت... والبنت في الصعيد عار يسير الأب بسببه منحني الرأس... وماذنبي انا...؟ مات ابوك بعد امك بسنوات... ولم يبق لي من الحياة سواك... كنت تكابد لدفع الفقر عن حياتنا... اخذوك الى الجيش لانك لم تدفع البدلية لهم... وخرجت انا للعمل في المنازل.. والحقول.. ودوار العمدة.. شبابي.. وحرماني.. وفقري.. ووحدتي.. جعلوني صيدا «سهلا».. لأهل البلد اوصدت النساء ابواب العمل في وجهي.. خشين على ازواجهن مني... ولم يبق امامي سوى دوار العمدة... كنت احلب الجاموسة ليلا حينما اقترب مني.. كتم صرخاتي وهددني بالسجن والطرد.. الفقر.. والحرمان وشبح الفضيحة.. بطني كبرت.. هربت من عيون اهل البلد... لجأت الى طبيب لجالي من الفضيحة.. مقابل العمل عند أحد اصدقائه.. وهناك تلقفتني عشرات الأجساد.. والاف الجنيهات... وفاحت رائحتي في كل مكان... تعبت.. تاقت نفسي الى تراب الحقول والحياة النقية في البلد.. وعدت اليك يا متولي لتفعل بي ما تشاء.. لكن فقط بالله عليك اسمعني.. انا بريئة.. متولي.. انتظر.. ارجوك.. ابعد السكين عني.. انها تؤلمني... متولي.. السكين.. الدم...

احمد عبد الهادي ـ عمان

تلكس

أعزائي القراء:

فيما يلي ننشر اسماء الذين وصلت رسائلهم، وسنقوم بنشر الصالح منها تباعا:

نبيل ابو عويضه ـ الجيزه، محمد عبد المنعم ـ معان، سمر بعلوشه ـ مخيم حطين، سالم السرحان ـ البحرين، وائل حكم القاسم ـ صويلح، عبد بريزات ـ مادبا، زياد عايش ـ عمان، محمد الرويلي ـ السعودية القريات، رائد الطوباسي ـ اربد، مشهور سليمان ـ البحرين الرفاع الغربي، ناديا محمود بصول ـ اربد، منى سالم ـ الكرك، صالح ابو غوش ـ عمان، عايد سلمان ـ الكرك، بركات الحويطات، معان، عامر محمود ـ عمان، اخلاص العوايشه ـ ماركا، خليفه بخيت ـ البحرين، اسماعيل عبد الرحمن ـ اربد، محمد صالح ـ السعودية الدمام، منذر فلاح فليح ـ المفرق، علاوي عبد سالم ـ العقبة، ناصر احمد ـ معان، لوالي عبد المجيد ـ معان، محمود علي السرخي ـ الزرقاء، عبد الرؤوف غسان ـ معان، بلال حماد ـ جرف الدراويش، خلدون علاونة ـ اربد، محمد شديفات ـ المفرق، مجدي عرباس ـ مادبا، عبد الرحمن عطا الله ـ معان، محمد الزيود ـ الزرقاء، عياد العنزي ـ السعودية عرعر، رامي حسين ـ الزرقاء، علي مهاوش ـ معان، رولا ـ الكرك، علي محمد ـ الطفيلة، وائل عبد الله محمد ـ معان، مريم خالد ـ معان، خالد حسن ـ الطفيلة، نسرين احمد ـ اربد، فؤاد عبد المجيد ـ الكرك، محمد غريب عبد اللطيف ـ مصر الاسكندرية، عبد الله خصاونة ـ اربد، عاشق السمراء ـ عمان، صالح احمد محمد ـ قطر الدوحة، سالم محمد الحويطات ـ معان، محمود المصطفى ـ اربد، عبد الكريم محمد ـ اربد، عبد الرحمن الزبن ـ الزميله، حسن عمر ناصر ـ الرمثا، اياد عبد الجالودي ـ عمان،

الأخ مهجع عويد خضير العنزي:

لايوجد لدينا زاوية بهذا الأسم والصفحة لاتستوعب لضيقها، حياك الله.

الأخ عاشق صابرين:

الأسم المستعار لا يصلح لصفحة البادية.

اقوال مأثورة

لان تشعل شمعة واحدة.. خير من ضياع العمر في لعن الظلام.

حكمة صينية

ما زلنا في البداية

اهواك وأعرف أن هواك نار..
وأحبك وأعلم أن الحب دمار..
فأنا أعشق حبك يا شمس النهار.. ويا لحن الخلود وزهرة الاماني.. ويا غنوة المعاني.. يا فرحة الحياة.. ويا عطر الوجود.. متى الموعد وأين اللقاء.. لا تقولي لي برب السماء.. فلا بد من لقاء.. ونحن أحياء.. فنحن ما زلنا في بداية الطريق..

سعود الرواضية ـ البحرين

همسات للريح وللطريق

عندما يضيق المدى
وتقسو الارض
وتعبس جبهة الوطن
ويكفهر وجه الحياة...
عندما يخيم الالم
ويستوطن اليأس
وتتكاثر رصاصات الغدر من حولي ...
عندها يارفيقي ...
يطل وجهك الحبيب
يتوسد جبهة الايام
فتشرق الاف الشموس
وتتسع افاق المدى
وتبتسم الارض عبر شفاه الازهار
ويحتويني صدر الوطن
وتنطلق اغنيات الخلود لترسم معنى الحياة.

منى عبد المعطي طه

أبطال الحجارة

من فوق خوذة سوداء
من فوق حربة حمراء
بلا تمهل.. بلا تردد
صخرة انطلقت وما سالت
وفي صدر صهيوني استقرت
تبعتها صيحة
تحملها صرخة
تقول ها.. لقد قتلت
وشباب تراهم قد استبسلوا
ما وجلوا الى ان سقطوا
وعيون ترقب، حجارة قد اتت
لا يوقفها غير رصاص
فالكل قد انطلق.. مع تلك الصرخة
لكي يشبع ما به من جوع..
ورغبة في مقارعة الغزاة حتى اعلان الاستقلال.

امل الحواري ـ الصريح

غادة

هام القلب بحبك، فليتك تمنحني الامل فلقد عشقتك من أول نظرة فوجهك وضاء مثل الزهرة، ومقلتاك تسبح الذي خلقها، فيا (غجريتي) إن ثغرك الباسم بميزان حبي كبير، فلقد أحببتك، لانك وردة تفوح بشذاها، امنحيني قلبك لاكون أسعد انسان في الوجود.

عمر أبو لحية

إليك

اليك يا من غلبني الشوق.. اليك اتيت
دمي وحبك مثل نار تحت زيت
يا ملهمتي كم ذبت فيك حبا واكتويت
ردي علي لو انصفت لاعطيتني
ربع ما اعطيت!.

عاطف المغبص ـ جامعة اليرموك

هي

انت يا زهرة الياسمين
انت يا زهرة تشرين
وكل الشباب اراك تهجرين
ابعد ما شغلت قلبي المسكين
ترحلين؟
لا تقولي انك بي تغدرين
لست ادري اهو غدرك ام هو
غدر السنين؟.

احمد قاسم الرواجيح ـ مادبا

حبيبتي البعيدة

ايتها البعيدة.. حبك اضاء قلبي.. واخترق ضلوعي فاحيا لدي الامل، واسكت الدموع.. حيث يبعث الدفء في روحي.. ويلون مشاعري بالفرح.. اي قدر جمعنا يا حبيبتي.. وغرس الحب في صدورنا؟ احبك.. احبك.. لانك انت ما اريد.. وهبت روحي لك.. ولك ساعيش بقية عمري.. يا اجمل ما في الحب وما في الربيع.. تعالي نمضي معا ولنعانق الحب.. سانتظرك مهما ابتعدت علي سانتظرك وفي قلبي لوعة وحنين.

عطا الله الرواحنه ـ الكرك

لحظات تمر سريعا

اتذكر عند هذا الملتقى؟ كانت الاشواق تتسابق في عينيك لتجتني بين كل هذا العالم.. كان نفس الشعور واتذكر يوم وضعت يدك على يدي.. احسست بان العالم يجمد ولم يبق من جسدي الا يدي، في هذه اللحظة التي تمنيت ان تطول عاد الواقع يدق طبوله في زمن الصمت.. ولكننا حاولنا مرة اخرى ان نسرق تلك اللحظات.. التقت اعيننا لتقرب الى تلك العيون احسست انني اغرق في جزيرة واسعة الاشواق والحب.. واحسست ان الحنان ينبع من تلك العيون ينتقل عبر جسر من الاشواق الى عيوني، ليبعث فيهما اجمل معاني الحب.. هذه اللحظات التي لن انساها.. تحطمت على جسر الدهشة عندما اتيتني في يوم اخر لتقول لي.. انك وجدت فتاة.. احلامك الاخرى!! ايام سعيدة كانت عشناها سويا.. واتمنى لو تعود.. ولكن هيهات.. هل تعود الروح الى جسد الميت؟ لذلك سابعثها حية في دليل ذكرياتي.. واتمنى ان تسجلها انت كذلك لانني اعتبرها غالية.. بل اغلى ما يمكن ان اقدمه لك.

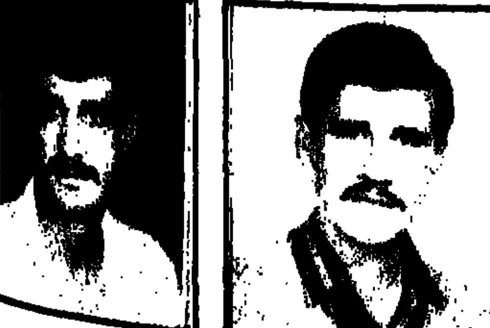
بسمة نعيم ـ عمان

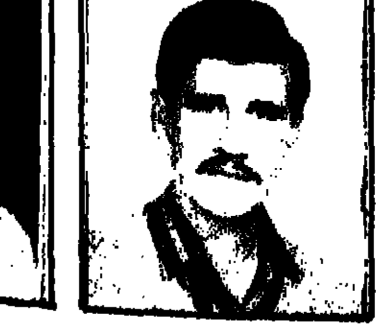
يا صاحبة القلب الكبير

يا صاحبة القلب الكبير
اما زلت على الوعود
أيبقى الحب بيننا كما كان
ويبقى صامدا كل الصمود
أم يتغير ويستسلم للظروف
ويمر علينا كالبرق والرعود
بربك استمري ولا تتغيري
فحبي لك بلا حدود
لا ولن أستغني عن حبك
فحبك بقلبي سيبقى خلود
كم وكم تخاصمنا وافترقنا
ولكن بدونك مكبل بالقيود
فأنا أسير حبك وعزتك
فلا تضعي أمامي الصدود
ان حبي لك أصبح عبادة
فأنا العابد وأنت المعبود
باداليني الحب والمشاعر
لانني ما زلت على الوعد والعهود
أعذريني ان قلت أكثر من هذا
فأنت أغلى الماسة بالوجود

خالد الحسيني ـ وادي السير

أصدقاء شيحان







الاسم: شريف شفيق
العمر: 30 سنة
الهواية: الرحلات
العنوان: مصر

الاسم: مصطفى الكويفي
العمر: 24 سنة
الهواية: المطالعة وتبادل الصور
العنوان: الكرك ص. ب 84

الاسم: خالد مصطفى الحسن
العمر: 23 سنة
الهواية: المراسلة
العنوان: عجلون ص. ب 770

الإنتفاضة

كلام بدوي بسيط

لا صحافة لا ثقافة لا رياضة
انتفاضة انتفاضة انتفاضة
الانتفاضة.. شرفتنا بالشهادة
الانتفاضة.. مسكتنا بالعبادة
الانتفاضة.. علمتنا شو السعادة
الانتفاضة.. وصلتنا للقيادة
الانتفاضة.. عرفتنا شو السيادة
الانتفاضة.. ابعدت عنا البلادة
الانتفاضة.. بلا نقص.. وبلا زيادة
الانتفاضة.. هي تاريخ الولادة.

حسين بشناق
عمان ـ الاردن

اذكرني

اذكرني كلما عز اللقاء
واذكر أيامنا كل مساء
كان يوما في حياتي
كله حب ووفاء
كان حبا وهياما
كان طيرا في السماء
إن تكن شمسي توارت
وتهاوت في عياء
فالفضاء الرحب يوما
سوف يزجي لي الضياء
ففي حياتي ألف لون
وفي حياتي ألف باب
يا ليت ما كانت لحظة الوداع
وما كانت رحلة الضياع

أميمة محمد مسلم ـ قطر

حزن

لو كان الحزن باللباس للبست الوان الحداد.. ولو كان بالدموع لبقيت طوال العمر ابكي.. ولو كان بالشكل للبست الثياب الممزقة.. ولو كان بالافعال لجلست على خصلات شعري! ولو كان بالكلام لقلت كل اشعاري ولكن اذا كان بالقلب يا حبيبتي فكيف تتصورين حالي؟!

محمد الرديني ـ خريبة السوق

الدنيا حظوظ

قد علا الناس في المناصب
وجاوزوا السماء في المراتب
وليسوا بأرفع حسبا مني
وليسوا بأصحاب عظيم المارب
قد علوا حتى تجاوزوا
سماء الدنيا والكواكب
وبقيت انا ويحي حيث انا
هيهات هيهات تجاب مطالبي
فانما الدنيا يا قلبي حظوظ
وحظي دوما بغائب
فلا تلمني أما قصرت يوما
كلا كنت عيبا عند التخاطب
انما اصل البلاء يا قلب
وساطة أصحاب المناصب

شعر حسين نايف الفاعوري ـ السلط

من أنت؟



ـ من انت؟
انك لست سوى رحلة عذاب ارتحلتها..
كانت هذه الرحلة انت وكنت انت العذاب فيها.. الان انتهت هذه الرحلة وكنت عذابي.. لماذا توقفنا في نهاية الطريق ووضعنا لائحة ممنوع المرور؟.. هل كانت الاشارة حمراء؟.. لقد طال بنا الانتظار.. ولم يبق لنا سوى النسيان.. بعد ذلك الحب والحنان أنساك؟.. لا.. لا ان قلبي لا يستطيع.

رامي شعث ـ كلية عمان للمهن الهندسية

رحيل الشذى

تتناثر الكلمات امام صمتنا
لا شيء بعد سقوط الوردة
وزوال النوار، فلا شيء بعد رحيل الشذى لا شيء بعد ضياع البسمة خلف شفاه الاطفال
لا شيء بعد الارتحال، اسودت الاشياء حولنا
اضربت الطيور عن التغريد حدادا بعد جلوح الموكب وغياب النجم بعد بكاء الصخر، تموت الاشياء حولنا فيبكي الكل وتتساقط كل ذات الحياة او تحتضر.

احمد عبد الجواد ـ الحسينية

أحباء شيحان





الاسم: محمود رمضان ابو شويكة
العمر: سبع سنوات
الهواية: ركوب الدراجات

الاسم: محمد خالد عمشري
العمر: سنتان
الهواية: اللعب بالادوات المنزلية

الاسم: رامز سعيد مثلي
العمر: 7 سنوات
الهواية: كرة القدم

شخصي جداً

وجه برقية لمن تحب.. اكتب الى شخصية تريدها ـ سياسية، اجتماعية، أوفنية عربية أودولية.. نحن ننقلها منك اليه مباشرة.. على ان لا تزيد عن سطرين

الى حبيبتي غادة:
اهواك اهواك ولن انساك وساعيش على ذكراك فانت الحبيبة مدى الحياة.
عاشق غادة ابراهيم

الى الاخوات تمام ابو شوشه ومنى موسى ومنى محمد:
كل اماني الحب والامنيات بالنجاح راجية ان تقبلوا صداقتي.
اختكم فاطمة خماش

الى H. A:
سلام الى من لست انساه ولا يمل لساني عن ذكراه لماذا العين لم تراك يوما فالقلب لا ينساك لحظة
A.Z

الى الصديق حسن:
ستعيش رغم الحساد والاعداء كالصقر فوق القمة الشماء
صديقك ح. م

الى حبي الوحيد A. S:
سابقى على عهدي لك مدى حياتي واصون حبك الى يوم مماتي.
S. A

الى الغالي ف: قسما بربي سابقى احبك ولن اعشق واحب سواك طوال حياتي فانت حبي الاول والاخير ولن يمحوه الدهر ولن تزيله قسوتك وقلبي لن ينساك مدى الدهر.
حبيبك س. م

الى منذر وخالد ومحمود:
اتمنى لكم اطيب الاوقات واحسن الاماني ونجاحكم في المدرسة.
ياسر الدعجه

الى ام العيون الحور:
اول عام للحب مع بعضنا نحسب الحب فرح ولا ندري
علي

الى ام اخلاص:
لو كان البحر في عيونك لخضته ولو كان القمر عاليا من اجلك راحل عيونك لوصلته.
ابو اخلاص

الى صلية العينين:
مع نسمات الصباح الندية التي تلامس خدودك الوردية وتقبلها اتطلع الى لقائك يدفعني الشوق ويهزني الحنين.
M. A

الى احمد الطيوره:
اهنئكم بزواجكم وعقبال المولود الصالح ان شاء الله.
عايد النعيمات

إلى زهرة جبل القصور:
عجيب من قال اني نسيتكم ومن كان في القلب كيف ننساه ووعد الحر دين.
امجد

الى الغالي ابو وفائي:
اعاهدك على اخلاصي ووفائي لحبك مدى العمر وستبقى مالك قلبي للابد يا حياتي.
المخلصة ام وفائي

الى صديقي:
كل ما تزرعه تحصده الا الانسان ان زرعته حصدك.
احمد

الى الصديق محمد نظمي:
اذا جفت مياه البحر تبقى رماله وان غاب وجه الصديق يبقى خياله.
ثائر كردي

الى نائل:
احببت الحب فلم اجد من احب غيرك واحببت التفاؤل فلم اجده الا عندك.
العاشقة N. J

الى ابن الاخت احمد عقل:
اتمنى لك النجاح والتوفيق في دروسك يا احمد.
خالك خليل موسى

الى ام ايهاب:
لست انساك وقد احتويتني بضم عذب المنادى رافيل ويد تمتد نحوي من خلال المروج منذ الغيل.
ابو ايهاب

الى الصديقة الغالية انتصار:
راحل يا روح الروح راحل بلا ملقى صعب الحنين بضيع صعب العيون تنسى.
صديقتك H. M

الى الاخ باسل:
من السهل ان تجد شابا مخلصا لفتاة ولكن من الصعب ان تجد فتاة تستحق ذلك الاخلاص.
رائد

الى عاشقة مادونا N:
قد يبيع الانسان ما قد اشتراه ولكن لا يبيع قلبا قد هواه
عاشق مادونا M

الى اهلي الاحبة:
من اجل عيونكم عشقت الغربة ومهما قست فاراها عذبة.
ابنتكم هيام

الى الغالية انعام:
وصلت رسالتك ويا ريت لو اعرف العنوان بسرعة.
ع

الى عاشق السمراء H:
ويل قلبي حرموا عيني لقاك وانت اغلى من عيوني للنظر
A

الى الخطيبة كفاح:
ساجوب البلدان واسطر حروفا لتبقى اغنية على شفتي اغنيها لك دوما.
رضوان

الى الاخت العزيزة ام بدر:
اجمل التهاني والتبريكات اقدمها لك بمناسبة عيد ميلادك واتمنى لك حياة هانئة ملؤها السعادة وعقبال الالف سنة.
اخوك: ابو غريب

الى شبيهة سميرة توفيق:
انت بمثابة الاخت ولك في قلبي مكانة عظيمة.
سلامة

الى الاخوة عبد الله حسين وراكان عبد الذيابات:
لكم اجمل ما في حدائق البحرين من ورود.
سلامة كيلب

إلى من يهواه القلب:
انت البراءة في وجه الطفولة وانت الضحكة في دنيا الاحزان
ف. م

الى الاخ حسين الدحيات:
كل الامنيات والاوقات السعيدة نتمناها لك بمناسبة الخطوبة والف مبروك.
صديقك نواف عبد الله

الى الاخت الغالية نهى مصباح:
اجمل واطيب التهاني الحارة واحلى الامنيات بمناسبة الخطوبة والف مبروك وعقبال الفرحة الكبرى.
هيام وكفى

الى M:
كلانا يسجنه الصمت كلانا تطوقه اسوار الوحدة نبحث عينا عن نافذة تعود بنظراتنا الى طرق الصداقة والمحبة.
Miss

الى الاخت الحبيبة ام سهيلة:
سلامي وتحياتي والشوالي والباقي
الحارة اهديها لك لتخبرك باني لن انساك ما حييت.
اختك فاطمة

الى زوجتي الغالية ام ميرفت
مش هتنازل عنك ابدا مهما يكون
جمال التعيد ـ عمان

الى الاستاذ كريم محمد المالح:
اهلا وسهلا.. اضاءت بنورك منازلنا.. ودمت كريما..
زوج خالتك Jemy

لى حبيبتي Z:
يا مالك قلبي بالمعروف حبك رماني تعال وشوف.
عواد

الى سميحة:
مبروك عيد ميلادك وعقبال الفين عام مع تمنياتي لك بحياة مليئة بالسعادة.
ابنت خالتك جملة

الى حبيبتي:
لن اكون لك وكي امعن في ايلامك لن اكون لسواك ايضا.
A

الى H البادية:
مهما طال الزمان حبيبي فمصير الحبيب دوما للحبيب
هاني

الى نعمة:
عندما احببتك كتبت لك بكل روايات الحب احبك فانا عندما اكتب لك لا اكتب لك بقلمي فقط بل بقلمي وقلبي وعقلي وتفكيري وهنا ادرك لماذا احببتك كل هذا الحب.
يوسف

الى الفنان راغب علامه:
لم اسمع بحياتي اجمل من صوتك ولم ار اجمل منك.
عاشقة راغب علامه

الى عيسى:
قبل ان اقول نعم احبك انصت برهة افكر في الدنيا فاذا الظروف اقوى مني ومنك لن اقول اكثر من ذلك لكنني ساحبك ما دامت الحياة تسري في عروقي.
B

الى راضي:
اياك ان تشك ولو لحظة واحدة بانني قد انساك فانت في القلب وستظل في القلب.
عالية

الى الصديق محمد:
لا خاب ظني بالرفيق المواتي مالي مشاوية غير باقي الناس
S

الى جميع الاصدقاء والاحبة:
لا تحسبوا رقصي بينكم فرحا فالطير يرقص مذبوحا من الالم
A.F

الى ابراهيم:
اذا طعنك الصديق بخنجر فلا تكره كل الناس وترى الخناجر في ايدي كل الناس.
عاشقة الواقعي

الى ملكة جمال وادي السير S.H:
كل غريب للغريب حبيب.
المخلص H.S

وصلت برقيتك وشكرا

كلمات متقاطعة

افقي

1 ـ بطل معركة القادسية ناقص الحرف الاخير.
2 ـ فلم عربي معكوس.
3 ـ علم مؤنث معكوس، من شهداء معركة احد معكوسة.
4 ـ من المواد الدراسية بدون ال، ت + ل + حرف.
5 ـ من الاعياد الاسلامية + ت.
6 ـ علم مذكر + م + ي + ز + للتأفف معكوس، ا.
7 ـ ي + مرتفع، حرف.
8 ـ اول من فرض الخراج على الاراضي في الاسلام، من القميص، ب.
9 ـ مدينة فلسطينية + ب + علم مؤنث، حرف، ارشد معكوس.
10 ـ بلد محتل، و + بيت الاسد، ينتج العسل بدون ال.
11 ـ جدها في رجاء + س + حرف + ربي معكوس، حرف.
12 ـ كثير معكوس + أ + عشرة بالانجليزية + مدينة فلسطينية.
13 ـ علم مؤنث + بحر + ا + يستعمل للملابس.
14 ـ د + خاصتي، عكس ناضج للتعريف، حرف.
15 ـ واضع علم العروض، علم مؤنث ناقص الحرف الاخير.

عمودي

1 ـ علم مؤنث + شدة + ا.
2 ـ بمعنى لكس معكوس + حرف + زينة الحياة + ل + حرف.
3 حب معكوس، حيوان اليف، نصف عليل + اله، نوع شفرات معكوس، م، حرف.
4 ـ عكس باطل معكـــوس، متشابهات، بطل مبعثرة، علم مؤنث، ل.
5 ـ هرب معكوس، بين جبلين + لم يتذكر + ي.
6 ـ انهط، جدها في ضمير، احد الوالديـن + أ + حرف + ي + حرف.
7 ـ اسم مدرسة في الزرقاء + عقل، علم مؤنث + حرف.
8 ـ ثلثي دار، علم مذكر + خ + حرف.
9 ـ ضاع معكوس، ذ + حرف، غ، ع، فلم مبعثر هرب.
10 ـ حيوان اليف، من الحبوب + ا، جواب معكوس + ن + عكس ميت.
11 ـ احـرف مختلفـة + ب، متشابهان + حرف جر معكوس.
12 ـ اغنية لعبدالحليم، حرف + احد الاطراف.
13 ـ تكتب عليه الاحرف + احد الشعراء + قوة العدد.
14 ـ يعاتب + نوع سيارات، ح عكس الاحلام معكوس.
15 ـ عكس خشن + مدينـــة فلسطينيـــة معكـــوس، نقـــود بالانجليزي معكوس.

اعــداد : وفــاء سعيــد الشافعي ـ الغويرية

اعداد : غانم الخطايبة ـ اربد

حل الشبكة السابقة

داخل المراة

من هؤلاء الهنود الخمسة المرقمين بالارقام 1، 2، 3، 4، 5، واحد فقط منهم تظهر صورته معكوسة بشكل حقيقي في المراة، المطلوب ايجاد هذا الهندي وكذلك ملاحظة الفروقات في كل لوحة تنعكس لهؤلاء الهنود.

مستطيل

واحد من هذه المستطيلات المرقمة يكمل بشكل دقيق الفراغ الموجود في اللوحة، اين هو هذا المستطيل؟.

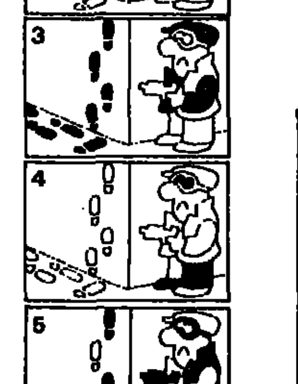
الشطرنج

يموت الملك بحركتين (2).

الارقام المتقاطعة

ليست اللعبة هذه لعبة الكلمات المتقاطعة، وانما هي لعبة الارقام المتقاطعة، حيث تدل كل مجموعة من الارقام على علاقة جدلية فيما بينها، لكن بعض الارقام قد سقطت من مربعها المقرر. المطلوب ملء المربعات الفارغة بالارقام المناسبة، افقي وعمودي.

اللوحة السالبة



لوحـة واحـدة فقـط من هذه اللوحات الخمسة الموجبة تتطابق تطابقا تاما مع اللوحة السالبة، ايها تكون؟.

عناصر

تسعة عناصر قامت بالانتقال من اللوحة (1) الى اللوحات 2، 3، 4، وقد كان نصيب كل لوحة ثلاثة عناصر.. والفحص هنا يثبت شدة ملاحظتكم، اذا ما قمتم باكتشاف هذه العناصر المتنقلة قبل ان تنقضي ثلاث دقائق.

كيف تراك النجوم؟!

الحمل:
في الحياة : لا تياسوا فظروف العمل الصعبة ستتغير.
في الحب : المعجبون بكم يجعلون حياتكم صعبة، تعقلوا وكونوا منضبطين في سلوككم.
في الصحة والحظ : تتعرضون لتوعكات معدية فانتبهوا، لون الحظ البني، رقم الحظ 4.

الثور:
في الحياة : انتهزوا الفرصة المتاحة بالتعرف على شخص سيفيدكم جدا.
في الحب : لن يكون من الصعب حل المشاكل المعلقة بينكم وبين حبيب القلب فالظروف مواتية.
في الصحة والحظ : التوتر العصبي مضر بكم، حجر الحظ الالماس.

الجوزاء:
في الحياة : لا تستمعوا الى ثرثرة البعض فهم من الحساد.
في الحب : الفترة الان مشحونة بالتوتر، عليكم التريث في اتخاذ القرار لحبيب القلب لا زال يحبكم.
في الصحة والحظ : الصحة على ما يرام، لون الحظ البرتقالي.

السرطان:
في الحياة : انتبهوا جيدا الى مسالة الوقت في عملكم.
في الحب : حاولوا عمل دراسة عن اوضاع الحبيب فسيفيدكم ذلك في بناء علاقة متينة في المستقبل.
في الصحة والحظ : صداع الرأس النصفي سيختفي، انتبهوا لصحة اسنانكم وعيونكم.

الأسد:
في الحياة : دراسة حالتكم على حقيقتها يهبكم التوازن المنشود.
في الحب : اخبار سارة جدا تصلكم من حبيب القلب.
في الصحة والحظ : انتبهوا جيدا لنوع الغذاء الذي تتناولونه.

العذراء:
في الحياة : ثابروا على العمل جيدا هذا الاسبوع فالنجاح متوقف على ذلك.
في الحب : عدم الاستقرار في حالتكم العاطفية يزول هذه الايام.
في الصحة والحظ : التعرض الشديد للشمس يضر بكم، يوم السعد الجمعة رقم الحظ 3.

الميزان:
في الحياة : التعب اخره راحة، وتحسن احوالكم المادية وارد.
في الحب : شكوكم في مشاعر حبيب القلب نحوكم ليس لها ما يبررها.
في الصحة والحظ : زيدوا من ساعات نومكم وحسنوا من نوع طعامكم.

العقرب:
في الحياة : حاولوا انتهاز الفرص المتاحة لكم فهي لا تتكرر.
في الحب : شخص جديد تتعرفون عليه، تزيد علاقتكم به يوما بعد يوم ويكون له شأن كبير في حياتكم العاطفية.
في الصحة والحظ : اخلدوا الى الهدوء والراحة، لون الحظ الازرق.

القوس:
في الحياة : المشكلة عويصة فلا تتسرعوا في حلها.
في الحب : تبقى حالتكم العاطفية سعيدة وثابتة.
في الصحة والحظ : ابتعدوا عن الادوية خاصة تلك التي لم يصفها لكم الطبيب.

الجدي:
في الحياة : تحل اغلب مشاكلكم الاقتصادية هذا الاسبوع.
في الحب : النجوم تبارك حبكم، فلا تخافوا عليه من القيل والقال وعيون الحساد.
في الصحة والحظ : رغم كل التوتر والجهد الذي تبذلون فستبقى صحتكم على ما يرام، لون الحظ الابيض.

الدلو:
في الحياة : الظروف مواتية للتوسع في الاعمال الاقتصادية.
في الحب : احداث غير متوقعة تساهم في توتر علاقتكم العاطفية المطلوب المزيد من الدبلوماسية وحسن التصرف والصبر.
في الصحة والحظ : ابتعدوا عن التدخين واخلدوا الى الراحة.

الحوت:
في الحياة : التحسن في وضعكم المادي اصبح قاب قوسين او ادنى.
في الحب : كانت الظروف مواتية كي تنعموا بحب الحبيب، لكن سوء تصرفكم عرقل ذلك.. المطلوب اعادة النظر في تصرفاتكم وسلوككم.
في الصحة والحظ : العصبية وتعكر المزاج راجع للجهود الكبيرة التي بذلتموها رقم الحظ 7.

... بحث عن عمل او ... وظيفة شاغرة؟
... في شراء سيارة ... ان تبيـــع ...؟
... بحث عن بيت ... او تريـــد ان ... بيتا؟
... ان تبيع قطع ... او عقارات او ... او محـلات ...؟
... لديك نشاطات او ... او خدمات فنية ... او تنموية؟
... كنت واحدا من ... وتريد ان تعلـن ... اكتب ما تريد ... لا يزيـد عن ...، ونحن ننشره ... بدون مقابل.

★ مهندس مدني له خبرة في مجال الطرق، للمراجعة ت 659673.

★ خادمة عربية للعمل لدى عائلة صغيرة مع شرط الاقامة، للمراجعة ت 648336.

★ خادمة للعمل لدى عائلة صغيرة وبشرط الاقامة، للمراجعة ت 640160.

★ خادمة سيرلانكية او عربية للعمل لدى عائلة بشرط المبيت، للمراجعة ت 678614.

★ معلم تربية فنية ويشترط في المتقدم ما يلي :
ان يكون اردني الجنسية وان يكون حاصلا على شهادة علمية تخصص تربية فنية والخبرة ضرورية، للمراجعة ت 843968.

★ شباب من الجنسين للعمل بوظيفة مندوب مبيعات على ان لا يقل المستوى العلمي عن البكالوريوس مع امتلاك سيارة خاصة، للمراجعة الكتابة بالتفصيل مع ارفاق صورة غير مستردة عن الشهادات وصورة شخصية الى ص. ب 184230 عمان.

★ مندوبون ومندوبات مبيعـات، للمراجعة في المؤسسة الشمسية ت 657399.

★ سكرتيرة تجيد الطباعة باللغتين العربيـة والانجليزيـة وبـدوام كامل، للمراجعة ت 684196.

★ سكرتيرة تنفيذية وموظفة علاقات عامة على المتقدمات ان يكن على قدر عال من التاهـيل والخبـرة لهاتيـن الوظيفتين، للمراجعة تقدم الطلبات الى مركز اوبتكوس شامي الشميساني خلف مركز هيا الثقافي.

★ حارس للعمل في حراسة ورشة بناء بمنطقة عمان الغربية مع المبيت ويفضل معه زوجتـه، للمراجعـة ت 651212.

★ مدينة الاهلي للالعاب السياحية بحاجة الى اربعة عمال فنيين للالعاب السياحية فك وتركيب وصيانة ويفضل من خريجي البولتكنيك مع خبرة، للمراجعة في مكتب التشغيل الكائن في الشميساني مبنى اتحاد نقابات العمال.

★ خادمـة عربيـــة او فلبينيـــة او سيرلانكية للعمل لدى عائلـة صغيـــرة، للمراجعة ت 662496.

★ خادمة للعمل والاقامة مع عائلة صغيرة، للمراجعة ت 676711.

★ فني سمكري سيارات تجليس بودي ودهين سيارات الراتب ممتاز وحسب الكفاءة، للمراجعة ت 844405.

★ مراقب طرق بخبرة لا تقل عن 10 سنوات ويفضل من له خبرة في اعمال العبـارات والـجسور، للمراجعـة ت 610976.

★ سكرتير او سكرتيرة يجيد الطباعة باللغتين وحفظ الملفات ويفضل من له المـام في المحاسبـة، للمراجعـة ت 686743.

★ طباخ للعمل في مطعم بعمان بخلة اوتيل البرلمان، للمراجعة ت 621094.

★ موظفة تحمل شهادة الماجستير ولديها خبرة تعليمية مناسبة وممرضة تحمل دبلوم تمريض على الاقل ويفضل من لديها خبرة، للمراجعة ت 810171.

★ عامل تنظيفات متفرغ دوام كامل، للمراجعة ت 625385.

★ عمال وعاملات ذوو خبرة عالية للعمل في مصنع للالبسة، للمراجعة ت 652722.

★ سكرتيرة تجيد كافـة اعمـال السكرتاريا والطباعة باللغتين العربية والانجليزية واستعمال التلكس بخبرة لا تقل عن ثلاث سنـوات، للمراجعـة ت 891961.

★ سكرتيـــرة بدوام كامل وحسب الشروط التالية اجادة الطباعة باللغتين واجادة اللغة الانجليزية واجادة حفظ الملفات، للمراجعة ت 722413.

★ خادمة اجنبية للعمل بصورة دائمة وبشرط المبيت بالمنزل، للمراجعة ت 826781.

أريد عملاً

★ شاب حاصل على دبلوم ميكانيك سيارات ويحمل رخصة سوق عمومي يرغب بالعمل سائق لدى اي مؤسسة او شركة او عائلة، للمراجعة ت 741326 او ص. ب 150668.

★ سائق جرافة بجنزير يرغب بالعمل، للمراجعة ت 551114 حسن عبد الله السلط.

للعمل في البلاد العربية

★ للعمل في الامارات :
مهندس انتاج لمصنع بلاط ورخام سبق له العمل في نفس المجال لمدة خمس سنوات الراتب حسب الكفاءة والخبرة وسيؤمن له سكن مفروش، للمراجعة دولة الامارات العربية المتحدة الفجيرة ص. ب 211 ت 23995 فاكس 22583 تلكس 79070 فورك ام باسم المدير العام.

★ للعمل في السعودية :
محاسب قانوني يحمل مؤهل جامعي وله خبرة في اعمال الشركات، وبائع ملابس نسائية واطفال بخبرة لا تقل عن خمس سنوات، للمراجعة ترسل الطلبات على العنوان التالي ص. ب 20083 عمان ت 662741.

★ للعمل في السعودية :
مسؤول مركز صيانة الاجهزة المكتبية خبرة لا تقل عن خمس سنوات مع معرفة بقطع الغيار الخاصة، للمراجعـة ت 639435.

★ للعمل في السعودية :
مهندس مبيعات لوحات مفاتيح الجهد المتوسط على ان يكون المتقدم حاصلا على شهـادة جامعيـة في الهنـدسة الكهربائيـة قوى مع خبـرة في نفس المجال، للمراجعة تقدم الطلبات الى ص. ب 9563 عمان مع ذكر المؤهـلات العلمية والعملية.

★ للعمل في الامـارات العربيـة المتحدة :
مدرسة حتى المستوى الرابع التكميلي المؤهلات والخبرة شهادة جامعية واجادة الانجليزية والفرنسية خبرة لا تقل عن اربع سنوات حسنة السيرة والسلوك غير متزوجة، للمراجعة ترسل الطلبات مع المستندات الثبوتية الى ص. ب 2866 ابو ظبي الامارات العربية المتحدة.

★ للعمل في السعودية :
مكتب ترجمة بحاجة الى مترجم انجليزي عدد اثنـان خبرة خمس سنـوات، ناسخ خبرة خمس سنـوات، للمراجعة ترسل السيرة الذاتية والمؤهلات والعنوان ورقم الهاتف الى المملكة العربية السعودية الرياض ص. ب 53287 والرمز 11583.

منازل للايجار

★ مكونـــة من ثلاث غرف نوم وصالونين وحمامين ومطبـخ حديث مجهز وتدفئة مركزية، للمراجعـة ت 810498.

★ مكونـة من غرفتي نوم وغرفـة جلوس وصالون وسفرة وفرندة مفرزة مع توابعها، للمراجعة ت 639988.

★ مكونة من غرفتي نوم وغرفة برندة مفرزة وصالون الايجار السنوي 1000 دينار، للمراجعة ت 638329.

شقق مفروشة للايجار

★ مكونة من غرفتي نوم وصالون وسفرة وجلوس وفرندة مفرزة مع تدفئة مستقلة وخط هاتـف، للمراجعـة ت 684407 بعد الثانية ظهرا.

★ شقة مفروشة اثاث ايطالي بالكامل مساحـة 350 م مع تلفـــون خاص، للمراجعة ت 672680.

★ منزل طابق ثاني مستقل مكون من ثلاث غرف نوم وصالونـات واسعـة الموقع في ام اذينة وشقة مفروشة مكونة من غرفتي نوم وصالون وسفرة طابق ثاني عمارة بنك الاسكان الصويفية، للمراجعة ت 688077.

★ مكونة من غرفتي نوم وصالون وغرفة جلوس وبرندة مفرزة، للمراجعة ت 664023.

★ مكونة من غرفة نوم واحدة وصالون مع سفرة وتوابعهـا حمام ومطبخ، للمراجعـة ت 674118.

★ شقق مفروشة، واحدة مكونة من غرفة نوم وصالة ومنافع وغرفة نوم وصالتان ومنافع وغرفتا نوم وصالتان ومنافع كل الشقـق مزودة بالتدفئـة والهاتف، للمراجعة ت 664034.

عقارات للبيع

★ قطعتا اراض مساحـة كل قطعة 25 دونـم الموقـع في الظهيـر بجـانب الجمعيـة الشركسية وجميع القطع تشرف على شارع المطار السعر ثمانية دنانير للمتر الواحد، للمراجعة ت 640226.

★ ارض زراعية من اراضي النعيمة المساحة 24 دونم والسعـر 12000 دينار، للمراجعة ت 277447.

★ قطع اراضي مفروزة في الاشرفية وام تينه الشمالي المساحة من 300 م فما فوق، للمراجعة ت 639456.

★ قطع اراضي زراعية مشجرة بين بلدة صخرة والنعيمـة، للمراجعـة ت 244118 اربد محمود مصطفى.

★ عمارة صناعية مؤلفة من ثلاث طوابق حديثة البناء مع اذن اشغال الموقع ماركا الشمالية بجانب بناية الامن العام الجديدة، للمراجعة ت 818311.

★ عمارة ثلاثة طوابق في موقع تجاري مكون من ست شقق وثلاثـة مخازن على الشارع الرئيسي والواجهة الاماميـة حجـر، للمراجعـة ت 05/577044.

★ قطعة ارض رقم 815 حوض 23 الحلوف الغربي مساحتها دونم و 62 م٢ قرب الدوار الخـامس، للمراجعـة ت 827844.

★ قطعـة ارض مساحتهـا عشرة دونمات بكوشان مستقل الفسطل قرب مزرعة عاكف الفايز على شارع 12 متر، للمراجعة ت 731189.

محلات ومكاتب للبيع

مطعم للبيع لعدم التفرغ بداخله ممتاز موقع ممتاز في الهاشمي الشمالي عمان اخر خط 14 للمراجعة ت 884870.

★ متجرة بكامل معداتها والتسليم فورا والمعدات جميعها بحالة ممتازة، للمراجعـة مع صاحب المتجـرة مكث الصريح الحصن مقابل الكلية شارع عمان.

★ سوبر ماركت للبيع لعدم التفرغ الموقع في ابو نصير، للمراجعـة ت 848940.

★ محمص بكامل معداته واربع طاسات لتصنيـع ملبـس علـى لوز، للمراجعة ت 681727.

★ محل تجاري يقع في شارع سقف السيل بابين، للمراجعة ت 622076.

★ مشحمة غسيل سيارات مكونة من جك ثلاث طن لغسيل السيـارات مع طرمبة، اثنان فراش ومشحمة اتوماتيك مع برابيجها مع مطحن زيت وكمبرسة 30×1 ليبره، للمراجعة ت 544219 مادبا.

سيارات مطلوبة

★ سيارة على ان تكون موديل 82 فما فوق واي نوع مهما كانت، السعر نقدا وعلى الفحص الكامل، للمراجعـة ت 571382 السيد حسين اللاعوري.

سيارات للبيع

★ تويوتا سيليكا 82 جي تي ١٠١٢، الاضافات اللون ازرق ميتالك، للمراجعة ت 831449.

★ فولفو 264 سلفر ميتالك كوندشن فول الحالة جيدة على الفحص الكامل، للمراجعة ت 606566.

★ كدلك موديل 80 اللون ابـيض السعر النهائي 7000 دينار، للمراجعة ت 883022.

★ مرسيدس 72 طراز 320 بحالة جيدة، فولفو موديل 75 بحالة جيدة لون ابيض، للمراجعة ت 681421.

مفقودات

★ فقد مني دفتر سيارة اوبل كدت ستيشن لون احمر موديل 80 الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه لاقرب مخفر شرطة او الاتصال ت 840571 محمود احمد ابراهيم.





اعلان صادر عن متصرف لواء المزار الجنوبي بالوكالة محمد الصبيحات

استنادا لاحكام المادة (٢٠) والمادة (١٧) الفقرة الثانية من قانون البلديات رقم (٢٩) لسنة ١٩٥٥ وتعديلاته ونظرا لانسحاب ثمانية اعضاء من المرشحين لانتخابات بلدية المزار والبالغ عددهم (١٦) مرشحا اعلن عن فوز المذكورين بادناه بالتزكية لعضوية مجلس بلدي المزار:

١ ـ عبدالوهاب سليمان موسى الطراونة.
٢ ـ طالب زعل فلاح الطراونة.
٣ ـ عبدالوهاب ابراهيم احمد الجعفري.
٤ ـ خليل فاضل مزعل النوايسة.
٥ ـ عوض محمد سالم النوايسة.
٦ ـ زيد حرب ذيب ابو نواس.
٧ ـ فارس احمد سليمان القطاونة.
٨ ـ صلاح احمد ابراهيم القطاونة.

محمد الصبيحات
متصرف لواء المزار الجنوبي بالوكالة
رئيس انتخابات بلدية المزار